**Información básica de la mentoría**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dirección/Subdirección.** |  |
| **Nombre del proceso o la convocatoria** |  |
| **Objeto de la convocatoria o proceso** |  |
| **Definición de la etapa del proceso o la convocatoria en la que implementará la mentoría** (marque con una X): | * **Formulación:** * **Ejecución:** |
| **No. del Certificado de Disponibilidad Presupuestal :** solo se incluye cuando se diseñen las mentorías. |  |

**Caracterización y diagnóstico de las mentorías**

|  |  |
| --- | --- |
| **Diseño de la caracterización:**  **Lista de áreas, temas, prácticas, situaciones o preguntas potenciales para incluir en la caracterización**  > Cuando finalice, incluya este listado como un ítem en el formato de presentación de propuesta del proceso o convocatoria. |  |
| **Diagnóstico - Resultados de la caracterización - Diseño de mentorías**   * **Horas de mentoría:** se recomiendan 15 por ganador y aproximadamente 95 por mentor. Lo anterior se modificará de acuerdo a las necesidades de la convocatoria o proceso. * **Cantidad de mentores:** La cantidad se determina de acuerdo al listado definitivo de áreas, temas o prácticas de las mentorías; la cantidad de perfiles, la apuesta misional de pedagogía; cantidad de ganadores y presupuesto disponible.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Mentorías** | **Sesión introductoria (si aplica)** | **Mentorías personalizadas** | **Sesión de clausura (si aplica)** | **Total horas** | **Total valor** | **Total tiempo** | **Horas por semana** | **Horas por participante** | | Mentor 1: temas | *(Horas que el mentor dedicará a una sesión introductoria colectiva)* | *(Horas que el mentor dedicará a las sesiones personalizadas)* | *(Horas que el mentor dedicará a una sesión de clausura colectiva)* | *(Suma total de horas)* | *(Valor total de mentor)* | *(Cantidad de semanas que el mentor brindará)* | *(Cantidad de horas por semana)* | *(Cantidad de horas que recibirá cada participante)* | | Mentor 2: temas |  |  |  |  |  |  |  |  | | Mentor 3: temas |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |

**Perfiles de mentores**

Describa las características de cada uno de los perfiles que necesita

|  |
| --- |
| **Perfil 1** |
| **Cantidad de mentores a elegir con este perfil:** |
| **¿El mentor debe residir en Bogotá?**   * Sí * No |
| **Modalidad de la mentoría**   * Presencial * Virtual * Mixta |
| **Tipo de perfil: elija SOLO uno.**   * Experto con título universitario: * Experto sin título universitario: |
| **Solo aplica para *Experto con título universitario:***Áreas de conocimiento según SNIES [consúltela aquí.](https://drive.google.com/file/d/1RO2OIMpum0Bfnckbl16XQvmnBmWs120E/view?usp=sharing) (Seleccione las que corresponda)   * Bellas Artes * Ciencias de la Salud * Ciencias Sociales y Humanas * Ciencias de la Educación * Economia, Administracion, Contaduria y Afines * Matemáticas y Ciencias Naturales * Ingeniería, Arquitectura, Urbanismo y afines * Agronomía Veterinaria y afines |
| **Solo aplica para *Experto con título universitario:***Nivel educativo   * Pregrado * Especialización * Maestría * Doctorado |
| **Áreas en las que el mentor debe tener experiencia:**  Seleccione las que considere ÚNICAMENTE de [**esta lista.**](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1SPOVRDGX_fdMBIY0VRzN_TvkXYugnS9S/edit#gid=1329141249) (Es la que usamos los misionales y responden los expertos interesados en SICON).  *Por ejemplo:*  Literatura - Periodismo cultural  Literatura - Edición  General - Curaduría   * **Cantidad mínima de años de experiencia**: |
| **Años de experiencia como docente, formador, tallerista, o en el acompañamiento en la formulación de proyectos o procesos artísticos, creativos, culturales y patrimoniales.**  Nota: es obligatorio, teniendo en cuenta que es un criterio de evaluación. |
| **Perfil resumido:** con base en lo anterior, redacte en máximo dos párrafos las características del perfil, mencionando los siguientes aspectos:   * *Tipo de perfil (si es Experto con título universitario o Experto sin título universitario)* * *Áreas de conocimiento en caso de que sea Experto con título universitario (en la Dirección de Fomento nos guiamos por el SNIES.* [*Aquí puede consultar las áreas*](https://drive.google.com/file/d/1RO2OIMpum0Bfnckbl16XQvmnBmWs120E/view?usp=drive_link)*).* * *Años y experiencia en creación, investigación, formación, producción, circulación, gestión u otros, en el campo de especialidad.* * *Años y experiencia como docente, formador, tallerista, o en el acompañamiento en la formulación de proyectos o procesos artísticos, creativos, culturales y patrimoniales.* * *Pertenencia a un pueblo étnico (si aplica).* * *Sectores sociales - mujeres o LGBTI (si aplica).* |

**Firma  
Nombre del Responsable de la convocatoria o proceso  
Cargo**