Documento escrito.

1. Título de la Experiencia.
2. Contextualización del trabajo.

Características de la población, inquietudes, temas que condujeron a priorizar el trabajo de la problemática. La inspiración: por qué surge la idea, por qué se realiza el proceso.

1. Objetivo del semillero

Explicación de los objetivos del prototipo construido.

1. Desarrollo de la memoria social en función de la experiencia.

En este apartado se realizará un resumen de los procesos de semillero en función de sus fases. Se comentará sobre las metodologías empleadas, los elementos importantes y a resaltar de cada fase, su relación con los siguientes pasos del proceso y los hallazgos sobre los que se sustenta la idea construida.

4.1. Fase comprensión:

* Resumen de la fase.
* Metodologías empleadas.
* Hallazgos.
* Narrativas o hitos.
* Registro fotográfico-audiovisual.

4.2. Fase ideación.

* Resumen de la fase.
* Metodologías empleadas.
* Hallazgos.
* Narrativas o hitos.
* Descripción idea priorizada.
* Registro fotográfico-audiovisual.

4.3. Fase Co-construcción.

* Resumen de la fase.
* Descripción de las características del prototipo.
* Descripción de la implementación del prototipo.
* Registro fotográfico-audiovisual.
1. Conclusiones de la Experiencia.

Recolección de hitos, reflexiones e ideas claves del proceso.

Reflexión frente a los aprendizajes, posibles espacios de réplica y potencialidades del proceso, así como los elementos a tener en cuenta como las barreras o dificultades.

Reflexiones sobre el Proceso de Semillero:

PARTE TESTIMONIAL DE LA MEMORIA SOCIAL

Se considera importante recolectar las perspectivas individuales y colectivas de las y los participantes de los semilleros sobre su proceso. No obstante, esta recolección de información está abierta a los diferentes formatos en que las personas se sientan cómodas de contar sus experiencias, sentires y reflexiones. Como ejemplo de esto pueden ser: Cartas, audios de voz, escritos, videos, dibujos, entre otras.

Preguntas orientadoras:

*¿Por qué y cómo nació la intervención?*

*¿Qué actividades se realizaron para cumplir este objetivo?*

*¿Cómo fue su experiencia?*

*¿Qué aprendizajes resultaron de su experiencia?*

 *¿Qué fue lo más significativo del proceso?*

 *¿Qué ideas o reflexiones tiene frente a la cultura ciudadana?*

*¿Cómo se siente frente al proceso y al resultado?*