

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 08 – Fecha 16 de Julio de 2024 / 1 de 5  
**Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de Santa Fe**

**Acta N° 08**  
**Sesión extraordinaria**

**FECHA:** 16 de julio de 2024  
**HORA:** 05:00 p.m.- 06:30 pm  
**LUGAR:** Alcaldía Local Santa Fe

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Santa Fe	Diego Andrés Páez Hernández
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Santa Fe	José Armando Rozo Riaño
Representante Mujeres	CLACP Santa Fe	Ana Estibaliz Gómez Torres
Representante Personas Mayores	CLACP Santa Fe	Luis Carlos Melo Salamanca
Alcaldía Local Santafé	Delegado	Melani Mosquera
Delegado/a de la Mesa Sectorial Local del Sector Cultura, Recreación y Deporte.	Delegado	Juan Carlos Silva
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte en la localidad	Delegado	John Mauricio Morales

**AUSENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Santa Fe	Luz Marina Vásquez Pedreros

**AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante Juventudes	CLACP Santa Fe	Camilo Andrés Zapata Williams

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PARTICIPACIÓN CIVIL Y TERRITORIO	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 08 – Fecha 16 de Julio de 2024 / 2 de 5

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
SCRD	Carolina Montoya
IDPAC	Valentina Rosso
IDARTES	Alejandra León
GRECAA	María Alarcón
CLP	Blanca Camargo
IDRD	Liliana Ruiz
MESA DE ROCK	Diego Duarte

**No de Consejeros Activos**

09

**No de Consejeros Asistentes**

07

**No de Consejeros Ausentes**

01

**No de Consejeros Ausentes con justificación**

01

**No de Invitados a la sesión**

07

**Porcentaje % de Asistencia**

78%

**I. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DIA:**

1. Bienvenida
2. Revisión y aprobación del APA para la vigencia 2024
3. Varios

**1. Bienvenida:**

El secretario Técnico John Mauricio Morales dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada, realizó el llamado a lista de los integrantes del CLACP, al inicio de la sesión se encontraban presentes (06) consejeros asistentes, (3) representantes de entidades, ( ) Ausentes, (2) con justificación y (6) invitados.

**2. Revisión y aprobación del APA para la vigencia 2024:**

El profesional Mauricio Morales Propuso revisar nuevamente la matriz de tareas que se había discutido en sesiones anteriores y socializarla con los consejeros que no estuvieron presentes en esa ocasión, inicia a leer cada acción como se muestra en la imagen siguiente:

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PARTICIPACIÓN CIVIL Y TERRITORIO</p>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 08 – Fecha 16 de Julio de 2024 / 3 de 5

NO.	ACCIONES	RESPONSABLE	FECHA	PRODUCTO O RESULTADO ESPERADO	OBSERVACIONES
1	En el marco de la celebración de los 30 años de Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio realizar una Asamblea del sector de Arte Cultura y patrimonio de la Localidad, posiblemente para Octubre o Noviembre, el encuentro tiene como finalidad resaltar la importancia de este sistema en compañía de la ciudadanía y fortalecer la gestión cultural desde los territorios.	Secretaria técnica del Consejo Local, Consejeros y Consejeras.	Octubre- Noviembre	Fortalecer la identidad cultural de la Localidad de Santafé/ memoria audiovisual y escrita del encuentro.	Actividad financiada con recursos gestionados con la SCRCD para fortalecimiento del APA.
2	Capacitación en políticas públicas culturales e hitos del sistema. Ejemplo, política cultural, normatividad asociada a los consejos,	Secretaria técnica del Consejo Local, IDPAC, Consejeros y Consejeras.	Julio - Noviembre	Documento de memorias y listado de asistencia.	
3	Articulación del CLACP con los laboratorios de cocreación barrial. La visión de la actual administración es la transformación de la sociedad desde el barrio como eje de transformación.	Secretaria técnica del Consejo Local, Consejeros y Consejeras.	Julio - Noviembre	Acta y listado de asistencia a alguno de los laboratorios en la Localidad.	
4	Identificar y caracterizar los agentes, organizaciones y espacios artísticos, culturales y patrimoniales de la Localidad de Santa Fe.(CASAS DE LA CULTURA).	Secretaria técnica del Consejo Local, Consejeros y Consejeras, CLACP	Julio - Noviembre	Directorio de agentes artísticos culturales y Patrimoniales de la Localidad de Santa Fe. Documento donde se evidencie la dinámica Artística, Cultural y Patrimonial de la Localidad de Santa Fe.	
5	Sesionar al menos una vez en el año de manera presencial en el sector Rural de la Localidad.	CLACP	Julio - Noviembre	Actas de sesión y Listado de asistencia.	Sesionar cada mes en lugares diferentes de acuerdo al sector.
6	Realizar una Cartilla informativa del sector del CLACP.	CLACP	Octubre- Noviembre	Cartilla Digital y/o física, con el fin de visibilizar el CLACP hacia la comunidad.	

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 08 – Fecha 16 de Julio de 2024 / 4 de 5

Además de explicar las acciones que ya tenían plasmadas los consejeros y consejeras proponen lo siguiente para anexar en el APA.

- **Kit del Consejero:** Propusieron la creación de un "kit del consejero" que incluya herramientas co-creativas y normativas para facilitar el trabajo de los consejeros.
- **Reactivación de Redes Sociales:** manifestaron la propuesta de reactivar las redes sociales del CLACP para mejorar la comunicación y visibilidad del consejo.
- **Participación en Control Social:** Propusieron que el CLACP participe de manera activa en el control social de los proyectos y recursos ejecutados en la localidad.
- **Rendición de Cuentas de los Consejeros:** propusieron que cada consejero haga una rendición de cuentas de su sector hacia el final del año.

### 3. Varios:

La gestora cultural a nivel local y distrital Mayra Alarcón actualmente delegada de industrias creativas y culturales en el CPL, representando al gremio de espacios culturales artísticos alternativos (Greca). Explicó que Greca trabaja en Bogotá con alianzas para la circulación de artistas en diversas disciplinas como música, arte, teatro y cine. También mencionó su participación en varios distritos creativos y su rol como coordinadora del mercado musical de La Sabana y del mercado musical del Valle en Perú. Además, destacó su experiencia como curadora de festivales y mercados musicales tanto nacionales como internacionales.

La coordinadora del Consejo de Sabios y Sabias Blanca Camargo mencionó su trabajo en el ámbito cultural desde hace muchos años. También es coordinadora social del barrio San Bernardo y representante de las personas mayores en el CMP, su intervención y participación en el CLACP se debe a su delegado, Luis Carlos Melo, quien es una persona muy responsable. Aclaró que, aunque no se han hecho muchas reuniones, Luis Carlos siempre lleva los informes del CLACP al Consejo de Sabios y Sabias por último la Sr, Blanca Camargo destacó la importancia de socializar la información y reafirmó su compromiso con el trabajo cultural y social en su comunidad.

Por último, el profesional Mauricio Morales hizo la aclaración recibida respecto a que, la Secretaría Técnica del CLACP estará a cargo únicamente de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, y no de sus entidades adscritas, se adjunta soporte del correo desde el equipo de participación de la Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte.

El jue, 4 jul 2024 a las 19:25, Leonardo Forero Hernández (<leonardo.forero@scrd.gov.co>) escribió:  
 Cordial saludo estimado Mauricio,

De antemano agradecemos tu comunicación. Dando respuesta a tu solicitud, me permito informarte que de acuerdo con el Artículo 27 del Decreto 480 de 2018 "La Secretaría Técnica del Consejo de Cultura para Asuntos Locales y de los Consejos Locales de Arts, Cultura y Patrimonio estará a cargo de la Dirección de Asuntos Locales y Participación de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte o quien haga sus veces y se ejercerá a través de sus designados para realizar esta función.", en consecuencia, la Secretaría Técnica de los Consejos Locales únicamente estará a cargo de la SCRCD y no de sus entidades adscritas.

Es importante aclarar que no es necesario incluir dicho artículo en el Reglamento Interno del CLACP de Santa Fé, en tanto su contenido ya se encuentra establecido en un peñaño de mayor jerarquía normativa (Art. 27 del Decreto 480 de 2018), y, por lo tanto, sería redundante.

Sin otro particular,  
 Cordialmente.

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 08 – Fecha 16 de Julio de 2024 / 5 de 5

## II. CONVOCATORIA

Próxima sesión ordinaria el día 03 de agosto presencial, queda pendiente definir el lugar.

**III. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración del Acta	SCRD- Allison Herrera
Envío del acta para revisión y aprobación	SCRD – Mauricio Morales

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Santafé la presente acta se firma por:

**Original Firmado**

**Original Firmado**

**ANA STIVALIS GÓMEZ**  
 Presidente  
 CLACP Santafé

**JOHN MAURICIO MORALES**  
 Secretario Técnico CLACP Santafé  
 Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte

**Revisó:** Secretario Técnico John Mauricio Morales – DALP – SCR D

**Proyecto:** Allison Herrera - SCR D

**Aprobó:** consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Santafé