

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05– Fecha 28 de mayo de 2024 / 1 de 7

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Tunjuelito

Acta N° 05 Sesión Extraordinaria

FECHA: martes 28 de mayo de 2024

HORA: 4:00 pm

LUGAR: Casa de la Cultura Tunjuelito

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Gestores Culturales	CLACP - TUNJUELITO	Nicolas Andrey Villamor González
Representante Música	CLACP - TUNJUELITO	Wilmer Leandro Guzmán Chicue.
Representante Personas Mayores	CLACP - TUNJUELITO	José Olivardo Baquero Juez
Representante Personas Mayores	CLACP - TUNJUELITO	Luz Marina Iregui Pérez
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP - TUNJUELITO	Audolinda Cabra Galeano
Representante Cabildos Indígenas	CLACP - TUNJUELITO	John Fredy González Daza
Representante Asuntos Locales	CLACP - TUNJUELITO	Carlos Vidal Suarez Garzón
Representante Gestores Culturales	CLACP - TUNJUELITO	Hansen David Hernández León
Referente territorial IDARTES	CLACP - TUNJUELITO	Javier González
Gestora Territorial SCR D	CLACP - TUNJUELITO	Ingrid Grande

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Hip-Hop	CLACP - TUNJUELITO	Oscar David Domínguez Facundo
Representante Música	CLACP - TUNJUELITO	Ricardo Buenaventura Cortes
Referente de Cultura FDL	CLACP - TUNJUELITO	Claudia Patricia Ávila
Representante Artesanos	CLACP - TUNJUELITO	Blanca Nieves Lombana Contreras
Representante Música	CLACP - TUNJUELITO	Jeisson Javier Norato Molina
Representante Hip-Hop	CLACP - TUNJUELITO	John Jairo Rincón Alvarado
Representante Juventudes	CLACP - TUNJUELITO	Kevin Daniel Balcarcel Cediél

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01 Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05– Fecha 28 de mayo de 2024 / 2 de 7

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Danza	CLACP - TUNJUELITO	Gisela Lozano Rozo
Representante Patrimonio Cultural	CLACP - TUNJUELITO	Gloria Inés González Bravo
Representante Artesanos	CLACP - TUNJUELITO	Martha Rocío Macías Franco
Representante Bibliotecas comunitarias	CLACP - TUNJUELITO	Clara Inés Sánchez Trompa

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
SCRD-DALP	Mariluz Castro Bernal

No de Consejeros Activos: 21

No de Consejeros Asistentes: 10

No de Consejeros Ausentes: 07

No de Consejeros Ausentes con justificación: 04

No de Invitados a la sesión: 01

Porcentaje % de Asistencia: 48%

I.ORDEN DEL DIA:

- 1.Llamado a lista y verificación del quórum.
- 2.Lectura y aprobación del acta.
- 3.Agenda Participativa anual
- 4.Balance encuentros ciudadanos -CPL
- 5.Elecciones atípicas
- 6.Visita secretario de cultura
- 7.Apoyo a la movilidad
- 8.Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista y verificación de quórum

La secretaria técnica Ingrid Grande dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada. Posteriormente hizo el llamado a lista de los integrantes del CLACP, en la sesión se encontraban presentes (08) consejeros asistentes, (2) representantes de entidades, (07) Ausentes, (04) con justificación y (1) invitado.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05– Fecha 28 de mayo de 2024 / 3 de 7

2.Lectura y aprobación del acta.

No se abordó punto en la sesión

3.Agenda Participativa anual

La secretaria técnica Ingrid Grande, dio a conocer que la Agenda Participativa Anual del consejo marca las acciones que se desarrollaran desde el consejo, como se va a posesionar, incidencia y trabajo que se puede generar desde esta instancia, resaltó que se recibió una guía por parte del equipo de participación mediante la cual se dan unas pautas para poder crear la Agenda Participativa de cada consejo, agenda que debe ser entregada a más tardar en el mes de julio, resaltó que mediante la participación de los consejeros en la asamblea de la vigencia anterior se pudo destinar un rubro de \$3.200.000 para la ejecución del APA de cada consejo.

Por otro lado, en esta vigencia se celebrarán los 30 años del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio, por tal motivo el propósito es que desde los consejos se den a conocer propuestas frente a como desean que se lleve a cabo esta celebración.

Por parte de los consejeros se propusieron:

- Integración de los gestores culturales de toda la ciudad con un evento central en el Simón Bolívar, integración de los consejeros de todas las localidades que representan a los diferentes sectores.
- Generar un encuentro donde se puedan validar debilidades y fortalezas de los consejos y generar un documento que sirva como una carta de ruta por un tiempo determinado.
- Realizar un encuentro de los consejos y dar la oportunidad a las organizaciones de que se puedan presentar en este evento.

La secretaria técnica Ingrid Grande, hizo énfasis en los datálogos culturales los cuales surgieron de unos ejercicios desarrollados durante la vigencia 2023 mediante asambleas, juntanzas y otros encuentros, en este documento se puede evidenciar los relatos de cada una de las localidades, inversiones locales, ficha de habitabilidad, eventos desarrollados e información importante del sector.

Para poder desarrollar este ejercicio, se solicitó a los consejeros proponer ideas estratégicas mediante las cuales se puede posicionar el CLACP:

- Desarrollar encuentros territoriales con bases culturales, artísticas y de patrimonio en la localidad de Tunjuelito.
- Acompañar y orientar desde la red intersectorial al CLACP en relación con los planes, programas y proyectos del sector.
- Socialización y divulgación de proyectos a nivel local, donde haya mayor participación de la comunidad.
- Visibilización de cada sector frente al papel de cada consejero y consejera del CLACP.
- Que el consejo cuente con prendas mediante las cuales pueda ser identificado por la comunidad
- Delegaciones a encuentros.
- Ampliar la cobertura de capacitación de la persona mayor en los diferentes espacios de cultura.
- Generar los recursos necesarios para participar en los diferentes eventos culturales de la localidad.
- Incentivar a los diferentes artistas de la localidad que no tienen ningún apoyo económico.
- Capacitación en política cultural y emprendimiento.
- mayor capacitación para el sector cultural

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05– Fecha 28 de mayo de 2024 / 4 de 7

- Más comunicación con los sectores y organizaciones culturales mediante encuentros.
- Generar jornadas informativas para la comunidad, mediante la cual se genere un reconocimiento de las víctimas y empezar un camino de sensibilización focalización cultural paz y reconciliación.
- Proponer espacios de trabajo para los diferentes componentes desde la cultura en la mesa de víctimas.
- Desde la mesa local de víctimas proponemos la construcción de una escuela de formación en danza teatro y música en pro de la construcción de paz y reconciliación en la localidad.
- Que las víctimas sean tenidas en cuenta en los espacios de participación culturales y patrimoniales dentro de la comunidad.

4. Balance encuentros ciudadanos -CPL

La secretaria técnica Ingrid Grande, manifestó que participó en una de las mesas de encuentros ciudadanos que se llevo a cabo de manera virtual y uno presencial, el 27 de mayo se desarrolló la mesa con el FDL mediante la cual se revisaron las propuestas presentadas por cada uno de los asistentes y se ubicaron en cada uno de los conceptos de gasto asociados al sector de cultura, resaltó la importancia de llevar a cabo las veedurías ciudadanas en el desarrollo de estos espacios debido a que las relatorías no se tomaron como se debían tomar, las orientaciones por parte de los líderes del ejercicio no fueron claras debido a que habían propuesta en cultura que correspondían a seguridad.

5. Elecciones atípicas

La secretaria técnica Ingrid Grande, expuso el motivo por el cual se puede aplicar el artículo 62, el propósito es poder citar a los consejeros a la siguiente sesión con el fin de que den a conocer las justificaciones de sus ausencias, este proceso es importante realizarlo debido a que hay una serie de estímulos para los consejeros de los cuales pueden participar asistan o no asistan a las sesiones, debido a que tienen título de consejeros del sistema.

El presidente del CLACP Carlos Cardozo, manifestó que el consejo debe estar integrado por representantes que estén interesados en participar y que realmente ejerzan una representación de su sector, muchos consejeros reciben los incentivos y no vuelven al espacio quitando la oportunidad de participar a otras personas.

El consejero John Fredy González, resaltó que algunos sectores no son fuertes, se ha perdido la confianza y credibilidad en la institución, adicional recalco que se llevó a cabo un acuerdo con el Plan Local de Cultura.

Los consejeros manifestaron:

- No todos tienen el mismo compromiso frente al espacio de participación.
- No se cuenta con un acompañamiento frente a los procesos culturales.
- Hay sectores que están muy abandonados.
- Se deben involucrar a la base cultural para que se beneficien de los diferentes programas y proyectos.
- no se cuenta con el apoyo de la casa de la cultura, hay muchos adultos que no reciben acompañamiento.
- Se hizo la aclaración que el recurso del APA se gasta en lo que el consejo determine y no es exclusivo para chaquetas.
- Dentro de los sectores se cuenta con personas con talentos y muchos saberes, los cuales debe ser fortalecidos.
-

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05– Fecha 28 de mayo de 2024 / 5 de 7

- No se conoce el tema de gastos operativos y logísticas de la casa de la cultura, ni cómo funciona el tema operativo.
- La gente no tiene claro el tema de los conceptos de gastos, la priorización del presupuesto, no se tiene clara la línea técnica del sector, no hay acompañamiento técnico para fortalecer el sector, no se conoce la política de sostenibilidad de la casa de la cultura.
- Se presenta falta de motivación por parte de los consejeros y se perdió la confianza en la entidad debido a tanto cambio de gestor territorial.
- Generar un encuentro con los ediles con el fin de dar a conocer las acciones del consejo.

Por parte de la secretaria técnica Ingrid Grande, se realizaron varias aclaraciones, por un lado, manifestó que todo lo que se expuso se debe incluir en el APA, adicional resaltó que hay un cambio de administración debido a esto se generaron tantos cambios en el profesional a cargo de la localidad, el propósito es poder revisar los documentos de las asambleas anteriores e identificar las necesidades de los sectores, ir a la JAL con el fin de que con las propuestas dadas en el los encuentros ciudadanos puedan apoyar al sector cultura, que se genere incidencia en cada uno de los sectores, resaltó que el consejo es autónomo en decidir si realizar elecciones atípicas o no, el trabajo como consejero es un ejercicio de corresponsabilidad.

6. Visita secretario de cultura

Por parte de la secretaria técnica Ingrid Grande, dio a conocer que la charla barrial se llevará a cabo el jueves 13 de junio en la casa de la cultura, el propósito es poder incidir como sector arte, cultura y patrimonio y contar con muestras artísticas, adicional a esto resaltó que se contara con la presencia del secretario de cultura y directores de las entidades adscritas con el fin de escuchar al sector, es necesario que se inviten a la base cultural de todos los sectores para que participen y den a conocer sus necesidades.

7. Apoyo a la movilidad

Hasta el 31 de mayo hay plazo para personalizar la tarjeta del SIPT y el pago del apoyo se realizará hasta el 06 de junio

8. Varios

No se abordan varios durante la sesión

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

No se establece fecha del próximo encuentro.

III. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05– Fecha 28 de mayo de 2024 / 6 de 7

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI – NO)
NA	NA	NA	NA

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración del acta sesión ordinaria CLACP Tunjuelito	Apoyo Profesional Mariluz Castro
Compartir con el CLACP la guía de elaboración APA	Secretaria Técnica Ingrid Grande
Recoger las necesidades que tiene cada sector para elaborar el APA	Secretaria Técnica Ingrid Grande-CLACP
Reunión con el profesional de la SCR D Andrés Guluma para hacer seguimiento de enero a marzo	Secretaria Técnica Ingrid Grande
Enviar acta de asamblea a la secretaria técnica Ingrid Grande	Apoyo Profesional Mariluz Castro
Programar reunión extraordinaria para el mes de junio con el fin de elaborar el APA	Secretaria Técnica Ingrid Grande-CLACP
Solicitar un informe a la consejera Gloria frente al desarrollo de los encuentros ciudadanos	Secretaria Técnica Ingrid Grande
Generar un espacio donde se dé a conocer lo que hacen las entidades adscritas a la Secretaria de Cultura	Secretaria Técnica Ingrid Grande
Gestionar encuentro con la JAL	Secretaria Técnica Ingrid Grande
Hacer seguimiento a la carta que se radico al FDL, JAL y Planeación	CLACP
Postular espacios que se puedan visitar en el recorrido previo a la charla barrial	CLACP

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05– Fecha 28 de mayo de 2024 / 7 de 7

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Tunjuelito la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

Carlos Vidal Suarez Garzón
Presidente
CLACP de Tunjuelito

Ingrid Grande
Secretaria Técnica CLACP Tunjuelito
Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte

Aprobó: consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Tunjuelito
Revisó: Secretario Técnico Ingrid Grande DALP/SCRD
Proyectó: Mariluz Castro Bernal – SCRD