

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN, PROGRAMACIÓN Y EVALUACIÓN</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 7 – 29 de julio 2024/ 1 de 7

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de localidad Usme**  
**Acta No. 7**  
**Sesión ordinaria**

FECHA: 29 de julio 2024

HORA: 7:00 pm

LUGAR: meet.google.com/fmc-wvwd-mob

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante de Plásticas y visuales	CLACP Usme	Gustavo Adolfo Rosas Coronel
Representante de Audiovisuales	CLACP Usme	Martha Blanco
Representante música	CLACP Usme	Edisson Rivera Bautista
Representante música	CLACP Usme	Dalia Maritza Valencia Aragón
Representante Arte Dramático	CLACP Usme	Diana María Perdomo Carvajal
Representante Mujeres	CLACP Usme	Ángela Patricia Manrique
Representante Mujeres	CLACP Usme	Elsa Beatriz Martínez Sona
Representante Infraestructura Cultural	CLACP Usme	Jhon Helmuth Ávila Ortiz
Representante Infraestructura Cultural	CLACP Usme	Edgar Andrés Ramírez González
Representante Gestores Culturales	CLACP Usme	Jorge Enrique López González
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Usme	Orlando Lázaro Hernández Luis
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Usme	Mónica Viviana Martínez Vargas

	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 7 – 29 de julio 2024/ 2 de 7

Representante Cultura Festiva	CLACP Usme	Martha Rocío Moreno Méndez
Representante Hip-Hop	CLACP Usme	Anderson Astul López Artunduaga
Representante Hip-Hop	CLACP Usme	Kelly Jhojana Riscanevo Monguí
Delegados	Red intersectorial	Javier Francisco González
Delegados	Alcaldía local	Fulgencio Herrera
Delegados SCR D -DALP	Secretaría Técnica	Julián González

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Juventudes	CLACP USME	Ailin Daniela Rodríguez Gómez
Representante Danza	CLACP USME	Carol Rocío Cárdenas Guevara

**AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Gestora Rural SCR D DALP	Jeimmy Acosta Vivas
Apoyo profesional SCR D -DALP	Polity Pineda

<b>No de Consejeros Activos</b>	<b>23</b>
<b>No de Consejeros Asistentes</b>	<b>18</b>
<b>No de Consejeros Ausentes</b>	<b>02</b>
<b>No de Consejeros Ausentes con justificación</b>	<b>00</b>
<b>No de Invitados a la sesión</b>	<b>02</b>
<b>Porcentaje % de Asistencia</b>	<b>78%</b>

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PARTICIPACIÓN CIVIL, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 7 – 29 de julio 2024/ 3 de 7

## I. ORDEN DEL DIA:

1. Saludo y bienvenida
2. Llamado a lista
3. Elección presidencia
4. APA
5. Elecciones atípicas
6. Inasistencias - aplicación art. 62 - descargos
7. Varios

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Saludo y bienvenida

La secretaria técnica representada por Julián González de SCRD; dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada.

### 2. Llamado a lista

En la sesión se encontraban presentes (15) consejeros asistentes, (4) representantes de entidades, (5) Ausentes, (0) con justificación y (1) invitados. En este orden se declara que hay quórum para deliberar y decidir.

Adicional se resaltó dejar la recomendación de enviar el correo a los consejeros que cuentan con más de 2 fallas para que se presenten en el espacio y den a conocer sus justificaciones de inasistencias y notifiquen si desean o no continuar en este espacio.

Jorge Enrique López González. Propuso revisar el artículo 62 antes de la elección de la presidencia para evitar conflictos. En consecuencia, Jorge solicita cambio en el orden del día, sugiriendo que: Se tomen como punto # 3 el descargo de los consejeros susceptibles de la aplicación del artículo 62 del decreto 236 de 2022.exponiendo razones de orden para desarrollar los siguientes puntos. Se discutió y se aceptó la propuesta de Jorge de cambiar el orden del día. Así las cosas la propuesta es aceptada por el CLACP. Y el orden del día queda de la siguiente forma:

1. Saludo y bienvenida
2. Llamado a lista
3. Inasistencias - aplicación art. 62 - descargos
4. Elección presidencia
5. APA
6. Elecciones atípicas
7. Varios

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN, PROGRAMAS Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 7 – 29 de julio 2024/ 4 de 7

Desde acá el orden del día cambia de acuerdo a las modificaciones y aceptación por parte de los consejeros

### 3. Inasistencias - aplicación art. 62 – descargos

#### Descargos

- Marta Blanco: Justificó sus inasistencias por motivos de salud y actividades culturales. Se aceptaron sus descargos.
- Diana María Perdomo: Justificó sus inasistencias por estudios. Se aceptaron sus descargos.
- Ángela Patricia Manrique: Justificó sus inasistencias por actividades culturales y problemas de salud. Se aceptaron sus descargos.
- Florentino Alfonso: No asistió y tiene siete inasistencias. Se aplicó el artículo 62.
- John Helmut Ávila: Justificó sus inasistencias por problemas laborales y de comunicación. Se aceptaron sus descargos.
- Edgar Andrés Ramírez: Justificó sus inasistencias por actividades culturales. Se aceptaron sus descargos.
- Laura Daniela Molina: No asistió y tiene siete inasistencias. Se aplicó el artículo 62.
- Kelly Johanna Riscanevo: Justificó sus inasistencias por problemas económicos y de salud. Se aceptaron sus descargos.
- Juan David Quiroga: No asistió y tiene cinco inasistencias. Se aplicó el artículo 62.

Para definir la aceptación o negarla por cada uno de los descargos, se sometió a la aprobación de los consejeros del CLACP aceptando o negando la aceptación de los descargos, y si fuera mayoría la negación de los descargos el o la consejera perdería la curul si fuera aceptada por mayoría o unanimidad la o el consejero continuara ostentando la curul como consejero del CLACP de Usme.

En este orden, implementado para todos los consejeros(as) que se les aplicó el artículo 62, ya que así quedo descrito, son destituidos de sus cargos de consejeros.

Los consejeros(as) que se les aceptaron sus descargos, para ello(as) la disposición del CLACP, es que continúan en el cargo condicionados a ser mas constantes en las asistencias y a seguir el conducto regular de hacer llegar las justificaciones cuando no puedan asistir, máximo tres días después de la sesión para la cual fueron convocados(as).

### 4. Elecciones de presidencia y vicepresidencia

Se realiza el llamado a todas las consejeras(os) para que se presenten postulaciones, para optar como candidatos(as) al cargo de presidente(a) y vicepresidente(a) del consejo local de arte cultura y patrimonio de Usme.

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PARTICIPACIÓN CIVIL Y DESARROLLO</p>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 7 – 29 de julio 2024/ 5 de 7

Como resultado de las postulaciones los candidatos(as) para la Presidencia del CLACP son:

- Gustavo Adolfo Rosas Coronel
- Jorge Enrique López González
- Martha Rocío Moreno Méndez
- Martha Blanco
- Anderson Astul López Artunduaga

Se discutió si la votación debería ser por correo electrónico o de manera directa. Votación para la presidencia:

Se implementa la elección mediante la votación abierta y los resultados son los siguientes:

Se realizó la votación y Gustavo Rosas fue reelegido como presidente.

- Presidencia: Gustavo Adolfo Rosas Coronel fue reelegido con 11 votos.
- Vicepresidencia: Hubo un empate entre Marta Blanco y Anderson López con 6 votos cada uno. Marta Blanco decidió renunciar, dejando a Anderson Astul López Artunduaga como vicepresidente.

## 5. APA

- Se discutió la necesidad de aprobar la APA antes del 31 de julio.
- El coordinador del CLACP Gustavo Adolfo Rosas, recordó varios temas que se han tratado en la construcción de la APA se hicieron algunas observaciones y reparos por parte de algunos consejeros, pero en vista de que no se llegó a conclusiones definitivas para votar la aprobación de la Agenda Participativa Anual.
- Se propuso realizar una reunión extraordinaria el 31 de julio a las 7:00 PM para revisar y aprobar la APA.
- Se solicitó que los consejeros envíen sus aportes antes de la reunión para consolidar el documento final.

### Otros Temás

- Propuesta de Marta Blanco: Incluir una actividad de reconocimiento cultural en el páramo de Cruz Ver-de.
- Comentarios sobre la coordinación: Se destacó la importancia de la integración y la corresponsabilidad en las actividades propuestas.

### Próximas actividades

- Reunión extraordinaria: Se realizará el 31 de julio a las 7:00 PM para aprobar la APA.
- Envío de aportes: Los consejeros deben enviar sus aportes para la APA antes de la reunión.

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y ESPORTES	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 7 – 29 de julio 2024/ 6 de 7

- Asistencia: Se recordó la importancia de justificar las inasistencias oportunamente para evitar sanciones.

Cierre

- La reunión finalizó a las 10:30 PM con agradecimientos y recordatorios sobre la próxima reunión y la importancia de la APA.

Se convoca a reunión para abarcar los temas de la agenda que no se tocaron para el miércoles 31 de julio de 2024.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 71%

### III. CONVOCATORIA

La Convocatoria para la presente sesión se realizó vía correo electrónico enviado el día 19 de julio de 2024, convocando la totalidad de los miembros del consejo (CLACP) y representantes de las entidades que normativamente deben acompañar estas secciones fue citada para realizarse virtualmente. Cuyo documento de convocatoria es anexo de la presente acta.

### IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
3	Se debe justificar las inasistencias oportunamente para evitar sanciones	Coordinación y secretaria técnica	si

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración acta sesión ordinaria mes de julio	Profesional de apoyo Polity Pineda
Envío acta para revisión y aprobación por parte del CLACP	Secretaria Técnica Julian González
Los consejeros deben enviar sus aportes para la APA antes de la reunión	CLACP

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA, PROMOCIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 7 – 29 de julio 2024/ 7 de 7

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO</b>	<b>PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN</b>
N/A	N/A

*En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.*

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Usme, la presente acta se firma por:*

**Original firmado**

**Original firmado**

\_\_\_\_\_  
**Gustavo Rosas**  
 Coordinador / Presidente

\_\_\_\_\_  
**Julián González**  
 Secretaría Técnica

*Revisó: Consejeros de Arte, Cultura y Patrimonio de USME  
 Proyecto: Polity Pineda DALP-SCRD  
 Aprobó: Julián González DALP-SCRD*