

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 1– 06/03/2026 / 1 de 10

Consejo de Fomento de la Lectura y la Escritura

Acta N° 1 Sesión Ordinaria

FECHA: 6 de marzo de 2026

HORA: 02:00 - 3:15 pm

LUGAR: meet.google.com/sox-akza-sep

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Cultura Recreación y Deporte	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Bibiana Andrea Victorino
Cultura Recreación y Deporte	Instituto Distrital de las Artes	Alejandra Soriano
Educación	Secretaría de Educación del Distrito	Suleydi Mora
Gobierno	Consejería TIC	Paulo Orozco - Marcela Hernández
Cultura	Biblioteca Nacional	Valeria Baena
Cultura	Fundalectura	Janeth Chaparro
Comunitario	Espacios comunitarios	Joe Mariño

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Cultura	Cámara Colombiana del Libro	Adriana Ángel
Cultura Recreación y Deporte	Consejo Distrital de Literatura	Carlos Almeyda

Nota: La letra en color gris busca orientar al usuario y no debe quedar en el formato final.

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Cultura Recreación y Deporte	Red Distrital de Bibliotecas Públicas	José Ignacio Caro

INVITADOS:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 1– 06/03/2026 / 2 de 10

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Cultura Recreación y Deporte	Alexander Zambrano - Profesional a cargo de la línea de Gestión del Conocimiento en la Dirección de Lectura y Bibliotecas

No de Consejeros Activos 10
No de Consejeros Asistentes 7
No de Consejeros Ausentes 2
No de Consejeros Ausentes con justificación 1
No de Invitados a la sesión 1

Porcentaje % de Asistencia 70%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Aprobación del orden del día.
3. Proyecto Fondo Mixto Biblored
4. Seguimiento Proyecto ENLEC y Fortalecimiento a bibliotecas comunitarias
5. Preparación Encuentro de Buenas Prácticas LEO
6. Preparación evento enfoque ambiental FILBO
7. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se hizo verificación de asistencia y a partir de ello se identificó que había quórum del 70% para continuar con la sesión.

2. Aprobación del orden del día.

Se aprueba la agenda planteada para la sesión

3. Proyecto Fondo Mixto Biblored.

La directora de Lectura y Bibliotecas, Andrea Victorina, refiere que la Dirección ha asumido la Red Distrital de Bibliotecas bajo un modelo de operación que requiere un tercero. Se ha pensado en una

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 1– 06/03/2026 / 3 de 10

nueva figura jurídica que de sostenibilidad y permita avanzar una Biblored con administración propia. El crecimiento de la Red hace pensar que debe ser una entidad que funcione de manera independiente y no anclada a una operación que se contrata previa licitación. Se ha adelantado la implementación jurídica necesaria y hay viabilidad de Secretaría Distrital de Hacienda, Secretaría Jurídica y Secretaría Distrital de Planeación. En este momento se avanza en la presentación ante Consejo de Gobierno y una vez se cuente con ese aval se presentará ante el Concejo de Bogotá en mayo. Si se aprueba se iniciará la etapa de la configuración del fondo mixto para la Red. Se informará lo que al CDFLE lo que se decida.

Se aclara que los compromisos con la política pública de lectura, escritura y oralidad se mantendrán pues el Fondo funcionará bajo el derecho privado pero la Dirección de Lectura y Bibliotecas hará parte del consejo directivo, además continuará haciendo seguimiento y articulación frente a la política.

4. Seguimiento ENLEC y Fortalecimiento a Bibliotecas Comunitarias

Alexander Zambrano, de la línea de Gestión del Conocimiento que está a cargo del Observatorio de Prácticas Lectoras y Bibliotecas, presenta un resumen ejecutivo de la propuesta trabajada por los miembros del Consejo en 2025 una propuesta financiera postulada por el Observatorio de Cultura de la SCR D con base en el antecedente financiero de 2017. De igual manera se presentaron observaciones para mejorar el documento las cuales tienen que ver con dar más detalle de la importancia de esta encuesta para el Distrito, su lugar en el seguimiento de la política pública de lectura, escritura y oralidad y las implicaciones de la cultura escrita.

La Biblioteca Nacional informa que el Ministerio de Cultura va a financiar la Encuesta de Consumo Cultural ECC que antes financiaba el DANE, se van a integrar algunas preguntas de la ENLEC aunque se debe tener en cuenta que entre ambas encuestas la concepción de la lectura es diferente, lo que influye en que solo se pueden considerar preguntas que aborden el consumo cultural alrededor de las LEO; las bibliotecas están incluidas como espacios de consumo cultural. De igual modo, puesto que hay cambio de administración y recorte de presupuesto en la Nación se recomienda empezar a hacer lobby en el ámbito distrital para escalar a lo nacional en las vigencias de la próxima administración.

Alexander le enviará a Valeria el formulario de la Encuesta Bienal de Culturas y su módulo de Lectura, Escritura, Oralidad y Espacios Bibliotecarios EBC-ELEOEL para hacer algunas preguntas espejo que permitan comparabilidad.

Se considera importante poner el tema en la agenda pública para que la discusión dé cuenta de por qué es relevante la trazabilidad de datos y estar informados para tomar decisiones, por ejemplo que se haga una mesa de conversación sobre este tema en Filbo y en ferias regionales y poner conversaciones de política pública, técnicas y de cara al público. La gestión del presupuesto llegará después de que se entienda la importancia de esto. Se hará un mapeo de espacios donde se puede plantear esta conversación.

En la Biblioteca Nacional se está terminando un proyecto con Gaceta, es un podcast sobre políticas públicas del libro, uno de los episodios es sobre encuestas, tiene voces de la región e iberoamericanas.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 1– 06/03/2026 / 4 de 10

Este es un primer paso para empezar a oír esta conversación. Van a salir seis episodios y se grabará una segunda temporada donde se profundizará en esto. La Biblioteca también puede apoyar con habilitar esta conversación en las ferias regionales. Además para la próxima sesión ordinaria del Consejo Nacional del Libro se hará la presentación sobre la propuesta de volver a aplicar la ENLEC.

Con la socialización de la Encuesta Bienal de Culturas EBC y el módulo de lectura, escritura y espacios de lectura, se puede iniciar con esta conversación a nivel distrito pues muestra la importancia de los datos y cómo redundan en términos de política pública, si hay espacios que tengan los miembros por favor informar.

Fortalecimiento a Bibliotecas Comunitarias

Las bibliotecas comunitarias pasaron propuesta más decantada a la Cámara Colombiana del Libro, se está a la espera de la respuesta de Adriana Ángel para concretar la metodología. Se hace la invitación a todos los miembros a participar en las próximas sesiones de la Mesa Distrital de Bibliotecas Comunitarias, si tienen temas que quieran abordar con ellas. Idartes asistirá para presentar la beca de bibliotecas comunitarias.

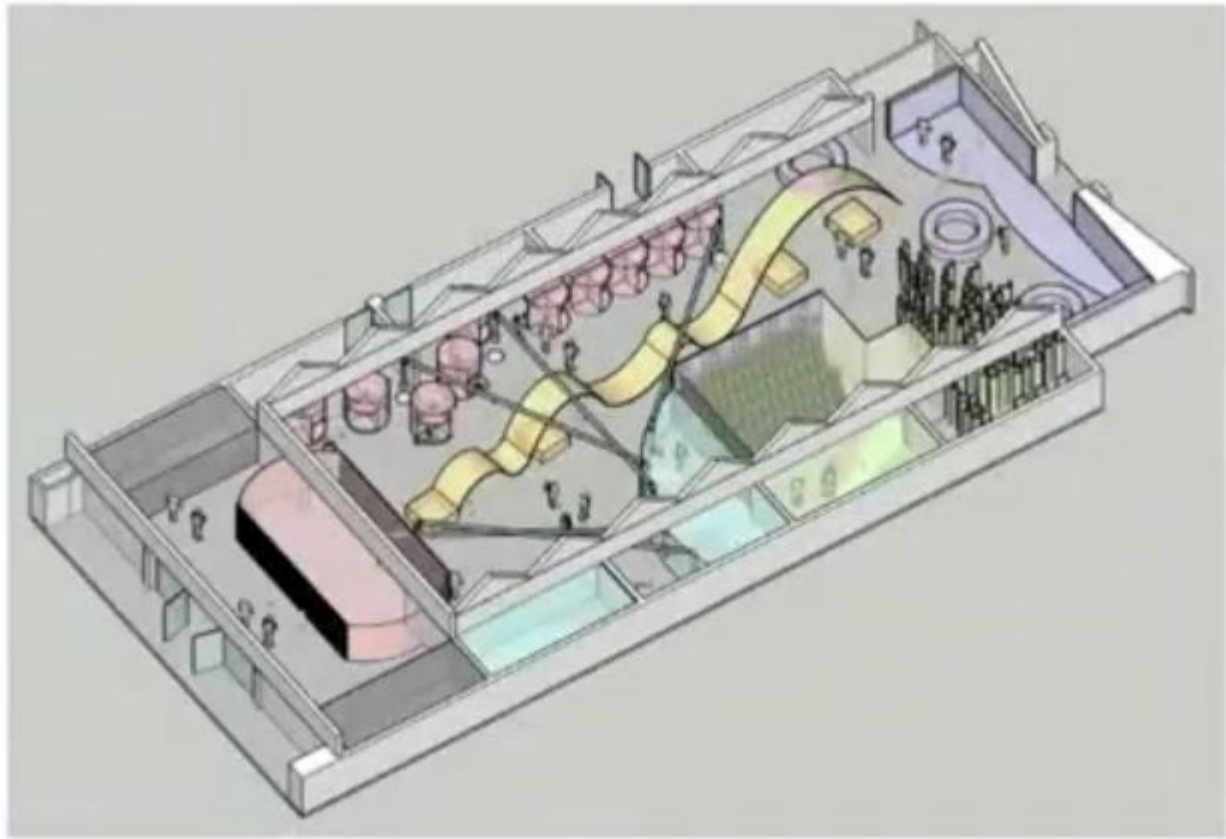
Las bibliotecas comunitarias se están haciendo preguntas sobre el Programa Distrital de Estímulos y los cambios que se han venido presentando como por ejemplo el de la nueva plataforma Cultured. Se enviará un comunicado para solicitar respuesta oficial a estas inquietudes.

5. Preparación encuentro de buenas prácticas LEO

Se hace una presentación sobre el pabellón FILBO 2026, su concepción y montaje. Este año el tema central es el silencio y el país invitado es La India. Lo que se propone en el pabellón es un recorrido basado en seis momentos del silencio: la ausencia de sonido como condición para el pensamiento y la memoria; la escucha y la palabra; la construcción del conocimiento y la empatía; el silencio desde lo social y lo político. Por otro lado el pabellón se trabaja de tres formas, una que es la celebración del tema de la feria, otra son las actividades culturales y por último los textos que acompañan la experiencia. Se contará con una exposición sobre los 25 años de la Red Distrital de las Bibliotecas Públicas. La programación acoge actividades de diferentes instituciones de la Administración Distrital. En este momento se adelanta la fase de pre producción.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 1– 06/03/2026 / 5 de 10



En relación con el evento de buenas prácticas en cultura escrita para tomadores de decisiones, se indica que este año no se contará con la Bienal de Cultura Escrita, esta se hará el año siguiente, por eso se propone que el evento se haga en FILBO, sin embargo el Consejo considera que no es un escenario estratégico para el propósito de este evento. Lo que se pretende es hacer un foro con un par de mesas en una jornada en la que se cuente con un espacio para compartir con la ciudad y los tomadores de decisión; el espacio debe lograr atraer público interesado. Se debe buscar un escenario que permita esto, por ejemplo con apoyo del cerlalc.

Se preparará propuesta entre la DLB, la Gerencia de Literatura y la Dirección de Ciencias, Tecnologías y Medios Educativos de la SED se presentará propuesta de abordaje de este evento.

6. Preparación encuentro enfoque ambiental FILBO

En cuanto al evento sobre enfoque ambiental, no se abordó en la sesión porque se requiere la perspectiva de la Cámara Colombiana del Libro que no asistió a la sesión. Se contactará por interno a Adriana Ángel.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 1– 06/03/2026 / 6 de 10

La Secretaría Técnica se comunicará con los miembros vía correo electrónico para adelantar los pasos que haga falta en relación con los temas tratados en la sesión y otros relevantes para el Consejo.

7. Varios

No se presentan.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día __ 86%__

III. CONVOCATORIA

Se citará a nueva sesión de acuerdo con la directriz de la presidencia.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
Trabajar en agenda pública de la cultura de datos	Trabajar espacios de conversación en los que se resalte la importancia de la toma de decisiones con base en datos para abrir el camino a la colaboración en la ENLEC: FILBO, Ferias Regionales y otros de interés.	Alejandra Soriano	Sí
Hacer Podcast sobre cultura de datos	Aprovechar la segunda temporada del podcast que ya está trabajando la Biblioteca Nacional para apoyar la agenda pública de la cultura de datos	Valeria Baena	Sí

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Envío de formulario EBC-ELEOEL	DLB
Mapear espacios de conversación sobre la importancia de los datos para la toma de decisiones y la socialización de la Encuesta Bienal de Culturas y el Módulo de Lectura Escritura y Espacios de lectura	Todos los miembros

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 1– 06/03/2026 / 7 de 10

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Presentar propuesta ENLEC en el Consejo Nacional de Lectura	Valeria Baena
Envío de comunicado sobre Programa Distrital de Estímulos	Joe Mariño
Gestionar invitación a IDARTES para que participe en la próxima sesión de la Mesa Distrital de Bibliotecas Comunitarias	Joe Mariño

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
Hacer propuesta para evento con tomadores de decisión	IDARTES, SED y SCRD

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Fomento de la Lectura y la Escritura la presente acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO

Bibiana Andrea Victorino Ramírez
Presidente

Original firmado

Revisó: Consejeros que hacen parte del CDFLE

Proyectó: Ángela Andrea Portela Dussán

Aprobó: Bibiana Andrea Victorino Ramírez

ORIGINAL FIRMADO

Ángela Andrea Portela Dussán
Secretaría Técnica

Anexo 1. Registro fotográfico

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 1– 06/03/2026 / 9 de 10



Andrea Victorino Ramirez (Presentando y anotando)





12



Andrea Victorino Ramirez



Janeth Cha...



8 más



Secretaría Técnica Del Consejo ...

BibloRed es hoy un proyecto de inversión

BibloRed 2001–2025

Transformando la cultura, la educación y la sociedad en Bogotá

150

Espacios de acceso a la lectura

Distribuidos en las 20 localidades (incluyendo zona rural)

6 Bibliotecas Mayores

27 Bibliotecas locales, de barrio y carcelarias

1 Biblioteca Digital

12 Biblioestaciones

95 PPP

4 Salas de Lectura

2 Módulos Bibliotecas de la Confianza

2 Bibliotecas itinerantes

1 Biblomóvil

Impacto social y cultural

+900.000 afiliados

69 millones de visitas presenciales

Promedio de 3 millones de visitas anuales

+800.000 recursos impresos

3 millones de recursos digitales

8 millones de visitas digitales

Consultas desde 120 países

BibloRed ha impulsado procesos visibles de transformación cultural, social y educativa en Bogotá durante más de dos décadas.



14:14












Página 9 de 10

