

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 006 – Fecha 16 de mayo de 2024/ 1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos 2023 - 2027

Acta N° 06 Sesión Extraordinaria

FECHA: 16 de mayo de 2024

HORA: 08:30 a.m.- 11:45 a.m.

LUGAR: Casa de la Cultura Alcaldía Local de Barrios Unidos

Plataforma Google Meet: <https://meet.google.com/hsr-yhbm-ccu>

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Barrios Unidos	Gloria Constanza Hidalgo Alférez
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Barrios Unidos	Purificación Barbosa Flórez
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Barrios Unidos	Wilson Jhayr Ávila Villamil
Representante Literatura	CLACP Barrios Unidos	Gloria Inés Gálvez Osorio
Representante Mujeres	CLACP Barrios Unidos	Claudia Patricia Arcila García
Representante Mujeres	CLACP Barrios Unidos	Sonia Esperanza Cerón Méndez
Representante Personas Mayores	CLACP Barrios Unidos	María Elvira Rodríguez Robayo
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Barrios Unidos	Carlos Andrés Maldonado Plata
Representante Asuntos Locales	CLACP Barrios Unidos	Arturo Riveros Rodríguez
Representante Circo	CLACP Barrios Unidos	Mario Francisco Alba Cabiativa
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP Barrios Unidos	Manuel Camilo Quintero Delgado
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura	CLACP Barrios Unidos	Indy Tuntaquimba

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 006 – Fecha 16 de mayo de 2024/ 2 de 8

Recreación y Deporte en la localidad		
Mesa Sectorial Local	Subdirección de las Artes – IDARTES	Javier González
Representante Arte Dramático	CLACP Barrios Unidos	Juan Miguel Beltrán Hernández
Representante Artesanos	CLACP Barrios Unidos	María Luisa Obando
Delegado Alcaldía Local BU	Alcaldía Barrios Unidos	Elkin Martínez

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Mujeres	CLACP Barrios Unidos	Zulman Tatiana Martínez Gómez
Representante Emprendimiento Cultura	CLACP Barrios Unidos	Diana Fernanda Vargas Valencia

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Audiovisuales	Presidente CLACP Barrios Unidos	Oscar Eduardo Gallón Beleño

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Richard Pérez	Casa de la cultura – alcaldía local de barrios unidos.
Sebastián Acosta	Alcaldía Local de barrios Unidos – equipo De participación.

No de Consejeros Activos	19
No de Consejeros Asistentes	16
No de Consejeros Ausentes	02
No de Consejeros Ausentes con justificación	01

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 006 – Fecha 16 de mayo de 2024/ 3 de 8

No de Invitados a la sesión
Porcentaje % de Asistencia

02
84%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Saludo y verificación de Quorum (10 minutos).
2. Charla Barrial de Barrios Unidos (30 minutos).
3. Cierre de Encuentros Ciudadanos (20 minutos).
4. Elecciones atípicas (15 minutos).
5. Apoyo de Movilidad de consejeros (10 minutos).
6. Varios (20 minutos)

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Saludo y verificación de quórum

Siendo las 8:55 am la gestora da la bienvenida a los asistentes y procede a dar inicio a la reunión. La secretaria técnica Indy Tuntaquimba dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada, realizó el llamado a lista de los integrantes del CLACP, en la sesión se encontraban presentes (16) consejeros asistentes, (2) Ausentes, (1) con justificación y (2) invitados.

Debido a la inasistencia justificada del presidente Oscar beleño, se hace necesario nombrar un presidente ad hoc para dar continuidad a la sesión. Para lo cual los consejeros postulan al consejero Arturo Riveros, quien acepta y asumirá la presidencia ad hoc en la sesión presente.

2. Charla Barrial de Barrios Unidos.

Gestora Indy Tuntaquimba:

- Para la charla se está buscando un espacio con capacidad para más de 100 personas y equipos técnicos. Saldrá la pieza comunicativa y se enviará tan pronto se tenga confirmación del espacio, que ya se han visto varios lugares pero que estos no se adecuan a las condiciones necesarias.
- Llegar con propuestas concretas como sector.
- Se ha levantado información que hizo llegar al secretario.
- Se deja a decisión de los consejeros si se hace una reunión con este propósito o se van con algunas de las propuestas de los encuentros ciudadanos.
- Para este día es importante que se puedan vincular procesos locales para realizar una muestra artística. Informar a la gestora vía WhatsApp o por correo electrónico.
- Se informa que la hora de inicio es a las 4 pm. Estará policía y gestores de convivencia, para temas de

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 006 – Fecha 16 de mayo de 2024/ 4 de 8

seguridad.

- Es importante vincular a los diferentes programas del sector, para el dialogo con el Secretario.

Richard Pérez: Pregunta quiénes van a acompañar desde el sector cultura

Gestora Indy Tuntaquimba:

La mesa intersectorial. Se va a informar a las entidades adscritas del sector, en la reunión del día siguiente a esta, sin embargo, como todavía no tenemos el lugar, sería importante saber si se puede hacer una feria de servicios y poner en carpas las ofertas del sector. Estas charlas son un espacio abierto a la comunidad, se pueden traer muestras artísticas y es importante que cada consejero convoque su sector.

Se va a tener una conexión virtual, para invitar otros actores que por alguna razón no puedan asistir de manera presencial, pero que quieran participar en este diálogo.

Se cuenta con el apoyo de todo el equipo de la DALP, para la relatoría, asistencia y logística del evento. La gestora pregunta si tienen otras ideas para apoyar la participación. En todo caso insiste a los consejeros activar sus sectores para invitar de manera masiva.

3. Cierre de Encuentros Ciudadanos

Gestora Indy Tuntaquimba:

- Como saben tenemos una delegada que nos va a dar un informe de este ejercicio. Todavía queda un espacio de cierre, donde se van a priorizar las ideas de los encuentros de las diferentes UPZs.,

- La gestora acompañó tres espacios. Hace falta más participación, se rotaron casi que las mismas personas. El último dialogo fue para recoger las ideas generales. Estaban las misma propuestas y personas. Para entender estos ejercicios es importante incentivar la participación.

El presidente de la sesión Arturo Riveros:

- Dice que él, Claudia, la representante de la CPL y Oscar como consejeros del CLACP, estuvieron en Santa Sofia y en otras mesas de trabajo.

- En general se decidieron temas como: cuantos festivales, temas de formación, los festivales que ya están que están priorizados desde hace varios años y surgieron propuestas nuevas desde juventud, personas mayores y también de los niños en diálogo con el DILE.

- Con el tema de la Casa de la Cultura se propuso la compra de este inmueble, pero es inviable.

- Con poblacionales y juventud realizar sus propios festivales de manera ampliada, pues se presentaron inconvenientes.

- Es verdad que se necesita más participación y acompañamiento para el evento de cierre el 11 de junio.

Sebastián Acosta, de la oficina de participación de la Alcaldía.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 006 – Fecha 16 de mayo de 2024/ 5 de 8

- Él acompañó todas las mesas de participación entre ellas en los Andes, Alcaceres y va a estar en el cierre.
- Es importante tener mayor participación. Por ejemplo, en patrimonio no hay propuestas, hay que ver que se puede proponer al respecto.
- Lo dicho es cierto. La participación fue en aumento, sin embargo, se repetían los mismos consejeros en los mismos espacios, por eso se hace necesaria más rotación del sector en los espacios.
- El primer encuentro, hubo más o menos 150 personas. Para el último más o menos se llegó a 200 personas, con diferentes mesas temáticas, salieron en general propuestas en sectores de seguridad, gobierno, cultura y deporte, ambiente, etc. Se recogieron las necesidades de los diferentes sectores, para ser acogidos en el Plan de Gobierno Local.
- Se pregunta la fecha del cierre: es el 11 junio.

Consejero Carlos Maldonado:

- Recuerda a la administración y consejeros, que no se sabe que pasó con el operador, de almuerzos durante los encuentros ciudadanos. Fue ilógico que el almuerzo se repartiera primero a los gestores y luego a la comunidad. Hubo gente que se quedó esperando, se crearon inconsistencias. Ser claros que la comunidad debe ser primero.
- Hacer claridad también respecto a la calidad del sonido y el pago de artistas.
- Otra observación. Un artista ganó menos porque le hicieron descuentos de ley. Carlos deja el apunte, para que se sea más claro con respecto a los pagos.

4. Elecciones Atípicas

Gestora Indy Tuntaquimba:

- Aún no se cuenta con la resolución que establece el proceso de elección atípica, por lo tanto se proyecta que se hará en el mes de agosto.
- Se debe revisar con los consejeros las fallas para aplicar el artículo 62. Pues por fallas se puede perder el puesto de la consejería.
- Hay que evaluar quienes están en esta situación y además lograr ampliar los sectores que no tienen representante para las reuniones del CLACP.

Presidente ad hoc:

En asuntos locales dicen que con corte al 31 de julio de 2024, deben estar listos y actualizados, los consejeros a elegir, reglamento interno, la APA y tener actas al día. Oscar Gallor y la gestora se deben reunir para revisar estos 4 puntos.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 006 – Fecha 16 de mayo de 2024/ 6 de 8

Se tendrá en cuenta quien sigue en votación en la curul, el consejo tendrá que concertar como se hará la elección atípica.

La Consejera Lorna pasó carta de renuncia y hay dos personas que casi no asisten.

En una sesión extraordinaria se reunirán para ver si se agiliza. No es el único consejo en esta situación.

El Consejero Jair:

Es importante saber qué compañeros del consejo tienen fallas porque el tiempo pasa. considera una falta de respeto con quienes si vienen.

Tener en cuenta a quienes se postularon, pero no alcanzaron los votos, a estos hay que darles prioridad porque es complejo encontrar postulantes.

Se de una persona que tiene asuntos laborales y no pudo seguir asistiendo, por eso deben revisar el presidente y la gestora y revisar el trámite a seguir. Esta persona pasó la carta de renuncia desde hace varios meses.

Si se tiene alguna observación hasta el 31 de julio con el presidente y la gestora, luego reunirse con el consejo.

Consejera Claudia:

Dice que le parece importante hacer un compromiso para el cierre de encuentros ciudadanos, para el 8 de junio en la Alcaldía de 2 a 6pm.

5. Apoyo de Movilidad a consejeros

La gestora comenta que envió una pieza con la información porque se acaba el tiempo, para la recarga, y activación de la tarjeta SITP en 2024, entre 23 mayo y 6 de junio, como es un tiempo limitado, desde el 23 mayo al 6 junio, solicita se acerquen a una estación de Transmilenio para activarla.

Enviar a Felipe de la oficina de participación de la SCRD, el número de la cédula solicitando la activación antes del 20 de mayo, y así actualizar la tarjeta personalizada. - Ya varios han realizado el trámite.

6. Varios:

-Se hace la invitación al CLACP por parte de la Secretaría de Desarrollo, para un hacer recorrido en San Felipe, para temas patrimoniales, es importante que el CLACP esté activo. Se va a enviar la información. Se eligió presidente de asuntos locales, hay que aprovechar esta presidencia para ser incidentes ante el Alcalde mayor y el secretario.

Jair, dice que no va a pasar una carta de renuncia desde Inglaterra, porque va a seguir participando desde la virtualidad. Si ve que se complica la gestión, entonces tomará otras decisiones. Considera que desde las diferencias se puede seguir participando. El consejo anterior fue muy activo y ahora se debe activar aún más. Comenta que estará comunicándose con el consejo. Los consejeros le desean mucha suerte en su viaje.

Richard Pérez, hace la invitación al CLACP, para hacer un mayor presencia en la casa de la cultura, que está abierta, se hizo un empalme a Oscar, para el manejo, con formulario para solicitar el espacio, siempre y cuando vivan en la localidad. No dejar perder este espacio y no perderlo ya que llega una nueva

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 006 – Fecha 16 de mayo de 2024/ 7 de 8 administración, se ha realizado un esfuerzo enorme, para que la cultura no deje perder este espacio.

Pregunta con cuanto tiempo se puede hacer una renuncia. La gestora contesta que no hay un tiempo determinado. Si se falta a tres sesiones sin excusa, se procede a perder la calidad de consejero. En cualquier momento se puede presentar la carta.

María Elvira, va a compartir una pieza de teatro para la charla barrial con el secretario.

Se reitera la convocatoria a la charla barrial.

Sonia pregunta cuantas presentaciones pueden hacer porque hay un grupo de discapacidad. De acuerdo a la hora, se va a realizar antes un recorrido que inicia en la Casa de la Cultura y otros lugares. Sin embargo, dependemos del espacio que se logre para este evento.

Son tres espacios uno de 4 a 5 p.m. otro, el recorrido que inicia a las 2pm en casa de la cultura y Casa Aras, casa cultura. Los lugares están sujetos a confirmación

A las 10:16 de da por concluida la reunión.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

(La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
2	Confirmación del espacio para la Charla Barrial	Gestora	SI
4	Elecciones atípicas, reunión del presidente del Consejo y la gestora para revisión de fallas y excusas	CLACP	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Asistencia al cierre de los Encuentros Ciudadanos Movilizar los sectores que representan	CLACP
Participar en el recorrido patrimonial insumos que aporten a los encuentros ciudadanos.	CLACP

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 006 – Fecha 16 de mayo de 2024/ 8 de 8

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
(No aplica)	(No aplica)

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Barrios Unidos, la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

ARTURO RIVEROS

Coordinador / Presidente

INDY H. TUNTAQUIMBA P.

Secretaría Técnica

Revisó: Consejo en Pleno

Proyecto: Indy Tuntaquimba- Secretaría Técnica

Aprobó: Consejo en Pleno

ANEXO. Pantallazo imagen reunión conexión

