

 MUNICIPALIDAD DE BARRIOS UNIDOS CALLE 124 No. 22-22	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA				CODIGO: PCD-PR-02-FR-01
					VERSIÓN: 02
	AGENDA PARTICIPATIVA ANUAL				FECHA: 13/03/2024
Objetivo anual: Realizar acciones propositivas desde el CLACP de fortalecimiento y reconocimiento en el territorio, para garantizar una participación activa e incidente.					
No.	ACCIONES	RESPONSABLES	FECHA	PRODUCTO O RESULTADO ESPERADO	OBSERVACIONES
1	Elecciones Atípicas: Identificación y Apoyo a Candidaturas de Sectores No Representados: - Realizar una revisión exhaustiva de los sectores que actualmente no cuentan con representación en el CLACP Barrios Unidos. - Apoyar activamente la búsqueda, postulación y acompañamiento de candidatos y candidatas provenientes de estos sectores, garantizando procesos transparentes e incluyentes.	CLACP BU	Junio a Agosto de 2025	-Lograr la inscripción y elección de candidaturas completas que representen a los sectores actualmente desatendidos dentro del CLACP Barrios Unidos. -Fortalecer la participación local y sectorial, asegurando que todas las voces de la comunidad estén representadas en el proceso de toma de decisiones.	Se recomienda implementar estrategias de difusión y convocatoria específicas para los sectores no representados, tales como reuniones informativas, talleres de liderazgo y alianzas con organizaciones comunitarias, para incentivar la participación y garantizar la diversidad en las candidaturas.
2	Encuentro de Integración entre el CLACP Barrios Unidos y la Red Intersectorial BU: - Organizar un encuentro de integración que reúna al CLACP Barrios Unidos con la Red Intersectorial de la localidad. - Promover el reconocimiento mutuo entre las entidades participantes y fortalecer la participación conjunta en los procesos locales.	CLACP BU	Primera semana de Octubre de 2025	Realización de al menos un encuentro de integración que permita el reconocimiento y la participación activa entre el CLACP Barrios Unidos y la Red Intersectorial.	Se recomienda planificar con anticipación la convocatoria, definir una agenda clara y promover espacios de diálogo que faciliten acuerdos y compromisos concretos para el trabajo conjunto en la localidad.
3	Actividad: Festividades Organizar y llevar a cabo un festival comunitario que visibilice y celebre el talento artístico, cultural y patrimonial de la localidad. Incluir presentaciones artísticas, exposiciones culturales, y actividades participativas que involucren a diversos grupos y sectores de la comunidad.	CLACP BU	Octubre de 2025	Realización de un festival comunitario donde participen activamente artistas, colectivos culturales y la comunidad en general de Barrios Unidos.	Se recomienda planificar con anticipación la convocatoria abierta para artistas y colectivos, establecer alianzas con organizaciones locales y garantizar espacios inclusivos para la participación de todos los sectores. Considerar la difusión en redes sociales y medios locales para maximizar la asistencia y el impacto del festival.
4	Identificación y Caracterización de Agentes, Organizaciones y Espacios Artísticos, Culturales y Patrimoniales de Barrios Unidos: Realizar un mapeo detallado de los agentes culturales, organizaciones y espacios artísticos, culturales y patrimoniales presentes en la localidad. Recopilar información relevante para caracterizar su dinámica, capacidades y necesidades, incluyendo artistas, colectivos, casas de cultura y espacios comunitarios como la Casa de la Cultura Barrios Unidos.	CLACP BU	Julio a Diciembre de 2025	Directorio actualizado y completo de agentes, organizaciones y espacios culturales y patrimoniales de Barrios Unidos.	Se recomienda aprovechar recursos y convocatorias distribuidas como el Programa Más Cultura Local, que ofrece procesos de caracterización, fortalecimiento y acompañamiento a agentes culturales de Barrios Unidos. Incluir la colaboración con la Casa de la Cultura Barrios Unidos para facilitar el contacto con artistas y grupos culturales locales. Garantizar la actualización periódica del directorio y análisis para mantener vigente la información y apoyar la planificación cultural local.
5	Presentación de la Propuesta del CLACP Barrios Unidos ante la Junta Administradora Local (JAL) para la Institucionalización de Festividades: - Preparar y presentar formalmente la propuesta del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio (CLACP) de Barrios Unidos ante la JAL. - Gestionar un acuerdo local que permita la institucionalización del festival Festividades como evento permanente y reconocido en la localidad.	CLACP BU	Primera semana de Diciembre	Acuerdo local aprobado que institucionalice Festividades como un evento cultural de la localidad, garantizando su continuidad y apoyo institucional.	Coordinar con la Alcaldía Local y otros actores culturales para fortalecer la propuesta y facilitar su aprobación en la JAL.
6	3er Encuentro Cultural (diciembre 2025)	CLACP BU	Primera semana de Diciembre	El 3er Encuentro Cultural previsto para diciembre de 2025 en Barrios Unidos tiene como resultado el fortalecimiento de la participación comunitaria y el desarrollo local a través de la cultura, promoviendo la integración social y el reconocimiento de las expresiones artísticas locales.	En resumen, el 3er Encuentro Cultural de diciembre 2025 en Barrios Unidos espera consolidarse como un espacio de fortalecimiento cultural y comunitario, con resultados en la integración social, promoción de la cultura local y desarrollo sostenible de la localidad, observando la importancia de la participación activa, transparencia y apoyo institucional para su éxito.
7	Bicorredor Memorias Vivas: Redescubriendo Barrios Unidos a Través de las Voces de Nuestros Mayores Organización de un bicorredor por la historia de Barrios Unidos, con el propósito de identificar y conectar a adultos mayores de la localidad que tengan un conocimiento profundo y prolongado del territorio. Estos participantes compartirán sus relatos y experiencias sobre la historia local, lo que permitirá identificar y destacar los espacios significativos que formarán parte del recorrido.	CLACP BU	Noviembre	Un mapa o ruta histórica documentada del bicorredor, basada en los testimonios de los adultos mayores, que refleje los espacios significativos de Barrios Unidos y fortalezca la memoria colectiva y el sentido de pertenencia comunitaria.	Es fundamental garantizar la participación activa y respetuosa de los adultos mayores, así como promover la difusión del recorrido para incentivar la valoración cultural y el turismo local. Se recomienda registrar las historias y espacios mediante fotografías, videos o audios para preservar el patrimonio intangible de la localidad.
8	Encuentro Interlocalidades de CLACP: Tejiendo Redes para el Arte, la Cultura y el Patrimonio Realizar un encuentro entre los CLACP de diferentes localidades de la ciudad, que permita que los congresos se conozcan entre sí, compartan sus experiencias en el desarrollo de actividades culturales, artísticas, pedagógicas, investigativas o patrimoniales en sus localidades y promuevan el trabajo colaborativo para desarrollar prácticas culturales de manera articulada entre las diferentes localidades integrando a diferentes agentes culturales de cada una de las localidades.	CLACP BU	Julio a Septiembre	Acta de la reunión y diseño del proyecto Interlocalidades.	El objetivo principal es lograr la articulación de al menos 3 localidades en el desarrollo del proyecto.

Fecha de aprobación: 24/06/2025
Número del Acta:004
Fecha de publicación en Micrositio: 03/07/2025

Original Firmado

CLAUDIA PATRICIA ARCILA FIRMA DEL
PRESIDENTE Y/O COORDINADOR(A) DEL
ESPACIO

Original Firmado

JESSYMAR ALVAREZ FIRMA DE
SECRETARÍA TÉCNICA