

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 24 de abril de 2025 / 1 de

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo
Acta N° 01
Sesión Ordinaria

FECHA: 24 de abril de 2025

HORA: 4:00 p.m.

LUGAR: Casa Cultural Cuba Quynza

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Teusaquillo	Manuel Salvador Sánchez Albarracín
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Teusaquillo	Laura Natalia Vera Ramírez
Representante de Música	CLACP Teusaquillo	Liliam Yaneth Santamaria Chavarro
Representante Arte Dramático	CLACP Teusaquillo	Víctor Hugo Rueda Polito
Representante Literatura	CLACP Teusaquillo	Poliana Carolina Otalora Cruz
Representante Mujeres	CLACP Teusaquillo	Marlene María Carrasco Gordo
Representante Mujeres	CLACP Teusaquillo	Olivetty María Rebeca Rivadeneira Pinto
Representante Mujeres	CLACP Teusaquillo	Blanca Roció Roa Tiria
Representante Discapacidad	CLACP Teusaquillo	Armando Arcesio Fonseca Correa
Representante Discapacidad	CLACP Teusaquillo	Angela Sofia Saldarriaga Roa
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Teusaquillo	Alfonso Gutiérrez Escobar
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Teusaquillo	Mauricio Chunza Plazas
Representante Infraestructura Cultural	CLACP Teusaquillo	María Angela Orozco Holguín
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Teusaquillo	María Del Pilar Sosa Santos
Representante Asuntos Locales	CLACP Teusaquillo	Luz Angela García Ramos
Representante Hip Hop	CLACP Teusaquillo	Ricardo Steven Acosta Suárez
Representante Circo	CLACP Teusaquillo	Nadia Camila Vanegas Valencia

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 24 de abril de 2025 / 2 de

Alcalde/sa Local o su delegado/a	Administración	Mattheu Maussa
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte en la localidad	Administración	Lili Johana Reyes B

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Danza	CLACP Teusaquillo	Ana Paola Peraza
Representante Gestores Culturales	CLACP Teusaquillo	Omar Alberto Navarro Díaz

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Teusaquillo	Samanta Leandra Velásquez Lichilin
Representante Literatura	CLACP Teusaquillo	Stiv Vélez Rodríguez
Representante Cultura Festiva	CLACP Teusaquillo	Edi Giovanni Gamboa Fajardo
Delegado/a de la Mesa Sectorial Local del Sector Cultura, Recreación y Deporte.	Administración	Rotativo

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Bladimir Montañez - Intérprete de lengua de señas
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Samir Jafet - Intérprete de lengua de señas
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Sara Ariza - apoyo gestión territorial

No de Consejeros Activos _____ 25 _____
 No de Consejeros Asistentes _____ 19 _____
 No de Consejeros Ausentes _____ 03 _____
 No de Consejeros Ausentes con justificación _____ 04 _____
 No de Invitados a la sesión _____ 03 _____

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 24 de abril de 2025 / 3 de

Porcentaje % de Asistencia ____ **76%** ____

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta
3. Aprobación del orden del día
4. Construcción Agenda Participativa Anual - APA -
5. Elecciones atípicas
6. Comisiones
7. Propuestas de consejeros que quieran postularse a la coordinación del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio
8. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Lili Johana Reyes gestora local de cultura y secretaria técnica del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo - CLACP -, brinda un saludo general de bienvenida y da apertura a la sesión ordinaria, realiza llamado a lista con el fin de verificar el quórum decisorio.

La sesión inicia con la presencia de 15 consejeros activos, contando con porcentaje del 60% teniendo así quórum decisorio y deliberatorio.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

El acta será revisada por el consejo en pleno.

3. Aprobación del orden del día.

El orden del día fue aprobado con algunas modificaciones en el orden

- Propuestas de consejeros que quieran postularse a la coordinación del CLACP
- Comisiones
- Elecciones atípicas
- Construcción Agenda Participativa Anual - APA -

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 24 de abril de 2025 / 4 de

4. Propuestas de consejeros que quieran postularse a la coordinación del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo -CLACPT-.

Postulado para ejercer la coordinación del CLACPT:

Mauricio Chunza Plazas

Propuesta: Filósofo y gestor cultural, residente en la localidad. Su trayectoria se ha centrado en la gestión cultural local, especialmente en la recuperación de la memoria a través de medios audiovisuales y recorridos patrimoniales. Es el creador de *Butaquilla Teatro*, un espacio dedicado a las artes escénicas.

Invita al acompañamiento colectivo para fortalecer el desarrollo cultural, artístico y patrimonial de la localidad, en beneficio de la comunidad. Su propuesta se sustenta en una amplia gama de saberes que dignifican el ejercicio artístico, así como en el fortalecimiento de la representación cultural mediante el acceso y la gestión de apoyos estatales, potenciando las capacidades del territorio.

Votación: Con 13 votos a favor, y siendo el único postulado, el consejero Mauricio Chunza fue elegido por unanimidad como presidente del CLACPT por un periodo inicial de seis meses.

5. Comisiones.

Con el propósito de dar cumplimiento al reglamento interno y de promover la movilización del Consejo, se procede a la lectura del Capítulo VII, “De las Comisiones del Reglamento Interno del CLACPT”.

Artículo 29. Atribuciones y Funciones de las Comisiones

1. Comisión de Políticas y Gestión Cultural:

No se registraron postulaciones por parte de los/as consejeros/as durante esta sesión.

2. Comisión de Formación:

- Nadia Camila Vanegas
- María Orozco
- Liliam Santamaría

3. Comisión de Comunicación, Divulgación e Integración:

- Víctor Rueda
- Salvador Sánchez
- Rebeca Rivadeneira

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 24 de abril de 2025 / 5 de

4. Comisión de Movilización y Participación Ciudadana:

- Luz Ángela García Ramos
- Mauricio Chunza
- Poliana Carolina Otálora
- Salvador Sánchez

5. Comisión Accidental de Convivencia y Conciliación:

Esta comisión se activará en caso de presentarse inconvenientes al interior del CLACP.

6. Comisión de Patrimonio y Bienes de Interés Cultural Material e Inmaterial:

- Alfonso Gutiérrez
- Mauricio Chunza
- Ricardo Steven Acosta
- Rebeca Rivadeneira
- Rocío Tiria

7. Comisión de Emprendimiento Cultural:

- Pilar Sosa
- Natalia Vera
- Marlen Carrasco
- Ricardo Steven Acosta

Temáticas para el APA-T

Se acordó que cada comisión deberá definir una temática para aportar propuestas al APA. En la próxima sesión se presentarán los avances respectivos, organizados en tres horizontes de tiempo: corto, mediano y largo plazo.

6. Elecciones atípicas.

El Consejo conoció los sectores que actualmente se encuentran sin representación (sectores desiertos), razón por la cual, por votación unánime, se decidió adelantar un proceso de **elecciones atípicas**. Este proceso será

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 24 de abril de 2025 / 6 de
liderado por la **Comisión No. 4: Comisión de Movilización y Participación Ciudadana**, la cual se encargará de construir una propuesta que será presentada en la próxima sesión del CLACP.

Sectores desiertos identificados:

- Persona mayor
- Víctimas
- Bibliotecas
- Comunidades negras
- Artesanos
- LGTBI
- Juventudes
- Cabildo indígena

La Comisión de Movilización y Participación Ciudadana acordó organizarse internamente para avanzar en la propuesta y socializar sus avances en la próxima sesión.

7. Construcción Agenda Participativa Anual - APA -

Dado que se requiere de más tiempo para avanzar en la elaboración del APA, se programará una nueva sesión; por esta razón, no fue posible cumplir en su totalidad con la agenda prevista.

8. Varios

La consejera Natalia Vera informó que, actualmente, la instancia no cuenta con caracterización por parte del IDPAC, por lo que es necesario diligenciar el formato correspondiente para su reconocimiento en la localidad.

El consejero Víctor Rueda solicitó el envío de los resultados del APA 2024 y del Reglamento Interno del CLACP.

Se mencionó que la planeación de la Agenda Cultural está a cargo de la Alcaldía Local.

La Rendición de Cuentas de la Alcaldía Local se llevará a cabo el 26 de abril.

El Consejo acordó solicitar una cita con la Alcaldesa, recomendando que dicha solicitud sea tramitada a través del sistema Orfeo. El responsable designado para esta gestión es Mattheu Maussa, referente de la Alcaldía

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 24 de abril de 2025 / 7 de

Local.

El lunes 28 de abril, de 2:00 p.m. a 5:00 p.m., se realizará el CLOPS de Mujeres en la Casa de Igualdad de Oportunidades.

El 20 de mayo se desarrollará una mesa técnica entre la Alcaldía Local y la Secretaría de Ambiente para revisar el manejo del ruido en los parques.

El consejero Steven Acosta, integrante de la Mesa de Graffiti, informó que se llevará a cabo una intervención artística frente al Camping, con una duración de 15 días. El primer encuentro será el sábado próximo.

La Secretaría Técnica del CLACP socializó las fechas programadas para las sesiones ordinarias del Consejo, conforme al Decreto 336:

- 26 de junio – 4:00 p.m.
- 28 de agosto – 4:00 p.m.
- 23 de octubre – 4:00 p.m.

Asimismo, se extendió la invitación al Festival de Teatro Teusaquillo, que se realizará el 26 de abril, con la presentación de las siguientes obras:

- *Fórmulas de Cornelio* (entrada gratuita) – se recomienda llegar 30 minutos antes.
- *Me quedo Fea* – 5:00 p.m.
- *7 Perros* – 7:00 p.m.

Finalmente, la consejera Natalia Vera anunció que el sábado 26 de abril se realizará el cierre de la estrategia Barrios Vivos, e invitó a todos/as los/as consejeros/as a participar en esta actividad.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 24 de abril de 2025 / 8 de



Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 87,5%

Dado que se requiere de más tiempo para avanzar en la elaboración del APA, se programará una nueva sesión; por esta razón, no fue posible cumplir en su totalidad con la agenda prevista.

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión para el día 26 de junio.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 24 de abril de 2025 / 9 de

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Realizar una encuesta por WhatsApp para que los consejeros que aún no integran ninguna comisión puedan inscribirse en alguna. En caso de que esta estrategia no funcione, se propondrá una metodología alternativa.	Coordinación CLACP
Enviar nuevamente el reglamento interno al CLACP vía correo electrónico.	Secretaría Técnica - Lili Reyes
Se solicitó mediante derecho de petición verbal, el envío al correo del Consejo de Cultura de la presentación de los proyectos en ejecución durante 2023 de los Presupuestos Participativos, incluyendo su estado de avance actual y el avance en la formulación de estos para la vigencia 2024. Además, preparar una presentación para la próxima sesión del CLACP.	Referente de la alcaldía local - Mattheu Maussa
Solicitar formalmente una cita con la alcaldesa local	Referente de la alcaldía local - Mattheu Maussa
La comisión de Movilización y Participación Ciudadana se encargará de presentar la estrategia para adelantar las elecciones atípicas, la cual presentarán en la siguiente sesión	Comisión de Movilización y Participación Ciudadana

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo la presente acta se firma por:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Original firmado

Acta No. 01 – Fecha 24 de abril de 2025 / 10 de
Original firmado

Mauricio Chunza Plazas
Coordinador / Presidente
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos

Lili Johana Reyes
Secretaría Técnica
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Revisó: *consejo en pleno*
 Proyecto: *Sara Ariza - contratista SCRD*
 Aprobó: *Mauricio Chunza Plazas*

Anexo 1. Registro fotográfico opcional

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 24 de abril de 2025 / 11 de

