

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 03 – Fecha 1 de abril 2025 / 1 de 5

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Los Mártires

Acta N° 03

Tipo de Sesión Ordinaria Presencial

FECHA:1 de abril 2025

HORA: 4:00 pm – 6:00 pm

LUGAR: Alcaldía Local Los Mártires

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Danza	CLACP Mártires	Magnolia Peraza Cortes
Representante Mujeres	CLACP Mártires	Hilda María Reyes
Representante Personas Mayores	CLACP Mártires	Hilda Lozano Galán
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Mártires	Ruth Johana Páez Molano
Representante Artesanos	CLACP Mártires	Mónica Patricia García Velásquez
Representante Gestores Culturales	CLACP Mártires	Diana Del Pilar Montenegro Mantilla
Representante Asuntos Locales	CLACP Mártires	Sandra Teresa Díaz Rodríguez
Representante Hip Hop	CLACP Mártires	Jorge Arturo Pulgar Caro
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte en la localidad	Delegado	Marcos Camargo
Delegado/a de la Mesa Sectorial Local del Sector Cultura, Recreación y Deporte.	Delegado	Juan Carlos Silva
Alcalde/Sa Local o su delegado/a	Delegado	Jorge Cortes

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:02
			Fecha: 27/11/2023

Acta No. 03 – Fecha 1 de abril 2025 / 2 de 5

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Mártires	José Alejandro Cubillos Cherres
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Mártires	Zandra Patricia González Ambuila
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Mártires	Jeimmy Alejandra Bello Buitrago
Representante Cultura Festiva	CLACP Mártires	Alba Cristina Martínez

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Allison Herrera	Apoyo Territorial - SCRD
John Bernal	Gestor Cultural
Alexandra Silva	Gestor Cultural
Ana Cristina Roja	CLSS – Consejo Sabios y Sabias
Astrid Rodríguez	Coordinadora Biblioteca Ricaurte

No de consejeros Activos: 15

No de consejeros Asistentes: 11

No de consejeros Ausentes: 4

No de consejeros Ausentes con justificación: 0

No de Invitados a la sesión: 5

Porcentaje % de Asistencia: 73%

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 03 – Fecha 1 de abril 2025 / 3 de 5

I. ORDEN DEL DÍA

- 1.Verificación de quórum.
- 2.Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
- 3.Aprobación del acta del mes de marzo
- 4.Presentacion Contrato de Prestación de servicios 344 de 2024 Escuelas de formación deportiva
- 5.Elecciones Atípicas - Cronograma
- 6.Varios
- 7.Cierre de la sesión

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum:

La Secretaria Técnica a cargo de Marcos Camargo, dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada. Acto seguido hizo el llamado a lista de los integrantes del CLACP; en la sesión se encontraban presentes ocho (8) consejeros asistentes, tres (3) representantes de entidades, cuatro (4) ausentes, cero (0) con justificación y cinco (5) invitados. Posteriormente realizó el llamado a lista de los integrantes del CLACP.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta:

Se solicitó la colaboración de algún consejero o consejera para conformar la Comisión de revisión del acta informativa correspondiente al mes abril, por lo cual la consejera Diana Del Pilar Montenegro Mantilla quedó encargada.

3. Aprobación del acta del mes de noviembre:

La Secretaría Técnica, a través de Marcos Camargo, procedió a la lectura del orden del día y lo presentó para su consideración ante los asistentes. Ninguno de los consejeros o consejeras presentes manifestó estar en desacuerdo con la agenda propuesta para la sesión.

En virtud de lo anterior, el acta correspondiente al mes de marzo de 2025 fue aprobada y revisada por la consejera Magnolia Peraza Cortés.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:02
			Fecha: 27/11/2023

Acta No. 03 – Fecha 1 de abril 2025 / 4 de 5

4. Presentación Contrato de Prestación de servicios 344 de 2024 Escuelas de formación deportiva y cultural:

Los profesionales Germán Pérez y Felipe León presentaron y socializaron el Contrato de Prestación de Servicios No. 344 de 2024, correspondiente a las Escuelas de Formación Deportiva y Cultural como se muestra a continuación:

EQUIPO DE TRABAJO		
LÍDER CAMPO DEPORTIVO Andrés Melo Quena	COORDINADOR GENERAL German Perez Cárdenas	LÍDER CAMPO CULTURAL Felipe león
ESCUELAS DEPORTIVAS - Taekwondo - Baloncesto - Futbol Sala - Patinaje Artístico - Gimnasia Rítmica - Aeróbicos y Estiramiento		
ESCUELAS CULTURALES - Artes plásticas - Fotografía - Practicas artísticas en espacio público - Gestión cultural (financiación de la cultura, políticas públicas culturales, proyectos culturales, cultura y desarrollo humano) - Lectura, escritura y oralidad - Áreas de patrimonio cultural material e inmaterial - Turismo patrimonial y comunitario - Gastronomía - Danzas - Artes escénicas		

POBLACION A ATENDER		
TOTAL POBLACIÓN A ATENDER: 514 PERSONAS		
Formación	Población	Personas para beneficiar
Deportiva	Estudiantes Grados 9, 10 y 11.	90
	Niños, niñas de 5 a 15 años	30
	Adultos mayores	80
Cultural	Ciudadanía en general	250

Población	Personas para beneficiar
Deportistas de alto rendimiento	64

POBLACION A ATENDER			
Disciplina	Cantidad de grupos por disciplina	Número de personas por grupo	Total beneficiarios por disciplina
FUTBOL SALA	2	Mínimo 20	40
PATINAJE ARTISTICO	1	Mínimo 20	20
TAEKWONDO	1	Mínimo 10	10
BALONCESTO	1	Mínimo 20	20
Total			90

Disciplina	Grupos por disciplina	Número de personas por grupo	Total beneficiarios por disciplina
GIMNASIA RITMICA	3	Mínimo 10	30
TOTAL			30

Tema	Cantidad de grupos por disciplina	Número de personas por grupo	Total beneficiarios por disciplina
Artes plásticas	1	Máximo 19	19
Fotografía	1	Máximo 19	19
Practicas artisticas en espacio público	1	Mínimo 19	19
Gestión cultural (financiación de la cultura, políticas públicas culturales, proyectos culturales, cultura y desarrollo humano)	1	Mínimo 15	15
Lecturas, escrituras y oralidad	1	Máximo 19	19
Áreas de patrimonio cultural material e inmaterial	1	Máximo 19	19
Turismo patrimonial y comunitario	1	Máximo 19	19
Gastronomía	1	Máximo 15	15
Total			150

ELEMENTOS PARA DOTACIÓN		
DISCIPLINA	ELEMENTOS	CANTIDAD
FUTBOL	Balones	10
	Uniformes	40
	Uniformes	20
PATINAJE ARTISTICO	Patines	20
	Kit Protección	20
	Cascos	20
TAEKWONDO	Uniformes	10
	Pecheras	10
	Protector Bucal	10
	Protector Genital	10
	Guantes	10
BALONCESTO	Uniforme	20
	Balones	10
GIMNASIA RITMICA	Uniformes	30
ADULTO MAYOR (Actividad Física)	Kit de entrenamiento	80

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 03 – Fecha 1 de abril 2025 / 5 de 5

EJECUCIÓN Y ACTIVIDADES

CONVOCATORIA

INSCRIPCIONES

1. Formulario de inscripción
2. Copia documento de identidad.
3. Fotocopia de recibo de servicio público del sitio de residencia en la localidad actualizado y/o Certificado de residencia en la localidad o de la JAC del barrio en el que reside.
4. Carta de exoneración: Se elaborará una carta de exoneración de responsabilidades
5. Para apoyo a deportistas alto rendimiento Si no reside en la localidad, pero entrena en esta. Debe presentar certificado de escuela deportiva vigente.

BOGOTÁ

EJECUCIÓN Y ACTIVIDADES

PROCESO DE FORMACIÓN

Sesiones de clase 3 días a la semana

Cada sesión de dos (2) horas

Total horas a ejecutar por cada disciplina 72

Total tiempo ejecución 3 Meses

Las sesiones de clases en cada campo Deportivo y Cultural; se desarrollarán en los diferentes espacios como lo son: Escenarios deportivos, salones JAC, Instituciones educativas, espacios de entidades y organizaciones de la localidad (Casa LGTBI, casa igual da de las oportunidades de la mujer, CREA etc.) Que en común acuerdo se de entre el contratista y cada una de ellas.

BOGOTÁ

EJECUCIÓN Y ACTIVIDADES

FORTALECIMIENTO A DEPORTISTAS ALTO REDIMIENTO DE LA LOCALIDAD

1. Se realizará la entrega de uno bono deportivo
2. Se entregarán un total de sesenta y cuatro (64) Bonos deportivos.
3. Los deportistas seleccionados deben residir en la localidad
4. La selección de los deportistas se determinará con base en listado que emita el IDRD.
5. Los elementos deportivos a entregar deben estar avalados por la federación del deporte respectivo.
6. Se firmará acta entrega con el beneficiario y acompañamiento para la adquisición de los elementos.

No se hará entrega de dinero en efectivo, ni se podrá adquirir elementos diferentes a los requeridos como deportista de alto rendimiento

BOGOTÁ

INFORMES E INSCRIPCIONES

LÍDER CAMPO DEPORTIVO
Andrés Melo Quena

COORDINADOR GENERAL
German Perez

LÍDER CAMPO CULTURAL
Felipe león

Celular: 313- 2004805 WhatsApp: 3229180839 Celular: 3143325782

Correo: deporteyculturamar@gmail.com

BOGOTÁ

Los consejeros expresaron su desacuerdo con que las iniciativas no sean presentadas por las personas que las propusieron originalmente. Consideran que este proceso debería incluir a los proponentes para garantizar que las propuestas se mantengan fieles a sus objetivos y enfoques iniciales. Además, subrayaron la importancia de que el CLACP (Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio) cuente con un representante durante la presentación de las propuestas. Esto permitiría verificar que los proyectos realmente respondan a las necesidades y características específicas de la localidad, asegurando una mejor alineación con los intereses de la comunidad.

5.Elecciones Atípicas – Cronograma:

El profesional Marcos Camargo socializó el tema de las elecciones atípicas, en conformidad con lo establecido en la **Resolución No. 983 de 29 de diciembre de 2023**.y la consejera Hilda Lozano

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 03 – Fecha 1 de abril 2025 / 6 de 5

socializó el proceso de elecciones atípicas, cuyo objetivo es cubrir las vacantes existentes en los sectores desiertos. Estas elecciones son una oportunidad para asegurar la representación de todos los sectores, garantizando una participación equitativa y justa. La convocatoria está dirigida a aquellos sectores que no han logrado completar sus puestos en elecciones previas, permitiendo que los procesos de decisión y gestión continúen de manera eficiente.

A continuación, se presentan los sectores desiertos que actualmente requieren ser cubiertos:

Música
Discapacidad
Artes Plásticas y Visuales
Bibliotecas Comunitarias
Arte Dramático
Literatura
Juventudes
LGBTI
Infraestructura Cultural
Cabildos Indigenas
Circo

6. Varios:

- La consejera Ruth Johana Páez Molano indicó que ha asistido a dos reuniones del IDPC, en las cuales quedó como delegada del CLACP. En dichas reuniones, se está trabajando en la implementación del CUPÍ (Comité Único de Participación Integral). En el siguiente enlace compartido encontrarán un PDF con la matriz de inquietudes y todo lo que se ha tratado en esos encuentros.

https://drive.google.com/drive/folders/163To0GnQctgV_J5ygmhS8C9492T94SbO?usp=drive_link

También mencionó que, en cuanto al barrio Eduardo Santos, se está buscando poner atención a los procesos de preservación de su arquitectura y valorar los proyectos relacionados con su desarrollo.

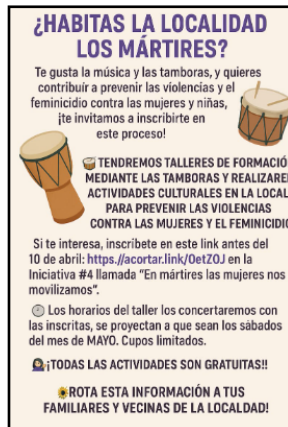
 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 03 – Fecha 1 de abril 2025 / 7 de 5

Además, en la mesa de Huertas, se denunció la tala de árboles ocurrida en el año 2022. Este fue un tema problemático que ha recibido seguimiento desde la JAL. Se ha realizado un monitoreo continuo sobre las resoluciones del año 2021, y se ha comunicado a la unidad de patrimonio sobre estos problemas. En la matriz de inquietudes, se está solicitando la intervención de la unidad de paisaje, especialmente en la zona de la carrera 7 y 8, para abordar la problemática de forma integral.

Por otro lado, la consejera Ruth Johana fue invitada al Instituto de Patrimonio para participar en el proceso de inventario de las plazas de mercado, que incluye un total de 19 plazas distritales. Además, se ha solicitado a la presidenta de la delegación, la formalización de la invitación para que puedan asistir al proceso de inicio del CUPI.

- La gestora cultural Eliana Mosquera socializó un proyecto que se ejecutará próximamente, destacando la importancia de la recolección de las hojas de vida, enfatizando la necesidad de contar con las hojas de vida para los talleres y la batucada. Primero se requieren los profesionales y posteriormente se organizarán las fechas para desarrollar las actividades dentro de la localidad, como se muestra en la siguiente pieza comunicativa.



Este proyecto es considerado una prioridad para la localidad y está dirigido principalmente a las mujeres. Durante la socialización, también se abordó el convenio (Mártires Libres de Violencia), el cual tiene cinco enfoques clave:

1. Mujeres formadas para transformar.
2. En defensa de nuestros cuerpos.
3. Nos movilizamos en contra de la violencia, por la paz y la memoria.
4. Cuidando y conociendo vidas para transformar.

- El consejero Jorge Arturo Pulgar presentó un balance del evento de celebración de los

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 03 – Fecha 1 de abril 2025 / 8 de 5 cumpleaños de la localidad Los Mártires, que se realizó el pasado sábado 29 de marzo. Lamentablemente, no pudo asistir, pero señaló que el acompañamiento fue realizado de la mejor manera. Además, destacó que se llevó a cabo un buen comité de cierre. Por otro lado, la consejera Magnolia Peraza expresó su inconformidad respecto a las condiciones de la tarima para los bailarines, señalando que no eran apropiadas y que se deben mejorar.

- John Bernal (gestor cultural) agradeció la participación en la feria, destacando el trabajo realizado en la cartografía. Sin embargo, señaló que hubo una falta de participación por parte de las instituciones y que la organización del evento fue insuficiente. Además, hizo un llamado a abrir más espacios para la comunidad, para fomentar una mayor inclusión y colaboración.
- La gestora cultural Astrid Rodríguez socializó varias ofertas, las cuales se detallan a continuación:



- La consejera Magnolia Peraza compartió la siguiente información sobre el barrio Eduardo Santos: se está dictando un taller de danza para personas de 50 años en adelante, los días jueves de 8:00 a 11:00 a.m. Se requieren varios requisitos para participar y son los siguientes: fotocopia de la cédula, fotocopia un recibo público, certificado del Adres.

7. Cierre de la sesión

Una vez realizadas y atendidas las intervenciones en “Varios” se procede a dar cierre a la sesión ordinaria del mes de abril.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:02
			Fecha: 27/11/2023

Acta No. 03 – Fecha 1 de abril 2025 / 9 de 5

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100 %

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión extraordinaria de manera virtual el día 22 de abril 2025 a las 6:00 pm

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración del acta	SCRD - Allison Herrera
Envío del acta para revisión y aprobación	SCRD – Marcos Camargo
Enviar a los consejeros y consejeras el Anexo técnico, hojas de vida y convocatoria presentación de las propuestas.	ALCALDIA LOCAL
Cronograma y nuevas curules	SCRD – Marcos Camargo

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:02
			Fecha: 27/11/2023

Acta No. 03 – Fecha 1 de abril 2025 / 10 de 5
archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Mártires la presente acta se firma por:

Original firmado

HILDA LOZANO
 Coordinador / presidente
 Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio Mártires

Original firmado

MARCOS CAMARGO DUNCAN
 Secretaría Técnica CLACP Mártires
 secretaria de Cultura, Recreación y Deporte

*Revisó: Secretaria Técnica - Marcos Camargo Duncan – DALP –SCRD
 Proyecto: Allison Herrera - SCRD
 Aprobó: Consejo de Cultura, Arte y Patrimonio Mártires*