

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 10/09/2025 / 1 de 8

Consejo Distrital de Danza

Acta N°05

Tipo de Sesión ordinaria

FECHA: 10/09/2025

HORA: 2:30pm a 5:30pm

LUGAR: Google Meet

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Secretaría técnica	Consejo Distrital de Danza	María Paula Atuesta
Representante de plataformas circulación en danza	Consejo Distrital de Danza	Edgar Laiseca
Representante de Gestores independientes del área de danza	Consejo Distrital de Danza	Fabio Fidel Vanegas Ayala
Representante de Escuelas no formales	Consejo Distrital de Danza	Johanna Paola Vargas
Representante de Investigadores en danza	Consejo Distrital de Danza	Felipe Hernán Lozano
Representante de Espacios independientes de circulación en danza	Consejo Distrital de Danza	Orlando Guillermo Portilla
Representante de Procesos comunitarios en danza	Consejo Distrital de Danza	Heidy Yulieth Paipa Gómez

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
--------	--	--------------------------

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 10/09/2025 / 2 de 8

Representante de IES con programas de formación en danza	Consejo Distrital de Danza	José Luis Cuesta Ramírez
Representante de Escuelas no formales	Consejo Distrital de Danza	Cristian Camilo Cuesta Santos
Representante de plataformas circulación en danza	Consejo Distrital de Danza	Lucy Laury Cobaleda

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Compañías independientes en el área de Danza	Consejo Distrital de Danza	José Luis Guerrero
Representante de los Consejos Locales de Arte, Cultura y Patrimonio – CLACP	Consejo Local de la Candelaria	María Victoria Torres

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Gerencia de Danza – IDARTES	Silvia Triviño Jiménez
Gerencia de Danza – IDARTES	Jenny Bedoya Lima

No de Consejeros Activos: 12

No de Consejeros Asistentes: 7

No de Consejeros Ausentes: 3

No de Consejeros Ausentes con justificación: 2

No de Invitados a la sesión: 2

Porcentaje % de Asistencia: 58%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 10/09/2025 / 3 de 8

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta
3. Aprobación del orden del día.
4. Ubicación del tema programado.
5. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se realiza verificación del quórum y se cuenta con la asistencia de 7 consejeros y los apoyos a la secretaría técnica.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Se determina que la comisión de revisión y aprobación del acta estará a cargo los consejeros Edgar Laiseca, Johanna Vargas, Orlando Portilla y la secretaría técnica.

3. Aprobación del orden del día.

Se menciona el orden propuesto:

1. Seguimiento ejecución del APA
2. Casos aplicación artículo 62 (pérdida de representación de algunos consejeros y consejeras)
3. Revisión dinámica de trabajo Consejo Distrital de Danza

Sin embargo, se da inicio por el punto número dos, mencionado por parte de la secretaría técnica la instrucción y aclaración recibida desde la dirección de asunto locales y de participación de la secretaría de cultura, en el comité de secretarías técnicas, realizado el día anterior. Por lo que el orden del día se desarrolló de la siguiente manera:

1. Casos aplicación artículo 62 (pérdida de representación de algunos consejeros y consejeras)
2. Revisión dinámica de trabajo Consejo Distrital de Danza
3. Seguimiento ejecución del APA

4. Ubicación de los temas programados

4.1 Casos aplicación artículo 62 (pérdida de representación de algunos consejeros y consejeras)

Se indicó desde la secretaría técnica del consejo los casos de inasistencias injustificadas:

- Heidy Paipa y Cristian Camilo Cuesta: pérdida de representación por tres ausencias injustificadas.
- Fabio Vanegas y José Luis Cuesta: en estado de alerta con dos ausencias.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 10/09/2025 / 4 de 8

Se mencionó la causal aplicada para los casos de Heidy Paipa y Cristian Cuesta, la cual cita de la siguiente manera:

Por inasistencia a tres (3) o más sesiones ordinarias o extraordinarias del consejo durante un (1) año de sesiones, sin justa causa debidamente comprobada.

Adicionalmente, se informó lo mencionado y aclarado en el comité de secretarías técnicas, realizado el día anterior de manera virtual, respecto a la aplicación de la causal anteriormente citada. La cual no es objeto de votación u discusión por parte del Consejo, siendo únicamente necesaria la notificación escrita.

María Paula Atuesta expresó agradecimientos a la consejera saliente (Heidy Paipa), quién posteriormente se retiró de la reunión.

Se reiteró la importancia de justificar las ausencias dentro de los tres días hábiles posteriores a la sesión, bajo las causales aceptadas en el reglamento interno (enfermedad, calamidad doméstica o compromisos laborales como representantes), a través del correo electrónico consejodistrital.dedanzas@idartes.gov.co. De igual forma desde la secretaría técnica se aclaró que lo conversado anteriormente, solo hacía alusión a las asistencias a las sesiones ordinarias y extraordinaria, sin embargo, se hablaría en detalle de las acciones realizadas por los consejeros y consejeras en el punto siguiente.

4.2 Revisión dinámica de trabajo Consejo Distrital de Danza

Se manifestó preocupación por la baja asistencia y la sobrecarga de responsabilidades en pocos consejeros. Se resaltó la necesidad de revisar el rol de la presidencia/coordinación, fortalecer la comunicación interna y garantizar el seguimiento a las tareas. Se discutió la conveniencia de separar las funciones de representación externa de la coordinación interna.

Durante este punto, los consejeros coincidieron en que la baja participación afecta directamente el cumplimiento del APA. Edgar Laiseca expresó que el trabajo se está recargando siempre en las mismas personas, lo cual genera desmotivación y dificulta el avance colectivo. Johanna enfatizó que el rol de presidencia debería entenderse como coordinación, enfocada en acompañar, recordar tareas y mantener la cohesión del grupo.

María Paula señaló que la labor del presidente debe incluir un seguimiento cercano a los compromisos, más allá de la representación en el Consejo Nacional, ya que esto ha generado vacíos internos. Orlando Portilla planteó la necesidad de aclarar quién representaría al Consejo en caso de cambios en la presidencia, lo que dio lugar a la propuesta de separar definitivamente las funciones de representación externa y la coordinación interna.

Se recordó que el reglamento permite ajustar la denominación de 'presidencia' a 'coordinación', acorde a la naturaleza de las funciones. Se propuso evaluar en la próxima sesión el desempeño del actual presidente y considerar una nueva elección de coordinador con criterios de liderazgo, disponibilidad y compromiso. Atendiendo también al cumplimiento del año de la sesión en la que se establecieron las delegaciones y la presidencia/coordinación, la cual fue llevada a cabo el 04 de octubre de 2024.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 10/09/2025 / 5 de 8

Edgar Laiseca informó su postulación como candidato por la regional Centro Oriente. Se explicó el proceso de votación: solo los delegados regionales pueden votar el 12 de septiembre. Se compartieron enlaces con información de los candidatos y se discutió la importancia de la representación del Distrito en este espacio.

4.3 Seguimiento ejecución del APA

En este punto, María Paula Atuesta presentó una propuesta de sistematización y consolidación de los resultados del trabajo realizado por el Consejo Distrital de Danza desde el año 2021 hasta 2025. La propuesta busca generar un documento de memoria y síntesis que recoja los aportes de las mesas temáticas y mesas coyunturales, así como de los insumos derivados de derechos de petición y comunicaciones sectoriales.

Se destacó que el documento tendría como finalidad:

- Dejar un registro histórico de las discusiones y avances logrados.
- Visibilizar los diagnósticos de necesidades, capacidades y propuestas construidas colectivamente.
- Ofrecer un insumo técnico y político que pueda ser entregado a la Dirección de Idartes y a la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.
- Sustentar las demandas de fortalecimiento presupuestal y de acompañamiento institucional al sector danza.

Los consejeros coincidieron en la importancia de este ejercicio, subrayando que permitirá demostrar el nivel de incidencia del Consejo en la construcción de política pública cultural.

Sectores abordados en las mesas y diálogos:

- Danza mayor.
- Break dance y street dance.
- DJs y presentadores de batallas.
- Salsa.
- Ballet.
- Folklore.
- Danza contemporánea (principalmente a través de derechos de petición y comunicaciones individuales).

El documento propuesto incluirá:

1. Introducción: contextualización sobre el papel del Consejo Distrital de Danza y su rol en la participación ciudadana.
2. Antecedentes: explicación de la dinámica de las mesas temáticas y coyunturales.
3. Análisis presupuestal: evolución de los recursos asignados a la Gerencia de Danza entre 2018 y 2025.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 10/09/2025 / 6 de 8

4. Diagnósticos sectoriales: principales necesidades, capacidades y rutas de acción identificadas en cada sector.

5. Recomendaciones estratégicas: acciones prioritarias para fortalecer el ecosistema de la danza en Bogotá.

6. Tablas de síntesis y anexos con registros de asistencia, actas y comunicaciones sectoriales relevantes.

Se acordó que el documento tendrá un formato breve y estratégico (máximo 15 páginas), acompañado de tablas de resultados y, en caso de ser necesario, anexos complementarios.

Finalmente, se definió que la Secretaría Técnica, junto con los consejeros que deseen participar, liderará la construcción de este documento. El compromiso es contar con un primer borrador para la próxima sesión, de manera que pueda ser revisado, ajustado colectivamente y luego socializado con las entidades competentes.

Como segunda parte de este punto, se revisaron las acciones previstas en el APA, destacando algunas que se han realizado y otras pendientes.

Se habló de la dificultad para cumplir con actividades como las dos asambleas distritales, y definiendo que solo se llevará a cabo una. La cual está programada para el 18 de noviembre de 2025, junto con las otras áreas artísticas.

Se conversó sobre la importancia de lograr una mayor convocatoria y participación en estas asambleas, incluyendo la difusión y comunicación con los sectores.

Se acordó realizar un seguimiento y diligenciamiento completo de la ejecución del APA para ajustar actividades y definir compromisos en lo que resta del año.

Se acordó convocar una reunión para organizar la agenda y estrategia de la asamblea distrital, propuesta para el miércoles 15 de octubre de 2025, que se busca que sea presencial en las instalaciones de la Gerencia de Danza de IDARTES.

Finalmente, se comentó la dificultad de la comunicación del Consejo en redes sociales, recomendando fortalecer esta área para mejorar la difusión del sector.

5. Varios

No hubo intervenciones en este punto, se da por finalizada la reunión a las 5:30pm.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se realizará convocatoria para la reunión extraordinaria del 15 de octubre para trabajar lo relacionado

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 10/09/2025 / 7 de 8
con la asamblea distrital de danza y la definición de las delegaciones del Consejo Distrital de Danza.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar formato aplicación art. 62 a la SCRD	Secretaría técnica
Citar sesión extraordinaria 15 de octubre	Secretaría técnica

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Danza la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

JOSÉ LUIS GUERRERO PACHÓN
Presidente

MARÍA PAULA ATUESTA OSPINA
Secretaría Técnica

*Revisó: consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
Aprobó: María Paula Atuesta y José Luis Guerrero
Proyecto: Silvia Triviño Jiménez*

Anexo 1. Registro fotográfico

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 10/09/2025 / 8 de 8

