

Código: PCD-PR-02-FR-01

Fecha: 22/11/2024

Versión:03

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 04 - Fecha 19 de julio 2025 / 1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Santa Fe Acta N° 4

Tipo de Sesión Semipresencial

FECHA: 19 de julio 2025 HORA: 1:00 pm – 4:00 pm

LUGAR: Biblioteca Luis Ángel Arango

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE	
Representante Discapacidad	CLACP SANTA FE	Nelson Julián Villamizar	
Representante Arte Dramático	CLACP SANTA FE	Luz Stella Maldonado Navarro	
Representante Gestores Culturales	CLACP SANTA FE	Wilmer Steven Rodríguez Jamaica	
Representante Juventudes	CLACP SANTA FE	Camilo Andrés Zapata Williams	
Delegado/a de la Mesa Sectorial Local del Sector Cultura, Recreación y Deporte.	Delegado	Juan Carlos Silva	
Alcalde/sa Local o su delegado/a	Delegado	Juan Sebastián Blanco	
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte en la localidad	Delegado	Javier Forero	



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 04 - Fecha 19 de julio 2025 / 2 de 8

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP SANTA FE	José Armando Rozo Riaño

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Mujeres	CLACP SANTA FE	Ana Estibaliz Gomes Torres

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Invitado permanente esperando resolución	Rubén Darío Mayordomo Tiboche
SCRD	Allison Herrera

No de consejeros Activos:9 No de consejeros Asistentes: 7 No de consejeros Ausentes: 1

No de consejeros Ausentes con justificación: 1

No de Invitados a la sesión: 2

Porcentaje % de Asistencia: 78 %

ORDEN DEL DIA:

- 1-Saludo bienvenida verificación de Quórum
- 2-Lectura y aprobación agenda del día
- 3-Aprobación acta anterior
- 4- Socialización presupuestos participativos para el sector Cultura.
- 5- Socialización informe estatus por inasistencias consejerías CLACP
- 6- Elecciones atípicas fase de alistamiento
- 7-Varios y cierre



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 04 - Fecha 19 de julio 2025 / 3 de 8

I. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Saludo bienvenida verificación de Quórum

El profesional Javier Forero dio la bienvenida a los consejeros y consejeras, expresando su agradecimiento por la participación y asistencia a la jornada convocada. Destacó la importancia del compromiso de cada uno de los integrantes en el desarrollo de los objetivos del consejo. A continuación, procedió a realizar el llamado a lista de los miembros del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio (CLACP), en la sesión se encontraban presentes (4) consejeros asistentes, (3) representantes de entidades, (1) Ausentes, (1) con justificación y (3) invitados. Hizo el llamado a lista de los integrantes del CLACP.

2.Lectura y aprobación agenda del día:

La Secretaría Técnica, a cargo de Javier Forero, procedió a la lectura del orden del día y lo presentó para su consideración ante los asistentes. Ninguno de los consejeros o consejeras presentes manifestó estar en desacuerdo con la agenda propuesta para la sesión.

3. Aprobación actas anteriores (junio):

Siguiendo el orden del día, se procedió la solicitud del acta anterior correspondiente al mes de abril y mayo 2025. Asimismo, durante la sesión se hizo una recomendación importante: se instó a todos los miembros del CLACP a que, al recibir las actas enviadas por el gestor territorial a través del correo electrónico, las lean cuidadosamente y envíen sus observaciones a la mayor brevedad posible.

4- Socialización presupuestos participativos para el sector Cultura:

Se informó que la funcionaria María Isabel Erazo, invitada del Fondo de Desarrollo Local, adscrita al área de Planeación, envió un correo en el que aclaró que la temática relacionada con presupuestos participativos, en lo que respecta a la comunidad, es competencia del área de Participación Ciudadana y no del área de Planeación. (El correo se anexa a la presente acta).

En consecuencia, se acordó que Juan Sebastián Blanco realizará las gestiones internas necesarias dentro de la Alcaldía Local para definir y confirmar la designación de un funcionario del área de Participación, quien será el encargado de asistir a la próxima sesión ordinaria del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio. El objetivo es socializar y resolver inquietudes sobre los presupuestos participativos, garantizando así que la información sea clara y accesible para todos los miembros del Consejo y la comunidad interesada.



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 04 – Fecha 19 de julio 2025 / 4 de 8

5- Socialización informe estatus por inasistencias consejerías CLACP:

El profesional Javier Forero socializó el informe de estatus relacionado con las inasistencias de los/las consejeros/as del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio (CLACP), presentando un resumen detallado de los casos particulares, justificaciones recibidas, actualizaciones de datos de contacto, renuncias voluntarias y las medidas administrativas aplicables según el reglamento vigente:

Luz Stella Maldonado Navarro: El Profesional Javier Forero presentó excusas por la situación de la consejera Luz Stella. Se informó que ya se realizó la actualización de sus datos de contacto: se corrigió su correo electrónico (el error se debía a una responsabilidad administrativa) y se le dio ingreso al grupo de WhatsApp. Con estos ajustes, todas las inasistencias previas de Luz Stella Maldonado Navarro quedan anuladas, dejando sin efecto los registros anteriores de ausencia.

Ana Estibaliz Gomes: No presentó novedades distintas a la incapacidad médica reportada para la fecha. Mientras se mantenga bajo incapacidad, se justifica su ausencia en las sesiones. Se propuso nombrar un presidente/a sustituto/a para cubrir la representación durante su ausencia; sin embargo, se acordó no designar ninguna presidencia de apoyo mientras la consejera Ana se recupera y retoma sus funciones. Todas las decisiones relacionadas se tomarán de forma conjunta por el Consejo.

Gladys Rico: La consejera Gladys no se ha presentado en ninguna sesión del año 2025. Manifestó que por cruce de horarios no ha podido asistir. A la fecha, acumula cuatro (4) inasistencias, motivo por el cual se aplicará el Artículo 62 del reglamento. Se acordó que Javier Forero enviará el oficio correspondiente para formalizar esta situación.

Diego Páez: el consejero Diego se le procederá a aplicar lo dispuesto en el Artículo 62 del reglamento interno, el cual regula la asistencia, permanencia y retiro de los consejeros/as en las sesiones del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio (CLACP).

Luis Carlos Melo Salamanca: El consejero Luis Carlos Melo Salamanca presentó su renuncia voluntaria, la cual fue leída en plenaria ante todos los asistentes. Inicialmente, se sometió a consideración del Consejo la posibilidad de evaluar los motivos expuestos para determinar si era viable mantener su consejería activa; no obstante, el consejero ratificó que su decisión de renunciar es definitiva. Para efectos de registro y soporte, se adjunta la imagen de la carta de renuncia como anexo a la presente acta.



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 04 - Fecha 19 de julio 2025 / 5 de 8

Anexo:



Representante Artes Plásticas y Visuales	Electo ▼	Jose Armando Rozo Riaño	1	2	Asistió 🔻	Justificación 🔻	Asistió 🔻	Ausente •
Representante Artes Plásticas y Visuales	Inactiva 🔻	Diego Andres Paez Hernandez	3	0	Ausente 🔻	Ausente 🔻	Ausente 🔻	N/A ¬
Representante Artes Plásticas y Visuales	Inactiva 🔻	Edwin Fabian Ruiz Casas	0	0	N/A -	N/A ~	N/A ~	N/A ~
Representante Arte Dramático	Electo ▼	Luz Stella Maldonado Navarro	1	0	N/A -	N/A +	N/A +	Asistió 🔻
Representante Artes Audiovisuales	Inactiva 🔻	Luz Marina Vasquez Pedreros	1	0	N/A +	N/A +	N/A +	N/A ¬
Representante Literatura	Inactiva 🔻	Fernando Alberto Ruiz	0	0	N/A ~	N/A ~	N/A ~	N/A ¬
Representante Literatura	Inactiva 🔻	Astrid Castaño García	0	0	N/A +	N/A +	N/A *	N/A ¬
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	Inactiva 🔻	Adriana Bonilla Gonzalez	0	0	N/A +	N/A +	N/A +	N/A ¬
Representante Mujeres	Electo ▼	Ana Estibaliz Gomez Torres	0	1	Asistió 🔻	Asistió 🔻	Asistió 🔻	Justificación 🔻
Representante Comunidades Rurales y Campesinas	Inactiva *	Gladys Rico	1	0	N/A +	N/A +	N/A +	N/A ¬
Representante Víctimas del Conflicto Armado	Inactiva 🔻	Maria Jose Bolaños Moreno	ar	0	Ausente 🔻	Ausente 🔻	Ausente 🔻	N/A ¬
Representante Personas Mayores	Inactiva *	Luis Carlos Melo Salamanca	0	0	Asistió ▼	Asistió ▼	Justificación 💌	N/A ¬
Representante Discapacidad	Electo ▼	Nelson Julian Villamizar	0	0	Justificación 🔻	Ausente 🔻	Asistió 🔻	Asistió 🔻
Representante Juventudes	Electo ▼	Camilo Andres Zapata Williams	2	0	Asistió 🔻	Ausente 🔻	Asistió 🔻	Asistió "
Representante Infraestructura Cultural	Inactiva 🔻	Karen Guisella Gutierrez Correa	0	0	N/A -	N/A +	N/A +	N/A ¬
Representante Gestores Culturales	Electo ▼	Wilmer Steven Rodriguez Jamaica	0	0	Asistió 🔻	Asistió ▼	Asistió 🔻	Asistió "
2 ADMINISTRACIÓN	Elegido o	Nombre (Organización y/o delegado						
Alcalde/sa Local o su delegado/a	Delegado →	Sebastian Blanco	1	0	Asistió 🔻	Asistió 🔻	Asistió 🔻	Asistió "
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura	Delegado ▼	Javier Forero	0	0	Asistió 🔻	Asistió ▼	Asistió 🔻	Asistió 🔻
Delegado/a de la Mesa Sectorial Local del Sector	Delegado ≠	Alejandra León	2	1	Asistió 🔻	Asistió 🔻	Asistió 🔻	Asistió 🔻



Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 22/11/2024

Acta No. 04 – Fecha 19 de julio 2025 / 6 de 8

6- Elecciones atípicas fase de alistamiento:

El profesional Javier Forero socializó el avance del proceso relacionado con la apertura de los cinco sectores: Hip Hop, Circo, Danza, Música y sectores LGBTI. Durante la sesión, se explicó que en la fecha se debía definir la organización de las jornadas atípicas correspondientes, así como los roles de cada consejero/a. Se acordó que cada Consejo deberá decidir la modalidad de participación, la cual puede ser presencial, virtual o híbrida, de acuerdo con la toma de decisiones conjunta de los participantes.

Finalmente, se acordó por unanimidad adoptar la modalidad combinada, que consiste en una semana de votación virtual, dentro de la cual se realizará un día de votación presencial de media jornada. Como lugar tentativo para la jornada presencial se propuso la Plaza de las Cruces y la Alcaldía Local. Quedó pendiente confirmar cuál será el punto definitivo, la persona encargada de coordinarlo y el horario específico. El consejero Camilo será el encargado de diseñar el formulario (Forms) para la votación virtual, el cual contendrá la base de votantes y candidatos. La semana de votación virtual será del 18 al 23 de agosto de 2025 y la jornada presencial se realizará el sábado 23 de agosto de 2025 en la Alcaldía Local y en la Plaza de las Cruces de forma simultánea.

Se adjunta como evidencia el Documento en PDF de la RESOLUCIÓN No. 135 DE 01 DE MARZO DE 2023 al grupo de WhatsApp para tener mas Claro la información.

7-Varios y cierre:

El agente cultural Rubén Mayordomo manifestó su inconformidad, debido a que no ha podido integrarse formalmente al CLACP (Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio), ya que hasta la fecha no ha recibido respuesta por parte del Equipo de Participación de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.

Por tal motivo, se acordó elaborar un documento conjunto como CLACP, el cual será remitido al Grupo de Participación de la Secretaría de Cultura, con el fin de manifestar la conformidad del Consejo con el proceso adelantado por el consejero Rubén Mayordomo, representante del sector Ruralidad, y dejar constancia de que no ha recibido respuesta oficial a su solicitud. Adicionalmente, se enviará copia del derecho de petición que el consejero Rubén Mayordomo ya radicó ante el Grupo de Participación y que aún no ha sido respondido.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 04 – Fecha 19 de julio 2025 / 7 de 8

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión Ordinaria para el día 9 de agosto 2025

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS				
PUNTO DEL ORDEN DESCRIPCIÓN DE LA DEL DÍA PROPUESTA		PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)	
N/A	N/A	N/A	N/A	

TAREAS Y COMPROMISOS				
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES			
1.Elaboración del Acta	Allison Herrera - SCRD			
2.Envió del acta para revisión y aprobación	Javier Forero - SCRD			
3.Invitar a dos (2) personas del grupo de Circo para que participen en la siguiente sesión del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio (CLACP).				
4. Solicitar formalmente el acompañamiento de un(a) representante del área de Planeación de la Alcaldía Local en las próximas sesiones del CLACP, con el fin de fortalecer la articulación institucional.	Juan Sebastián Blanco			
5.Enviar los perfiles de los nuevos candidatos/as al grupo de WhatsApp para que todos los consejeros y consejeras tengan la información actualizada y puedan revisarla oportunamente.				
6.Informar a la comunidad UTA Población LGTBI sobre la posibilidad de habilitar un punto de apoyo en la Alcaldía Local, de acuerdo con la disponibilidad y condiciones logísticas.	Javier Forero			
7.Invitar a un(a) gestor(a) de Biblored para que asista y participe en la siguiente sesión del CLACP, con el propósito de fortalecer la oferta cultural y las articulaciones con la red de bibliotecas	Javier Forero			
8.Invitar a un(a) gestor(a) de FUGA (Fundación Gilberto Álzate Avendaño) para que asista a la próxima sesión del CLACP y socialice posibles iniciativas de articulación cultural para el territorio.	Javier Forero			



Código: PCD-PR-02-FR-

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 04 - Fecha 19 de julio 2025 / 8 de 8

DESACUERDOS RELEVANTES		
	DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A		N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Santa Fe la presente acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO ORIGINAL FIRMADO

ANA STIVALIS GÓMEZ

Coordinador / presidente Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Santa Fe **JAVIER FORERO**

Secretaría Técnica Clacp Santa Fe Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Revisó: secretaria técnica Javier Forero SCRD / DALP Proyecto: Allison Herrera SCRD / DALP Aprobó: Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Santa Fe