

 ALCALDIA MUNICIPAL DE ACANDÍA S.D. MUNICIPIO DE ACANDÍA	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	CÓDIGO: PCD-PR-02-FR-03
	<b>AGENDA PARTICIPATIVA ANUAL</b>	VERSIÓN: 01
	<b>CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTONIO NARIÑO</b>	FECHA: 06/09/2022

**Objetivo anual:** Desarrollar y potenciar acciones articuladas, conjuntas y coordinadas, para hacer del CLACP un escenario de participación incidente, consolidado, fortalecido y visibilizado, en pro del desarrollo cultural de la localidad.

No.	ACCIONES	RESPONSABLES	FECHA	PRODUCTO O RESULTADO ESPERADO	OBSERVACIONES
1	<b>EJE ESTRATEGICO 1. ADAPTAR Y ADAPTARSE</b> •Diseñar, implementar y hacer seguimiento a la agenda participativa anual en el marco de los retos estratégicos como horizonte de sentido.	CLACP	Septiembre a Diciembre 2023	Agenda participativa anual implementada	
2	• Realizar el empalme entre el consejo anterior y el consejo vigente, con el fin de reconocer y valorar aprendizajes y retos para la mejora en el desarrollo del CLACP.	Henry Rincón	Septiembre y Octubre 2023	Informe de empalme	
3	<b>EJE ESTRATEGICO 2. INCIDIR</b> •Participar de manera activa, oportuna, propositiva e incidente en la gestión de conocimiento e información relacionados a la gestión pública de políticas, planes, proyectos y programas del sector arte, cultura y patrimonio.	Lorena Damian Lorena Cruz Marco Antonio Aponte Henry Rincón Viviana Morales Castellanos Nicolas Aguirre Montoya	Septiembre a Diciembre 2023	Consolidado de aportes y difusión de información propia del Sector	
4	•Llevar a cabo acciones de veeduría de los proyectos concernientes a las líneas de inversión del Sector.	Luz Marina Quiroga Henry Rincón	Septiembre a Diciembre 2023	Informe que contenga recomendaciones a los proyectos concernientes de inversión del Sector	
5	<b>EJE ESTRATEGICO 3. INNOVAR</b> •Realizar una Mega Verbena en torno a la luz y la cultura, que propenda por el desarrollo humano, bienestar colectivo, innovación, co-creación y convivencia del CLACP con los agentes culturales y ciudadanía en general de la localidad.	Carmen Urbina Michel Zambrano Flor Alba Carrillo Carlos Cardozo Graciela Morales Jairo Parra Viviana Morales Castellanos Nicolas Aguirre Montoya	Diciembre 2023	Resumen ejecutivo que contenga el soporte del desarrollo de actividades con registro fotográfico y listado de asistencia	
6	<b>EJE ESTRATEGICO 4. ACTIVAR</b> •Fomentar el intercambio de experiencias y procesos culturales de base comunitaria mediante el desarrollo de talleres novedosos e innovadores que contribuyan al pleno ejercicio de los derechos culturales y el fortalecimiento de las organizaciones de la localidad.	Doris Orozco Marco Antonio Aponte Lorena Damian Paola Ricaurte Adriana Chingate Luz Marina Quiroga Doris Tenorio Roberson Ostia Viviana Morales Castellanos Nicolas Aguirre Montoya	Octubre a Diciembre 2023	Resumen ejecutivo que contenga el soporte del desarrollo de actividades con registro fotográfico y listado de asistencia	
7	<b>EJE ESTRATEGICO 5. CONSTRUIR REDES</b> •Identificar los agentes artísticos y culturales, mediante la creación y fortalecimiento de un directorio por sector, para la promoción y difusión de la cultura de la localidad.	CLACP (Consejero(a) de cada sector)	Septiembre a Diciembre 2023	Directorio de agentes culturales por sector	

Fecha de aprobación: 15 de septiembre 2023
Acta: N° 002
Fecha de publicación en Micrositio:

Henry Rincon  
 \_\_\_\_\_  
 FIRMA DEL PRESIDENTE

Marcela Duarte Lemus  
 \_\_\_\_\_  
 FIRMA DE SECRETARÍA TÉCNICA