

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN, FINANZAS, INICIATIVAS Y ESPORTE</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Fecha: 27/11/2023
<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>		

Acta No. 04– Fecha 16 de abril 2024 / 1 de 10

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá**  
**Acta N° 04**  
**Sesión Extraordinaria CLACP**

**FECHA:**16 de abril 2024

**HORA:** 6:00 pm – 07:30 pm

**LUGAR:** Sesión Extraordinaria Virtual - [Meet - qgk-zfhh-yvf \(google.com\)](https://meet.google.com/qgk-zfhh-yvf)

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante Gestores Culturales	CLACP Engativá	Yolima Adriana Medina Rodríguez
Representante Gestores Culturales	CLACP Engativá	Andrea Carolina Saavedra Camargo
Representante Cultura Festiva	CLACP Engativá	Dioselina Moreno Palacio
Representante Literatura	CLACP Engativá	Flor Alba Chaparro
Representante Literatura	CLACP Engativá	Juan Pablo García
Representante Asuntos Locales	CLACP Engativá	María Lourdes Torres
Representante Artesanos	CLACP Engativá	Valentina Domínguez Pimienta
Representante de la Alcaldía Local Engativá	Alcaldía Local Engativá	Alix Melisa García

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PARTICIPACIÓN CIVIL Y ESPORTES</p>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 04– Fecha 16 de abril 2024 / 2 de 10

Representante delegado Red Intersectorial	IDARTES	Manuel Lagos
Representante Cabildos Indígenas	CLACP Engativá	Joe Andrés Farinango Tuntaquimba
Secretaria Técnica de la secretaria de Cultura	SCRC - DALP	Indy Tuntaquimba

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, PRESUPUESTO Y EVALUACIÓN</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 04– Fecha 16 de abril 2024 / 3 de 10

**AUSENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante Literatura	CLACP Engativá	Juan Alexis Parada Silva
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Engativá	Carlos Hernán Ruiz Mendoza
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Engativá	Lina Marcela Nieto Briceño
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Engativá	Juan Camilo Urriago Flórez
Representante Literatura	CLACP Engativá	Gabriel Darío Gil Molano
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Engativá	Sandra Milena Ruiz Panesso
Representante Discapacidad	CLACP Engativá	Mario Andrés Peña Bermúdez
Representante Infraestructura Cultural	CLACP Engativá	Nelson Celis Rodríguez
Representante Gestores Culturales	CLACP Engativá	Diego Ferney Sánchez
Representante Gestores Culturales	CLACP Engativá	Juan Manuel Sánchez Garavito

 <b>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA, PROMOCIÓN Y ESPORTE</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 04– Fecha 16 de abril 2024 / 3 de 10

**AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Oficina de Participación -	Oficina de Participación	Angélica

**INVITADOS:**

<b>SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Fondo desarrollo Local	Paula Arias

**No de Consejeros Activos: 21**  
**No de Consejeros Asistentes:10**  
**No de Consejeros Ausentes:10**  
**No de Consejeros Ausentes con justificación:1**  
**No de Invitados a la sesión: 1**  
**Porcentaje % de Asistencia: 48%**

**II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**

1. Saludo de bienvenida y verificación de quórum
2. Información del proceso PDD y PDL
3. Encuentros Ciudadanos- propuestas
4. Propositiones y varios

**1. SALUDO DE BIENVENIDA Y VERIFICACIÓN DE QUÓRUM:**

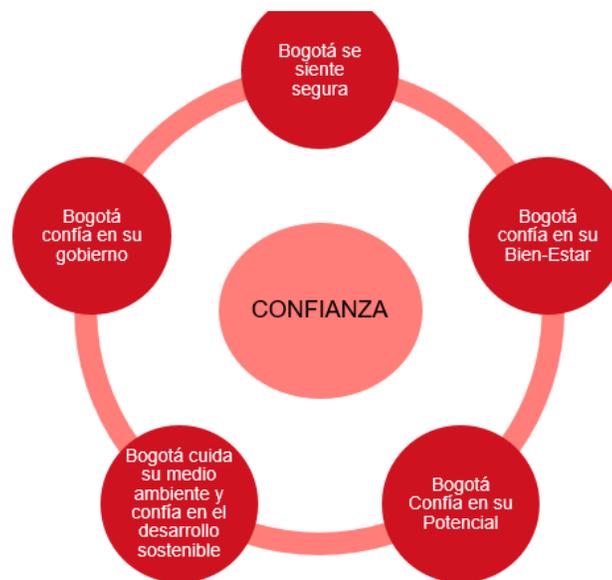
La secretaria técnica Indy Tuntaquimba dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada, realizó el llamado a lista de los integrantes del CLACP, en la sesión se encontraban presentes ( 8) consejeros asistentes, (2) representantes de entidades, (10) Ausentes, (1) con justificación.

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA GENERAL DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 04– Fecha 16 de abril 2024 / 4 de 10

## 2. INFORMACIÓN DEL PROCESO PDD Y PDL

- **CLACP:** El Consejero Juan pablo García informa sobre **plan de desarrollo distrital PDD** es una herramienta de gestión que promueve el desarrollo social en un determinado territorio, el plan define un modelo de distrito que queremos desarrollar mediante 5 objetivos para los ciudadanos como lo son :



- **CLACP:** Juan Pablo García, el delegado del CLACPE ante el Consejo Local de Planeación Local de Engativá, explica en que consiste **Los Planes de Desarrollo Local - PDL**, en concordancia con el Acuerdo 13 de 2000, son un instrumento de la planeación en el que se establece el marco del desarrollo de la localidad con una visión estratégica compartida y de futuro, el cual es resultado de un proceso de concertación entre los diversos actores de la planeación local. En él se definen las prioridades del desarrollo para orientar la aplicación racional de los recursos de los fondos de Desarrollo Local, permitiendo así concebir objetivos y metas alcanzables en un período determinado.
- **SCRD** – La secretaria técnica Indy Tuntaquimba brinda la orientación para poder fortalecer las propuestas y acompañar en los encuentros

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE PARTICIPACIÓN          CIUDADANA Y DEPORTE</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 04– Fecha 16 de abril 2024 / 5 de 10

### 3. ENCUENTROS CIUDADANOS- PROPUESTAS:

El consejero Juan Pablo García Informa sobre el modelo que el Distrito quieren desarrollar mediante objetivos comunes para los ciudadanos y las autoridades sobre los ejes de inversión, festivales, procesos de formación, estímulos, infraestructura y apoyo económico a los emprendimientos culturales la última inversión se realizó en el mes de febrero y marzo, Incide que las propuestas sean claras, sencillas y concretas.

## ENCUENTROS CIUDADANOS



• **Espacio de participación** ciudadana encaminada a brindar la oportunidad para que la ciudadanía, en diálogo y concertación con las autoridades y la instancia de planeación local, definan los **problemas, aportes y propuestas** que serán tenidas en cuenta en la definición final de los objetivos y metas coherentes, alcanzables y necesarias que se establecerán en el **Plan Desarrollo Local**.



• **Objetivo:** promover el dialogo ciudadano, fortalecer las instancias y procesos de participación, la formación ciudadana y la concertación en los **procesos de planeación local** orientada hacia la **incidencia** política, la mayor **transparencia** y calidad de las metas y objetivos con base en el **sentir** de los habitantes de la localidad.



### 8 mesas temáticas

MESA TEMÁTICA	PRESENCIAL	LUGAR *	VIRTUAL – Teams
<b>Instalación Encuentros Ciudadanos</b> <b>Mesa 1. Seguridad</b>	Sábado, 13 de abril 8 am a 12 m	Colegio Distrital General Santander Sede A	Martes, 16 de abril 5 pm a 8 pm
<b>Mesa 2. Salud</b>	Sábado, 13 de abril 2 pm a 5 pm	Colegio Distrital General Santander Sede A	Jueves, 18 de abril 5 pm a 8 pm
<b>Mesa 3. Trabajo, productividad y emprendimiento</b>	Sábado, 20 de abril 8 am a 12 m	Colegio Kennedy	Martes, 23 de abril 5 pm a 8 pm
<b>Mesa 4. Bienestar y cuidado</b>	Sábado, 20 de abril 2 pm a 5 pm	Colegio Kennedy	Jueves, 25 de abril 5 pm a 8 pm
<b>Mesa 5. Educación</b>	Sábado, 27 de abril 8 am a 12 m	Colegio Tomás Cipriano Mosquera	Martes, 30 de abril 5 pm a 8 pm
<b>Mesa 6. Paz y convivencia</b>	Sábado, 27 de abril 2 pm a 5 pm	Colegio Tomás Cipriano Mosquera	Jueves, 2 de mayo 5 pm a 8 pm
<b>Mesa 7. Gobierno e infraestructura</b>	Sábado, 4 de mayo 8 am a 12 m	Colegio Nidia Turbay	Martes, 7 de mayo 5 pm a 8 pm
<b>Mesa 8. Hábitat, ambiente y vivienda</b>	Sábado, 4 de mayo 2 pm a 5 pm	Colegio Nidia Turbay	Jueves, 9 de mayo 5 pm a 8 pm

\* Pendiente confirmación Alcaldía

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 04– Fecha 16 de abril 2024 / 6 de 10

Juan Pablo García, en su representación ante el CPL de Engativá, socializó el cronograma y la metodología definido en la instancia **CPL, la cual incluye un trabajo con 3 tarjetas con 3 colores:** la primera tarjeta es de color naranja se coloca el problema del sector, la segunda tarjeta de color verde se hace una propuesta de solución y al final la tarjeta de color rosado se coloca los conceptos de gastos.

De igual manera informa que se ha venido adelantando un trabajo con varios sectores escuchando sus inquietudes y propuestas, informa sobre la estrategia de acción con los consejeros y las consejeras donde deben persuadir a los artistas de la localidad para que se inscriban, que vayan a los encuentros y que participen incidentemente en las fichas colocando las propuestas que se recogen y se consolidan desde el CLACPE para poder tener mayor grado de posibilidad y que se materialicen frente a los encuentros ciudadanos.

La secretaria técnica Indy Tuntaquimba, menciona la importancia de que cada uno de los consejeros en su ejercicio de representación, se comprometan a vincular a los agentes de su respectivo sector para la participación incidente en el espacio de encuentros ciudadanos, menciona que como SCR D se puede realizar una pieza comunicativa la cual promocionará y dará a conocer la apertura de la mesa de cultura en el espacio de encuentro ciudadano a realizarse el día 20 de abril de 2024 en el colegio Tabora. Así mismo menciona el compromiso por parte del sector (La SCR D y sus entidades adscritas) para la realización de un acompañamiento a la mesa de cultura y los espacios de encuentro ciudadanos que lo requieran, recordando que para eso se cuenta también con el representante de la red intersectorial de Engativá en el CLACPE, el profesional Manuel Lagos quien se compromete a acompañar el respectivo espacio.

Juan Pablo García, informa que por medio de la gestión autónoma abrirán 2 espacios para la inscripción de las personas a los encuentros ciudadanos, esto será los días 18 de abril por confirmar el lugar y 19 de abril en la Casa teatro de artistas, en el horario de 5:00 a 8:00 p.m.

## METODOLOGÍA

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	TIEMPOS	RESPONSABLE
<b>Punto inicial</b>	Recibimiento de las personas participantes y explicación metodología	5 minutos	IDPAC
<b>Momento 1</b>	Rompehielo – Presentación bipersonal	20 minutos	CPL
	Socialización del diagnóstico general temático	20 minutos	Referente(a) sectorial
<b>Momento 2</b>	Mapa con Cartografía – Dolores Complementar diagnóstico – Fichas <b>naranjas</b>	1 hora y 30 minutos	Alcaldía Local Engativá
<b>Momento 3</b>	Necesidades / propuestas – Fichas <b>verdes</b>		CPL
<b>Momento 4</b>	Líneas de inversión – Fichas <b>fucsia</b>		Relator(a) ciudadanía – por mesa
<b>Momento 5</b>	Plenaria - Conclusiones generales grupales	30 minutos	Delegado(a) relator de las mesas de trabajo
<b>Cierre</b>	Elección de 1 delegado(a) para la Mesa de trabajo	5 minutos	CPL

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Fecha: 27/11/2023
<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>		

Acta No. 04– Fecha 16 de abril 2024 / 7 de 10

**CRONOGRAMA:**



**Instalación encuentros ciudadanos**

En estos espacios, juntos podremos construir el Plan de Desarrollo Local 2024 – 2027.

**Sábado 13 de abril** 8:00 a.m.

**Colegio Distrital General Santander**  
Sede A – Carrera 123 # 95A 03



**¡Llegó el momento de construir juntos el Plan de Desarrollo Local 2024 – 2027.**

	Presencial	Virtual
<b>Mesa 3: Trabajo, productividad y emprendimiento</b>	Sábado 20 de abril 9:00 a.m. a 12:00 m. Colegio Tabora Carrera 77B # 74A-02	Martes 23 de abril 5:00 p.m. a 8:00 p.m. <a href="https://bit.ly/3JbrDSF">https://bit.ly/3JbrDSF</a>
<b>Mesa 4: Bienestar y cuidado</b>	Sábado 20 de abril 2:00 p.m. a 5:00 p.m. Colegio Tabora Carrera 77B # 74A-02	Jueves 25 de abril 6:00 p.m. a 8:00 p.m. <a href="https://bit.ly/4cldHjv">https://bit.ly/4cldHjv</a>

**4. PROPOCIONES Y VARIOS**

**SCRD** – La secretaria Técnica Indy Tuntaquimba socializó el documento Ficha Local de sector cultura recreación y deporte de la Localidad de Engativá, donde se recopila toda la información del año 2023, con relación a la inversión local y territorialización de acciones de la SCRD y sus entidades adscritas con presencia en la localidad.

Link: [https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/sites/default/files/2024-03/10\\_engativa.pdf](https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/sites/default/files/2024-03/10_engativa.pdf)

Se adjunta Ficha Local

Categoría	Compromiso A	Compromiso B
Presupuesto de Inversión y Gestión por Proyecto	2023 (millones)	2023 (millones)
Presupuesto de Inversión y Gestión por Proyecto	2023 (millones)	2023 (millones)



 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN Y ESPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 04– Fecha 16 de abril 2024 / 8 de 10

### EJECUCIÓN DE LAS ESCUELAS:

**ALCALDIA LOCAL:** La profesional Paula Arias de la oficina de cultura y deporte de la Alcaldía Local de Engativá, Informa a solicitud de los conejeros y consejeras, Los contratados de las escuelas de formación artística y cultural, la cual en este momento se encuentran en ejecución todas las escuelas de formación cultural:

1. Escuela exploración al arte plásticas se subdivide en 2 (moldeado en arcilla y dibujo en acuarela)
2. Escuela de Danza
3. Escuela de Molde y Batucada
4. Escuela de Iniciación Musical de vientos indígenas
5. Escuela de Música afrocolombiana
6. Escuela de Teatro se subdividen en 2: (sancos-malabares y teatro cuerpo y voz)
7. Escuela emprendimientos de mujeres

**Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%**

### III. CONVOCATORIA

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaborar el acta de la sesión ordinaria	SCRD - DALP
Envío del acta para revisión y aprobación	Indy Tuntaquimba
En la siguiente Sesión más información sobre la ejecución de las escuelas	Paula Arias

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO</b>	<b>RESPONSABLES</b>
Elaborar el acta de la sesión ordinaria	SCRD - DALP
Promover y difundir información y pieza comunicativa para invitación al sector a la mesa de cultura de los EC	CLACP Engativá
Generación de pieza comunicativa de la mesa de cultura en el marco de Encuentros Ciudadanos.	SCRD - Gestora territorial
Vinculación de la red intersectorial a espacio de Encuentros Ciudadanos.	SCRD – Gestora territorial

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO</b>	<b>PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN</b>
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá la presente acta se firma por:

**ORIGINAL FIRMADO**

**DIOSELINA MORENO**  
 Presidente  
 CLACP Engativá

**ORIGINAL FIRMADO**

**INDY TUTAQUIMBA**  
 Secretaría Técnica CLACP Engativá  
 Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte

*Revisó: Secretaria Técnica Indy Tutaquimba – DALP –SCRD*  
*Proyecto: Allison Herrera - SCR D*  
*Aprobó: consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativa*