

| | | |
|---|---|-------------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE | ACTA DE LAS INSTANCIAS DE COORDINACIÓN DEL DISTRITO CAPITAL | FR-05-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN: 03 |
| | | FECHA: 24/12/2020 |

Anexo 1: Acta

COMITÉ: SECTORIAL DE GESTIÓN Y DESEMPEÑO

ACTA No. 5 de 2021 SESIÓN ORDINARIA

FECHA: 25 de mayo de 2021

HORA: 2:30 p.m. a 4:30 p.m.

LUGAR: Sesión ordinaria virtual del mes de mayo

INTEGRANTES DE LA INSTANCIA:

| Nombre | Cargo | Entidad | Asiste | | Observaciones |
|---------------------------|--|--|--------|----|---|
| | | | Sí | No | |
| Nicolás Francisco Montero | Secretario | Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) | X | | Ninguna |
| Martha Rodríguez Martínez | Jefe de la Oficina Asesora de Planeación | Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD) | X | | Delegada mediante oficio de radicado 20211010097141 |
| Catalina Valencia Tobón | Directora General | Instituto Distrital de las Artes (IDARTES) | X | | Ninguna |
| Patrick Morales Thomas | Director General | Instituto Distrital de Patrimonio Cultural (IDPC) | X | | Ninguna |
| Ana María Ruiz Perea | Gerente General | Canal Capital | X | | Ninguna |
| Margarita Díaz Casas | Directora General | Fundación Gilberto Álzate Avendaño (FUGA) | X | | Ninguna |
| David García Rodríguez | Director | Orquesta Filarmónica de Bogotá (OFB) | X | | Ninguna |

SECRETARIA TÉCNICA:

| Nombre | Cargo | Entidad |
|------------------------|------------------------------------|---|
| Sonia Córdoba Alvarado | Jefe Oficina Asesora de Planeación | Secretaría Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) |

INVITADOS PERMANENTES:

| Nombre | Cargo | Entidad | Asiste | | Observaciones |
|-------------------------------|-------------------------|--|--------|----|--|
| | | | Sí | No | |
| Lizeth Jahira González Vargas | Alcaldesa Local de Bosa | Alcaldía Local de Bosa | | X | Ninguna |
| José Humberto Ruiz | Delegado | Secretaría Distrital de Hacienda (SDH) | | X | Informó inasistencia por compromisos laborales |

| | | |
|---|--|-------------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small> | ACTA DE LAS INSTANCIAS DE COORDINACIÓN DEL DISTRITO CAPITAL | FR-05-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN: 03 |
| | | FECHA: 24/12/2020 |

Anexo 1: Acta

| | | | | | |
|--------------------------------|--|--|---|---|---------|
| María Angelica Escarraga López | Profesional especializada delegada de la Veeduría Distrital | Veeduría Distrital | X | | Ninguna |
| Laura Eugenia González | Jefe Oficina Asesora de Comunicaciones | Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) | X | | Ninguna |
| María del Pilar Ordoñez | Subsecretaria de Gobernanza | Secretaría Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) | X | | Ninguna |
| Andrés Podleski | Director de Políticas Sectoriales de la Secretaría Distrital de Planeación | Secretaría Distrital de Planeación | X | | Ninguna |
| Henry Samuel Murrain | Subsecretario Distrital de Cultura Ciudadana y Gestión del Conocimiento | Secretaría Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) | | X | Ninguna |

OTROS ASISTENTES A LA SESIÓN:

| Nombre | Cargo | Entidad | Asiste | | Observaciones |
|--------------------------------|---|--|--------|----|---------------|
| | | | Sí | No | |
| Luis Fernando Mejía Castro | Jefe Oficina Asesora de Planeación | Fundación Gilberto Alzate Avendaño (FUGA) | X | | Ninguna |
| Ana María Ochoa Villegas | Jefe de Planeación | Canal Capital | X | | Ninguna |
| Luz Patricia Quintanilla Parra | Jefe Oficina Asesora de Planeación | Instituto Distrital de Patrimonio Cultural (IDPC) | X | | Ninguna |
| Carlos Alfonso Gaitán Sánchez | Jefe Oficina Asesora de Planeación | Instituto Distrital de las Artes (IDARTES) | X | | Ninguna |
| Efraím García Fernández | Jefe Oficina de Planeación | Orquesta Filarmónica de Bogotá (OFB) | X | | Ninguna |
| Martha Rodríguez Martínez | Jefe de la Oficina Asesora de Planeación | Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD) | X | | Ninguna |
| Angie Catalina Sánchez | Contratista Oficina Asesora de Planeación | Secretaría Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) | X | | Ninguna |
| Eric Restrepo | Contratista Oficina Asesora de Planeación | Secretaría Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) | X | | Ninguna |
| Jorge Joaquín Martínez | Contratista Oficina Asesora de Planeación | Secretaría Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) | X | | Ninguna |
| Jhon Edgar Vanegas | Profesional Especializado | Secretaría Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) | X | | Ninguna |
| Mauricio Agudelo | Director de Economía, Estudios y Política | Secretaría Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) | X | | Ninguna |

| | | |
|---|---|-------------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE | ACTA DE LAS INSTANCIAS DE COORDINACIÓN DEL DISTRITO CAPITAL | FR-05-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN: 03 |
| | | FECHA: 24/12/2020 |

Anexo 1: Acta

| | | | | |
|-----------------------|--|---|---|---------|
| Camilo Tiria | | IDARTES | X | Ninguna |
| Carolina Arteaga | Profesional Oficina Asesora de Planeación | Secretaría Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) | X | Ninguna |
| Gilberto Rodríguez T. | Asesor Subsecretaria de Gobernanza | Secretaría Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) | X | Ninguna |
| Hugo Cortes | Contratista Oficina Asesora de Planeación | Secretaría Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) | X | Ninguna |
| Johanna Bustos | Contratista Oficina Asesora de Planeación | Secretaría Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) | X | Ninguna |
| Liliana Morales | Jefe Oficina Tecnologías de la Información | Secretaría Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) | X | Ninguna |
| Sayra Guinette | Directora del Observatorio y Gestión del Conocimiento Cultural | Secretaría Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) | X | Ninguna |

CITACIÓN:

La citación a los miembros permanentes, invitados permanentes y otros invitados se llevó a cabo con antelación a través de agenda electrónica el 6 de mayo de 2021, para la realización de la Sesión ordinaria virtual del mes de mayo, el 25 de mayo de 2021 de 2:30 p.m. hasta 4:30 p.m.

ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación del quórum
2. Aprobación Acta No. 4 de Abril 29 de 2021, Sesión Ordinaria Virtual
3. Seguimiento a compromisos
4. Reflexión Análisis Situación Actual
5. Sistema de información misional del IDARTES
6. Es Cultura y Deporte Local 2021
7. Aproximación al impacto económico del estado de emergencia Covid 19 en el sector.
8. Seguimiento a la ejecución presupuestal, corte a Mayo 20 de 2021
9. Ley de Garantías
10. Proposiciones y Varios

DESARROLLO:

1. Verificación del quórum.

Se verifica que sí hay quórum para sesionar según listado de asistentes de los miembros del Comité.

2. Aprobación orden del día.

Se aprobó por los miembros de Comité el orden del día de la sesión ordinaria.

| | | |
|---|---|-------------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE | ACTA DE LAS INSTANCIAS DE COORDINACIÓN DEL DISTRITO CAPITAL | FR-05-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN: 03 |
| | | FECHA: 24/12/2020 |

Anexo 1: Acta

3. Seguimiento compromisos sesión del comité sectorial de abril 29 2021

| Compromisos | Nombre responsable | Entidad | Fecha límite para su cumplimiento |
|---|---|---------------------|--|
| 1 Revisar el estado de avance de las metas, para poder ajustar ya sea el reporte o la programación de las metas PDD y metas proyecto de inversión que permitan dar cuenta del cumplimiento, en especial de la ejecución de las metas que al corte del primer trimestre presentan un avance en cero. | Jefes de las oficinas asesoras de planeación del sector | TODAS LAS ENTIDADES | Julio, previo al cargue del seguimiento a junio 30 2021 |
| 2 Con respecto a la meta Plan a cargo del IDRD que no presenta programación en la vigencia 2021, será reprogramada para el seguimiento con corte a 30 de junio en el sistema SEGPLAN. | Jefe de la oficina asesora de planeación del IDRD | IDRD | Reprogramación: julio |
| 3 Se espera tener los resultados del Mapeo de las tres localidades a finales de 2021 | Subdirección para la Gestión del centro de Bogotá | FUGA | Pliegos: 15 de mayo Contratación: julio 2021 Ejecución: diciembre 2021 |

4. Reflexión Análisis Situación Actual

Frente a la reflexión del análisis de la situación actual, por parte del Secretario, se tiene varios puntos como:

- Respecto a Bogotá Solidaria, a la fecha el sector se ha encontrado por fuera de las ayudas dadas por el Distrito debido a que la población identificada del sector se encuentra catalogada como población vulnerable pero no en pobreza o pobreza absoluta. Sin embargo, según lo anunciado por la Alcaldesa se espera que dentro de este año la población del sector pueda acceder a estas ayudas económicas, ya que se amplía el programa a la población vulnerable.
- En cuanto a la recuperación económica, se dijo que el sector o las industrias culturales habían tenido un crecimiento del 7,5%, sin embargo, esto responde a la agrupación de varias CIUS y a la reactivación de actividades del sector.
- Con respecto a la participación de los jóvenes y sus preocupaciones frente a la situación actual, se ha evidenciado en el sitio de manifestaciones que ellos se encuentran organizados y tienen muy mala percepción de las instituciones públicas, sin embargo, ya se están acercando a diálogos con Universidades, Iglesia y la ONU. Desde el Distrito se pedirá al Sector la oferta cultural hacia ellos, pero el papel principal del sector debe ser más representativo e incidente hacia los jóvenes.
- Otro punto a tratar es de la resignificación de monumentos, lo cual planea un reto al sector frente a la agenda de discusión sobre la relación monumental y patrimonial con la historia, este espacio se busca desarrollar más específicamente en los encuentros que se vienen desarrollando desde el IDPC dado los últimos acontecimientos de la ciudad al respecto. El IDPC informa que el mensaje desde estas mesas frente al papel del sector y su misión frente a los monumentos ha sido acertado y los diálogos realizados con diferentes actores han tenido gran receptividad frente al debate del espacio público, la historia y la representación de la monumentalidad, pero los puntos más importantes y a resaltar de cara a las manifestaciones son: la apropiación y pluralización de espacios públicos como el Monumento a los Héroes; la



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE LAS INSTANCIAS DE COORDINACIÓN DEL DISTRITO CAPITAL

FR-05-IT-PDS-02

VERSIÓN: 03

FECHA: 24/12/2020

Anexo 1: Acta

resignificación de escenarios de participación de ordenamiento y el papel del sector frente al plan de ordenamiento y la apertura de temporalidad del debate frente a la memoria histórica, los monumentos e íconos patrios, su registro, conservación, usos sociales y resignificación.

- Un punto final tiene que ver con la participación de los jóvenes y quienes son, según el ejercicio realizado con Cultura Ciudadana, IDEPAC e IDIPRON se ha podido identificar que son jóvenes con edades desde los 12 y 13 años hasta los 28 años, tienen gran desconfianza hacia la institucionalidad y la policía, pero tienen gran esperanza en el cambio y en las consecuencias hacia el país, consideran que el Comité de Paro no los representa por ser una instancia ajena a sus necesidades, desconocen la oferta distrital frente a los programas que los involucran y piden que se hable directamente con ellos y con los líderes comunitarios a nivel local. El Secretario especifica que la apuesta y el reto más grande del Sector es poder dar espacios de participación incidentes y significativos para los jóvenes y que mire a cubrir en gran medida la escucha de sus necesidades. Al respecto desde Canal Capital se informa que se lanzó el #mipropuestas con el fin de escuchar las voces de lo que se espera desde la protesta con el propósito dar respuesta a sus necesidades.

5. Sistema de información misional del IDARTES

Desde el IDARTES se informa que frente a los avances en información se cuenta con dos sistemas uno de información misional y uno de gestión de la entidad, que implica un gran avance en los modelos de información ya que incluso incluye modelos predictivos. Estos modelos han sido reconocidos por entidades como Catastro y Secretaría de Planeación y se ponen a disposición del Sector, ya que actualmente estos sistemas pasaron de la habitabilidad de los datos a la visualización de los datos.

En la sesión se presentan tres sistemas con los que cuenta el IDARTES: Geoclick como sistema de información misional; el Sistema de Información para la Formación Artística en el Distrito y el Sistema de Contratación que conecta todos los sistemas como SEGPLAN y PANDORA como un gran sistema integral que conecta datos con las demandas de la ciudadanía, organizaciones, universidades, etc.

- Sistema de Información Misional: nace de la necesidad de recoger ideas de la ciudadanía para transformarlos en herramientas útiles para los artistas y la misma ciudadanía, es decir su lógica está frente al consenso y disenso entre artistas y ciudadanos. El sistema está compuesto de varios tableros que fueron construidos en espacios de concertación y cocreación y le apunta establecer cuáles son las necesidades ciudadanas y cómo estos datos pueden sistematizarse, este mismo trabajo se realizó frente a los artistas para establecer qué herramientas requerirían para actuar frente al fenómeno identificado por los ciudadanos y que de esta forma el sistema pudiera recoger ambos aspectos, convertirlos a datos y sistematizarlos, para así poder diagramarlos y ordenarlos en herramientas según la necesidad de información que se busque.
- Geoclick es una herramienta de consulta de datos artísticos y culturales para la ciudad dispuesta de manera libre para su consulta y esta organizada en multicapas que contiene zonas, localidades, temas, equipamientos, etc. La toma de decisiones en la entidad se basa ahora en esta herramienta ya que se cuenta con la información concreta basada en datos sistematizados y de fácil visualización.
- Sistema de Información para la Formación Artística en el Distrito: da cuenta de la situación en tiempo real por localidad del número de personas conectadas, coberturas por líneas de atención, relación entre cupos y asistentes, horarios, edades de los participantes, etc. Esta información permite determinar las acciones o tomar de decisiones en determinado punto específico en tiempo real.

| | | |
|---|--|-------------------|
|  <small>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small> | ACTA DE LAS INSTANCIAS DE COORDINACIÓN DEL DISTRITO CAPITAL | FR-05-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN: 03 |
| | | FECHA: 24/12/2020 |

Anexo 1: Acta

- Sistema de Fomento: da cuenta del fomento en la entidad para el 2021, toma datos del Programa Distrital de Estímulos y propios de la entidad, muestra programadores y calendarios que permiten monitorear lo que sucede en las convocatorias, su ejecución, presupuesto, los participantes, personas atendidas, inscritos y líneas de inscripción, se puede visualizar por localidad, números de solicitudes de PQRS, etc. Esto permite visualizar y monitorear la información en tiempo real.
- Sistema de Gestión: se recoge de los proyectos de inversión y puede visualizarse por localidad, por trimestre, por fechas, grupos etarios, sectores sociales, etc

Desde el IDARTES se propone que se trabaje desde la plataforma SICON las convocatorias, que se puedan revisar los datos de fomento con los que se cuenta; también se propone la articulación y enriquecimiento del sistema con el sector por lo que se pone a disposición el trabajo realizado.

Los links de consulta son:

Tablero de control Proyectos de Inversión:

<https://www.arcgis.com/apps/dashboards/b19ea6ff0c9c4c0bb75842c28e5b26bb>

Geoclik mapas:

<https://idartes.maps.arcgis.com/apps/webappviewer/index.html?id=bad12857d5ba471ba506973fc3f35e67>

Centro de monitoreo módulos misionales:

<https://sif.idartes.gov.co/sif/framework/centro-de-monitoreo/indicadores/1/index3.html>

6. Es Cultura y Deporte Local 2021

Se presenta el estado actual del proyecto que se ha trabajado con ejecutores (IDARTES; FUGA; IDR) y con aliados estratégicos (OFB, IDPC; CANAL). A la fecha se suman las 7 organizaciones del sector al proyecto y se trabajará en este 2021 con 18 localidades, con estas alianzas estratégicas se superan para esta vigencia los 22 mil millones de pesos. El objetivo de estas alianzas estratégicas macro es la reactivación del Sector, bajando al territorio y atendiendo a los agentes más particulares del mismo. Así mismo se está trabajando otro proyecto para fortalecer a medianos y pequeños agentes de cultura.

Para este 2021 se ejecutarán presupuestos participativos (junto a la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio) y recursos de fomento (SCRD; IDARTES; FUGA y aliados estratégicos; IDR) mediante un acuerdo marco, el reto para el sector se presenta en poder formular técnicamente los proyectos para que sean realizables.

A continuación, se presentan las cifras resultantes del trabajo realizado en 2020 y cómo para este 2021 se ajustaron las convocatorias para lograr un mayor impacto en la población desatendida y a la medida de las localidades. Así mismo se presenta el esquema del proyecto general y el flujograma específico donde Cultura contará con recursos de presupuestos participativos y recursos ordinarios de fomento y por su parte Deporte sólo contará con recursos de presupuestos participativos. Frente a las cifras presentadas de Es Cultura Local para el 2021, el IDARTES tiene dudas frente a la incorporación de recursos a la Entidad, por lo cual la Dra. María del Pilar expone las cifras exactas de la incorporación de recursos del IDARTES a la Dra. Catalina. En cuanto al cronograma se les especifica que depende del trabajo conjunto que se realice para establecerlo.

| | | |
|---|---|-------------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE | ACTA DE LAS INSTANCIAS DE COORDINACIÓN DEL DISTRITO CAPITAL | FR-05-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN: 03 |
| | | FECHA: 24/12/2020 |

Anexo 1: Acta

Finalmente se presenta el esquema de la gestión de los recursos (donde se prevé que se presente una pequeña reserva), se presenta la estructura de Gobernanza (compuesta de un Comité Directivo Paritario, Comité de Fomento y mesas locales). En Deporte se presentan las cifras y localidades con las que se ejecutaran los presupuestos participativos por medio de eventos recreo-deportivos y formación deportiva.

7. Aproximación al impacto económico del estado de emergencia Covid 19 en el sector.

De acuerdo a la misionalidad de la Dirección de Economía de Estudios y Políticas, se abordó la información del DANE y el desarrollo de la Cuenta Satélite de Cultura y Economía Creativa, donde se establece como objeto de estudio principal la Cuenta Satélite de Cultura. La publicación de resultados de la cuenta está programada a realizarse en septiembre donde se tendrán cifras de valor agregado, es decir, el aporte económico de bienes y servicios desarrollados a través de la cultura y la creatividad a la ciudad, contenida en tres grandes áreas (arte y patrimonio, industrias culturales y creaciones funcionales) que a su vez se encuentran subdivididas en diferentes campos. Es decir, desde el sector se cuenta con 34 actividades de inclusión total y 69 actividades de inclusión parcial.

Con la presentación de las actividades CIU se analiza cada una de las secciones que al sumarse dan soporte a las cifras presentadas en los medios de comunicación en donde se muestra el incremento del 7,6%, encontrándose que del grupo de 37 actividades que crecieron 7,6% (R+S+T), solo 12 corresponden al sector cultural y creativo y que del grupo de 34 actividades que crecieron 13,1% (R+S), solo 12 corresponden al sector cultural y creativo, lo cual también es consistente con la información que se obtiene de la Secretaría de Hacienda frente al ICA, que establece una reducción de ingreso de algunas actividades del sector y que controvierten el crecimiento del 7,6%.

Dado lo anterior se infiere que este crecimiento no corresponde a información exclusiva para Bogotá, sino para el total nacional. Así mismo se observa que:

- Comparando los trimestres enero-marzo de 2020 y 2021, el número de ocupados se redujo en 41 mil personas, lo que corresponde a una variación negativa del 11,3%.
- El periodo más bajo de ocupados se observó en el trimestre abril-junio de 2020 con 214 mil ocupados. En el mismo periodo de 2019 habían 388 mil ocupados.
- El periodo más alto de ocupados se observó en el trimestre septiembre-noviembre de 2020 con 373 mil ocupados. En el mismo periodo de 2019 habían 391 ocupados.
- La habilitación de actividades económicas, el funcionamiento de las empresas mediante protocolos de bioseguridad, exceptuar la medida de pico y cédula a todo el sector, y exceptuar de cuarentena estricta al sector audiovisual, generó un efecto combinado que permitió la recuperación de la ocupación dentro del sector a partir del tercer trimestre de 2020, alcanzando su mayor pico en el periodo septiembre-noviembre.
- Como efecto de los nuevos cierres decretados a final de año, se observa una nueva reducción acentuada muy por debajo de los promedios de años anteriores.
- Se observa que el efecto de la emergencia sanitaria en 2020 rompió la estacionalidad y los niveles de ocupación promedio que se observaban en años anteriores.
- En el segundo semestre de 2020 se observa una recuperación de la ocupación, cerrando la brecha respecto a los años anteriores. Este efecto se puede asociar a la gestión de habilitación de empresas y autorización de actividades del sector, así como a programas y proyectos que

| | | |
|---|--|-------------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE | ACTA DE LAS INSTANCIAS DE COORDINACIÓN DEL DISTRITO CAPITAL | FR-05-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN: 03 |
| | | FECHA: 24/12/2020 |

Anexo 1: Acta

buscan movilizar el empleo en las localidades como Es Cultura Local y las convocatorias del Programa Distrital de Estímulos.

Finalmente se exponen las investigaciones periódicas que desarrollará la dirección de economía, estudios y política, con base en la Información de los datos de mercado laboral del DANE (2017-2021).

8. Seguimiento a la ejecución presupuestal, corte a Mayo 20 de 2021

Este punto se acuerda se enviará a los correos de los participantes para su conocimiento y consideraciones pertinentes.


9. Ley de Garantías

Este punto se acuerda se enviará a los correos de los participantes para su conocimiento y consideraciones pertinentes. Se especifica por parte del Secretario que se tenga especial consideración por parte de las entidades debido a los plazos establecidos para la misma.

10. Propositiones y Varios

No se presentaron.

11. Toma de decisiones:

| Icono | Decisión |
|--|---|
|  | En junio se citará a comité sectorial, sesión extraordinaria para aprobación y validación de los indicadores y ponderaciones asociadas a los objetivos estratégicos y estrategias del Plan Estratégico Sectorial - PES. |
| Síntesis: La OAP de la Secretaría propone al equipo directivo del Sector realizar una sesión extraordinaria del comité para aprobación y validación de los indicadores y ponderaciones asociadas a los objetivos estratégicos y estrategias del Plan Estratégico Sectorial – PES, una vez se finalizó el proceso de identificación de indicadores con las entidades del sector. | |

12. Conclusiones

Siendo las 4:30 p.m. del 25 de mayo del 2021 se cierra el Comité Sectorial de Gestión y Desempeño, Sesión ordinaria virtual del mes de mayo, por la Jefe Asesora de Planeación Sonia Córdoba Alvarado, Secretaria Técnica del Comité, presentando las siguientes conclusiones:

- Registro y participación del 100% (7) de los miembros del Comité.
- Aprobación de orden del día y acta de la sesión ordinaria del mes de marzo, realizada el 29 de abril de 2021, del 100% (7) de los miembros del Comité.

Fecha, hora y lugar de la siguiente sesión: Junio 25 de 2021, 2:00 p.m.

En constancia se firman,

NICOLÁS FRANCISCO MONTERO

| | | |
|---|--|-------------------|
|  | ACTA DE LAS INSTANCIAS DE COORDINACIÓN DEL DISTRITO CAPITAL | FR-05-IT-PDS-02 |
| | | VERSIÓN: 03 |
| | | FECHA: 24/12/2020 |

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

Anexo 1: Acta

Secretario de Despacho SCR D
PRESIDENTE

SONIA CÓRDOBA ALVARADO
Jefe Oficina Asesora de Planeación SCR D
SECRETARIA TÉCNICA

Anexos:

1. Presentaciones Comité Sectorial de Gestión y Desempeño, Sesión ordinaria virtual del mes de mayo
2. Anexo Toma de decisiones

Proyectó: Johanna Andrea Cendales Mora – Contratista Oficina Asesora de Planeación SCR D
Revisó: Sonia Córdoba Alvarado – Jefe Oficina Asesora de Planeación SCR D - Secretaría Técnica

Documento 20211700204403 firmado electrónicamente por:

Sonia Cordoba Alvarado, Jefe Oficina Asesora de Planeación, Oficina Asesora de Planeación, Fecha firma: 29-07-2021 00:07:34

Johanna Andrea Cendales Mora, Contratista, Oficina Asesora de Planeación, Fecha firma: 27-07-2021 16:14:26

Nicolás Francisco Montero Domínguez, Secretario de Despacho, Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, Fecha firma: 03-08-2021 18:17:53

Anexos: 5 folios



8bf591d044bc168e82c0a0775558bb37df5bf6dfdd00abfbb9b225b6fcab9c3d