

Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:02

Fecha: 27/11/2023

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 03- Fecha 3 de abril 2024 / 1 de 7

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos Acta N° 03 Sesión Extraordinaria Virtual

FECHA: 3 de abril 2024 **HORA**: 8:30 am – 12:30 pm

MODALIDAD: Virtual: meet.google.com/cct-dsrt-sya

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Barrios Unidos	Gloria Constanza Hidalgo Alférez
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Barrios Unidos	Oscar Eduardo Gallor Beleño
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Barrios Unidos	Wilson Jhair Ávila Villamil
Representante Literatura	CLACP Barrios Unidos	Gloria Inés Gálvez Osorio
Representante Arte Dramático	CLACP Barrios Unidos	Juan Miguel Beltrán Hernández
Representante Mujeres	CLACP Barrios Unidos	Claudia Patricia Arcila García
Representante Personas Mayores	CLACP Barrios Unidos	María Elvira Rodríguez Robayo
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Barrios Unidos	Carlos Andrés Maldonado Plata
Representante Circo	CLACP Barrios Unidos	Mario Francisco Alba Cabiativa
Delegada Institucional	SCDR - DALP	Indy H Tuntaquimba Palacios



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:02

Fecha: 27/11/2023

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

AUSENTES:

Acta No. 03- Fecha 3 de abril 2024 / 2 de 7

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Mujeres	CLACP Barrios Unidos	Zulman Tatiana Martínez Gómez
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Barrios Unidos	Diana Fernanda Vargas Valencia
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Barrios Unidos	Purificación Barbosa Flórez
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Barrios Unidos	Wilson Jhair Ávila Villamil
Representante Mujeres	CLACP Barrios Unidos	Sonia Esperanza Cerón Méndez
Representante Artesanos	CLACP Barrios Unidos	María Luisa Obando Hoyos
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP Barrios Unidos	Manuel Camilo Quintero Delgado

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Elkin Martinez	Alcaldia Local de BU	Delegado Institucional
Javier Gonzalez	Idartes	Delegado Red Intersectorial

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A

No de Consejeros Activos: 19 No de Consejeros Asistentes:10 No de Consejeros Ausentes:7

No de Consejeros Ausentes con justificación:2

No de Invitados a la sesión:0 Porcentaje % de Asistencia: 53%

I. ORDEN DEL DIA

- 1. Saludo de bienvenida y verificación de quórum
- 2. Información delegación CPL
- 3. Inscripciones propuestas PDD Chatico



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:02

Fecha: 27/11/2023

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 03- Fecha 3 de abril 2024 / 3 de 7

4. Cierre

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Saludo de Bienvenida y Verificación de Quórum:

La secretaria técnica Indy Tuntaquimba dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada, realizó el llamado a lista de los integrantes del CLACP, en la sesión se encontraban presentes (10) consejeros asistentes, (7) Ausentes, (2) con justificación y (0) invitados.

2. Información delegación CPL:

Representante Artes Plásticas y Visuales: La Consejera Gloria Constanza Manifestó su inconformidad por la usencia y falta de propuestas de parte de los demás consejeros sobre los encuentros ciudadanos por lo anterior se acuerda:

Scrd – Propone que al interior del Consejo coordinen la participación para la puesta en marcha de las propuestas en los encuentros ciudadanos

Clacp: Representantes de cada sector alimentaran con diferentes propuestas para socializar en la siguiente sesión

- 3. Inscripciones propuestas PDD Chatico:
- La Secretaria Técnica Indy Tuntaquimba Contextualiza el proceso del Plan de Desarrollo Distrital (PDD) y sobre la herramienta digital de Bogotá llamada Chatico, informando que los datos que la ciudadanía ingresa cuentan con protección de datos según la normatividad de habeas data.



Código: PCD-PR-02-FR-01

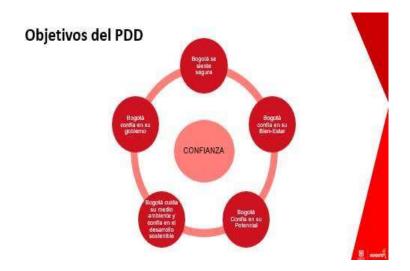
Versión:02

Fecha: 27/11/2023

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 03- Fecha 3 de abril 2024 / 4 de 7

 Resalta los 5 objetivos del PDD dando prioridad a las líneas centradas en los asuntos culturales, artísticos, y patrimoniales.



- Indica y especifica las Rutas que se encuentran en la plataforma (chatico) y les motiva a presentar sus propuestas para el sector cultura a través de la ruta más adecuada para ese momento y así registrar cada persona su propia propuesta.
- Invita a aportar las ideas de estrategias para poder incidir en el Plan de Desarrollo Distrital para el cuatrienio.

Visión del Plan Distrital de Desarrollo Bogotá será la ciudad del bien-estar y de la igualdad de oportunidades en el marco de la confianza, el respeto y la libertad. Será una ciudad diversa, segura y justa, generadora de acuerdos en los que todas y todos tengamos la posibilidad de ser y hacer. La ciudadanía será la protagonista de un proyecto de desarrollo sostenible que nos una, y nos permita adaptarnos al cambio climático. En Bogotá seremos capaces de resolver nuestros problemas y de construir una visión conjunta de futuro.



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:02

Fecha: 27/11/2023

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 03- Fecha 3 de abril 2024 / 5 de 7

4. Cierre

Dando cumplimiento a la agenda del día, Indy Tuntaquimba da por cerrada la sesión.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100 %

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión - Sesión Ordinaria para el día 10 de abril 2024, Hora: 8:30 am - 11:30 am

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS		
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	R	RESPONSABLES
Elaboración del acta	Allison Herrera, SCRD	Abril /8/2024
Envió del acta para revisión y aprobación	Marcela Duarte Lemus	Abril /12/2024
Los Descritos en el numeral 2. conforme a Encuentros Ciudadanos	SCRD – CLACP BU	Abril /10 /2024

DESACUERDOS RELEVANTES		
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN	

DESACUERDOS RELEVANTES		
N/A	N/A	

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos la presente acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO

Oscar Eduardo Beleño Presidente CLACP Barrios Unidos

Revisó: Secretaria Técnica Indy Tutamquimba – DALP –SCRD Proyecto: Allison Herrera - SCRD Aprobó: consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de

ORIGINAL FIRMADO

Indy Tutanquimba Secretaría Técnica CLACP Barrios Unidos secretaria de Cultura, Recreación y Deporte

Anexo1. Imagen Reunión Virtual

