

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$49,680   | \$41,052  | 82.63 | \$127,404  | \$96,769  | 75.95 | \$156,040  | \$140,267 | 89.89 | \$159,551  | \$0       | 0.00 | \$54,085   | \$0       | 0.00 | \$546,759  | \$278,087 | 50.86 |
| 01 Subsidios y transferencias para la equidad   | \$14,076   | \$6,959   | 49.44 | \$6,135    | \$6,108   | 99.57 | \$10,278   | \$10,257  | 99.79 | \$3,289    | \$0       | 0.00 | \$4,632    | \$0       | 0.00 | \$38,410   | \$23,324  | 60.72 |
| 0 N/A   | \$14,076   | \$6,959   | 49.44 | \$6,135    | \$6,108   | 99.57 | \$10,278   | \$10,257  | 99.79 | \$3,289    | \$0       | 0.00 | \$4,632    | \$0       | 0.00 | \$38,410   | \$23,324  | 60.72 |
| 3 Entregar el 100% de los recursos previstos para Beneficios Económicos Periódicos (BEPS)                       | \$14,076   | \$6,959   | 49.44 | \$6,135    | \$6,108   | 99.57 | \$10,278   | \$10,257  | 99.79 | \$3,289    | \$0       | 0.00 | \$4,632    | \$0       | 0.00 | \$38,410   | \$23,324  | 60.72 |

**Indicador(es)**

(K) 3 Porcentaje de Beneficios Económicos Periódicos (BEPS) entregados

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020 | 100.00                      | 100.00       | 103.50             | 103.50%               |                 |
| 2021 | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%               |                 |
| 2022 | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00% ★             | 101.17% ★       |
| 2023 | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2024 | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.70% ▲        |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: Durante la vigencia 2022, mediante las resoluciones No. 60, 339,603 y 981 de 2022 se otorgaron 325 Beneficios Económicos Periódicos, en la modalidad anualidad vitalicia (261) y en la de motivación al ahorro (64).

Dentro de las principales acciones adelantadas en pro del cumplimiento de la meta del proyecto para la vigencia 2022 se destacan la realización de 99 socializaciones con una participación de más de 2700 ciudadanos. A través de los espacios de socialización se comparte información relacionada con los BEPS así: Qué son los Beneficios Económicos Periódicos, modalidades, requisitos para acceder, proceso para aplicar, canales de atención; y se resuelven dudas e inquietudes. Adicionalmente, se han revisado 830 solicitudes en plataforma, se han ofrecido más de 3700 atenciones y orientaciones presenciales, telefónicas a ciudadanos interesados en los BEPS y se ha apoyado el proceso de aplicación o subsanación de 547 ciudadanos.

La SCR D dio apertura a la Convocatoria "Comparte lo que sabes" en el marco de la Fase II del PDE otorgó 17 estímulos por valor de \$400.000.000 a través de la Resolución No. 537 de 2022, con el objetivo de fortalecer las prácticas artísticas a través de la creación, producción y circulación de obras o contenidos de los espectáculos públicos de las artes escénicas (música, danza, teatro, magia y circo) de artistas domiciliados en la ciudad de Bogotá, beneficiarios de los Beneficios Económicos Periódicos.

Las categorías de la convocatoria a saber: 1. Circulación - puesta en escena de artistas Diez (10) estímulos para circulación por \$10.000.000 para persona natural y cinco (5) estímulos para circulación por \$20.000.000 para agrupaciones, 2. Creación - Producción de obra de las artes escénicas Dos (2) estímulos para Creación- Producción de \$100.000.000 cada uno para agrupaciones. Los 17 ganadores allegaron los soportes que evidencian la ejecución al 100% de todos los proyectos ganadores. Según los informes de los ganadores, se realizaron 34 funciones o conciertos en 14 localidades de la ciudad logrando un alcance directo a más de 5.900 espectadores. La convocatoria beneficio directamente a 182 artistas, personal de producción, logística y comunicaciones.

El otorgamiento de la totalidad de estímulos se logró entre otros gracias a la realización de 33 socializaciones y espacios de atención a 526 ciudadanos interesados en los estímulos de la Beca Comparte lo que sabes.

La SCR D continúa avanzando en el ejercicio de socialización, atención presencial y orientación a ciudadanos para llegar en el X corte (sin fecha definida), a un nuevo grupo de beneficiarios que serán puestos a consideración del Ministerio de Cultura en el segundo trimestre del año 2023

**Proyecto(s) de inversión**

7885 - Aportes para los creadores y gestores culturales de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (\*\*)

| (K)1 | Entregar el 100 de los recursos previstos para Beneficios Económico Periódicos (BEPS) | Magnitud | 100.00   | 103.50  | 103.50 | 100.00  | 100.00  | 100.00 | 100.00   | 100.00   | 100.00 | 100.00  | 0.00 | 0.00 | 100.00  | 0.00 | 0.00 |          |          |       |
|------|---|----------|----------|---------|--------|---------|---------|--------|----------|----------|--------|---------|------|------|---------|------|------|----------|----------|-------|
|      |   | Recursos | \$14,076 | \$6,959 | 49.44  | \$6,135 | \$6,108 | 99.57  | \$10,278 | \$10,257 | 99.79  | \$3,289 | \$0  | 0.00 | \$4,632 | \$0  | 0.00 | \$38,410 | \$23,324 | 60.72 |

|   |          |          |        |          |          |        |          |          |       |          |     |      |          |     |      |           |          |       |
|---|----------|----------|--------|----------|----------|--------|----------|----------|-------|----------|-----|------|----------|-----|------|-----------|----------|-------|
| 15 Plan Distrital de Lectura, Escritura y oralidad: Leer para la vida   | \$18,026 | \$18,025 | 99.99  | \$35,905 | \$35,899 | 99.98  | \$40,885 | \$40,881 | 99.99 | \$46,904 | \$0 | 0.00 | \$21,509 | \$0 | 0.00 | \$163,229 | \$94,806 | 58.08 |
| 0 N/A   | \$18,026 | \$18,025 | 99.99  | \$35,905 | \$35,899 | 99.98  | \$40,885 | \$40,881 | 99.99 | \$46,904 | \$0 | 0.00 | \$21,509 | \$0 | 0.00 | \$163,229 | \$94,806 | 58.08 |
| 101 Creación de un (1) Sistema Distrital de bibliotecas y espacios no convencionales de lectura que fortalezca y articule bibliotecas públicas, escolares, comunitarias, universitarias, especializadas, y otros espacios de circulación del libro en la ciudad | \$17,988 | \$17,988 | 100.00 | \$34,732 | \$34,732 | 100.00 | \$40,237 | \$40,233 | 99.99 | \$46,289 | \$0 | 0.00 | \$21,118 | \$0 | 0.00 | \$160,363 | \$92,953 | 57.96 |

**Indicador(es)**

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$49,680   | \$41,052  | 82.63 | \$127,404  | \$96,769  | 75.95 | \$156,040  | \$140,267 | 89.89 | \$159,551  | \$0       | 0.00 | \$54,085   | \$0       | 0.00 | \$546,759  | \$278,087 | 50.86 |

(K) 109 Número de sistemas distritales de bibliotecas y espacios no convencionales creados

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |   |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |   |
| 2020 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |   |
| 2021 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |   |
| 2022 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               | ★               |   |
| 2023 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |   |
| 2024 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |   |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠ |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: Se evidencia un avance en el desarrollo y mejora continua del Sistema Distrital de Bibliotecas, diseñado e implementado para garantizar una mayor presencia en el territorio. El sistema SIBIBO funciona por medio de diversos espacios de lectura y bibliotecas, redes de servicios y una oferta cultural y de conocimiento para la ciudadanía, dispuesta a través de BiblioRed.

El SIBIBO como escenario de articulación institucional ha buscado generar alianzas con el fin de ampliar las posibilidades de acceso a espacios de lectura, escritura y oralidad para los ciudadanos, en zonas donde la infraestructura pública bibliotecaria de la ciudad resulta insuficiente. La presencia en localidades con poca oferta cultural se complementa con la incorporación a la gestión de Biblored de 11 nuevos espacios para un total de 29 bibliotecas y 114 espacios de lectura.

BibloRed durante esta vigencia ha incrementado su cobertura y su oferta de servicios bibliotecarios y de extensión lo que ha incrementado el número de visitas en 44,01% y el 27,28% de los accesos a material bibliográfico de la Red. Estos resultados de impacto se deben a la conjunción de varias acciones estratégicas que comienzan por la mejora de las colecciones propias de la Red y de los servicios Bibliotecarios.

A través de las actividades de Formación de la Escuela de Lectores se atendieron 8.532 usuarios y personal de talento humano de la Red en 300 programas, en los que se aprovechó para mejorar el desempeño de nuestros colaboradores y las expectativas diversas de cara a la ciudadanía.

Aumento de la inversión en colecciones en 18.41% con la adquisición de 8.505 materiales y la suscripción de 10 plataformas:- Naxos, Leyex, Odilo, Comic Plus, Ebook724, Digitalia, Pasa la página, Virtual Pro, Mundo primaria y Make Make para la Biblioteca Digital de Bogotá.

**Proyecto(s) de inversión**

7880 - Fortalecimiento de la inclusión a la Cultura Escrita de todos los habitantes de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (\*\*)

| (K)1 | Creación de 1 Sistema Distrital de Bibliotecas y espacios no convencionales de lectura que fortalezca y articule las bibliotecas públicas, escolares, comunitarias, universitarias, especializadas, y otros espacios de circulación del libro en la ciudad | Magnitud | 2020     |      |        | 2021     |      |        | 2022     |      |        | 2023     |      |      | 2024     |      |      | TOTAL    |          |        |          |          |        |          |          |       |          |     |      |          |     |      |           |          |       |
|------|--|----------|----------|------|--------|----------|------|--------|----------|------|--------|----------|------|------|----------|------|------|----------|----------|--------|----------|----------|--------|----------|----------|-------|----------|-----|------|----------|-----|------|-----------|----------|-------|
|      |  |          | Recursos |      | %      | Recursos |      | %      | Recursos |      | %      | Recursos |      | %    | Recursos |      | %    | Recursos |          | %      |          |          |        |          |          |       |          |     |      |          |     |      |           |          |       |
|      |  |          | 1.00     | 1.00 | 100.00 | 1.00     | 1.00 | 100.00 | 1.00     | 1.00 | 100.00 | 1.00     | 0.00 | 0.00 | 1.00     | 0.00 | 0.00 | \$17,988 | \$17,988 | 100.00 | \$34,732 | \$34,732 | 100.00 | \$40,237 | \$40,233 | 99.99 | \$46,289 | \$0 | 0.00 | \$21,118 | \$0 | 0.00 | \$160,363 | \$92,953 | 57.96 |

|   |      |      |       |       |       |       |       |       |        |       |     |      |      |     |      |         |         |       |
|---|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-----|------|------|-----|------|---------|---------|-------|
| 102 Formular 1 política distrital de lectura, escritura y bibliotecas y otros espacios de circulación del libro | \$38 | \$37 | 97.59 | \$963 | \$957 | 99.39 | \$435 | \$435 | 100.00 | \$365 | \$0 | 0.00 | \$91 | \$0 | 0.00 | \$1,892 | \$1,429 | 75.52 |
|---|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-----|------|------|-----|------|---------|---------|-------|

**Indicador(es)**

(C) 110 Número de políticas de lectura, escritura y bibliotecas formuladas

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |   |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |   |
| 2020 | 0.10                        | 0.10         | 0.10               | 100.00%               |                 |   |
| 2021 | 0.50                        | 0.50         | 0.50               | 100.00%               |                 |   |
| 2022 | 0.90                        | 0.90         | 0.90               | 100.00%               | ★               |   |
| 2023 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |   |
| 2024 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |   |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 90.00%          | ✓ |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: La propuesta de formulación fue aprobada en sesión Conpes el 12 de agosto de 2022 para iniciar el trámite jurídico y proceso de firmas y posteriormente, iniciar la implementación de la política pública.

Actualmente, el proyecto de decreto, y la exposición de motivos con sus documentos anexos, se encuentran en trámite de firmas. A partir de agosto se inició un proceso de sensibilización y socialización de la política pública en las bibliotecas de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas - BiblioRed dirigido a los coordinadores de bibliotecas, mediadores, auxiliares y usuarios. El proceso de formulación de la Política estuvo orientado por las líneas estratégicas del Plan Distrital "Leer para la vida" y se desarrolló en conjunto con la Secretaría de Educación Distrital e Idartes. La Política tiene un horizonte temporal a 2040 y su implementación contribuye a cerrar las brechas de acceso a estas prácticas en Bogotá, cualificar la oferta institucional y los servicios bibliotecarios, mejorar la gestión y fortalecer los agentes y prácticas de la cultura escrita en Bogotá.

Los principales logros de la vigencia 2022:

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020                        |              |                    | 2021                  |                 |         | 2022       |           |         | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
|--|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|---------|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|------|------|------|-------|--|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|---------|---|------|------|------|------|-------|--|------|------|------|------|-------|--|-------|------|------|------|-----------------------|----------|
|  | Programado                  | Ejecutado    | %                  | Programado            | Ejecutado       | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %       |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política  | \$49,680                    | \$41,052     | 82.63              | \$127,404             | \$96,769        | 75.95   | \$156,040  | \$140,267 | 89.89   | \$159,551  | \$0       | 0.00 | \$54,085   | \$0       | 0.00 | \$546,759  | \$278,087 | 50.86   |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| <p>* La Encuesta de Lectura, Escritura, Oralidad y Espacios de Lectura (2022) se aplicó un instrumento a 3.583 ciudadanos para comprender aspectos nuevos de las prácticas lectoras de los ciudadanos: frecuencia lectora, relación con la mediación, gustos de lectura, prácticas de escritura y oralidad, etc.</p> <p>* Implementación de 40 espacios de participación ciudadana a través de una metodología cualitativa enfocada a recoger las percepciones, experiencias y características de las prácticas de lectura, escritura y oralidad de los diferentes grupos poblacionales en Bogotá.</p> <p>* Realización de 13 espacios de socialización de la propuesta de formulación de la política pública para comentarios y sugerencias por parte de la ciudadanía.</p> <p>* Concertación de un plan de acción de 77 productos (planes, estrategias y proyectos) con 9 sectores y 13 entidades.</p>                   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 7880 - Fortalecimiento de la inclusión a la Cultura Escrita de todos los habitantes de Bogotá  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| (C)2 Formular 1 Política Distrital de lectura, escritura y bibliotecas y otros espacios de circulación del libro.  | Magnitud                    | 0.10         | 0.10               | 100.00                | 0.50            | 0.50    | 100.00     | 0.90      | 0.90    | 100.00     | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.00 | 0.00       |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
|  | Recursos                    | \$38         | \$37               | 97.59                 | \$963           | \$957   | 99.39      | \$435     | \$435   | 100.00     | \$365     | \$0  | 0.00       | \$91      | \$0  | 0.00       | \$1,892   | \$1,429 | 75.52 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 103 Promover 16 espacios y/o eventos de valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad   |                             | \$0          | \$0                | 0.00                  | \$210           | \$210   | 100.00     | \$213     | \$213   | 100.00     | \$250     | \$0  | 0.00       | \$300     | \$0  | 0.00       | \$973     | \$423   | 43.49 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| (S) 111 Número de espacios y/o eventos de valoración social del libro, la lectura y la escritura promovidos  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>1.00</td> <td>2.00</td> <td>2.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>4.00</td> <td>5.00</td> <td>3.00</td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>60.00% ⚠</td> </tr> </tbody> </table> |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         | Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2021 | 1.00 | 2.00 | 2.00 | 100.00% |  | 2022 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% | ★ | 2023 | 1.00 | 1.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 1.00 | 1.00 | 0.00 | 0.00% |  | TOTAL | 4.00 | 5.00 | 3.00 | al Plan de Desarrollo | 60.00% ⚠ |
| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
|  |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 2020   | 0.00                        | 0.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 2021   | 1.00                        | 2.00         | 2.00               | 100.00%               |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 2022   | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               | ★               |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 2023   | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 2024   | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| TOTAL  | 4.00                        | 5.00         | 3.00               | al Plan de Desarrollo | 60.00% ⚠        |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| Avances y Logros: Durante el periodo se realizaron la totalidad de los componentes de la Filbo 2022. A través de la alianza estratégica con la Cámara Colombiana del Libro, se contribuyó con un presupuesto para programación cultural y desarrollo del pabellón Leer para la Vida. Durante los 14 días de FILBO hubo un total de 517.000 visitantes al recinto ferial y 6.028 asistentes a la programación gestionada por BiblioRed.   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| Además, a través del programa Filbo en la Ciudad, se gestionaron 16 eventos literarios en las bibliotecas públicas a los que asistieron 755 usuarios. Por otro lado, se desarrolló una alianza con la Embajada de Corea a través de la cual hubo 25 proyecciones de cine coreano en bibliotecas públicas.  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| Con estas ofertas y alianzas estratégicas Biblored logró un aumento significativo en la asistencia, participación, interacciones, publicaciones en medios digitales e impresos, siendo parte y contribuyendo desde este evento Ciudad, a la presencia de marca, la misionalidad y el cumplimiento, incluso la superación de metas mensuales de población para abril de 2022.   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 7880 - Fortalecimiento de la inclusión a la Cultura Escrita de todos los habitantes de Bogotá  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| (S)3 Promover 5 espacios y/o eventos de valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad.  | Magnitud                    | 0.00         | 0.00               | 0.00                  | 2.00            | 2.00    | 100.00     | 1.00      | 1.00    | 100.00     | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 5.00      | 3.00    | 60.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
|  | Recursos                    | \$0          | \$0                | 0.00                  | \$210           | \$210   | 100.00     | \$213     | \$213   | 100.00     | \$250     | \$0  | 0.00       | \$300     | \$0  | 0.00       | \$973     | \$423   | 43.49 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 20 Bogotá, referente en cultura, deporte, recreación y actividad física, con parques para el desarrollo y la salud   |                             | \$265        | \$257              | 97.08                 | \$5,527         | \$3,355 | 60.69      | \$4,118   | \$4,089 | 99.29      | \$1,811   | \$0  | 0.00       | \$579     | \$0  | 0.00       | \$12,299  | \$7,701 | 62.61 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 0 N/A  |                             | \$265        | \$257              | 97.08                 | \$5,527         | \$3,355 | 60.69      | \$4,118   | \$4,089 | 99.29      | \$1,811   | \$0  | 0.00       | \$579     | \$0  | 0.00       | \$12,299  | \$7,701 | 62.61 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 136 Cualificación de 4.500 agentes del sector y demás talento humano en el marco de la estrategia de cualificación de mediadores culturales  |                             | \$205        | \$197              | 96.42                 | \$5,393         | \$3,220 | 59.71      | \$3,738   | \$3,709 | 99.22      | \$1,621   | \$0  | 0.00       | \$503     | \$0  | 0.00       | \$11,459  | \$7,127 | 62.19 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

### SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

#### 119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$49,680   | \$41,052  | 82.63 | \$127,404  | \$96,769  | 75.95 | \$156,040  | \$140,267 | 89.89 | \$159,551  | \$0       | 0.00 | \$54,085   | \$0       | 0.00 | \$546,759  | \$278,087 | 50.86 |

(S) 148 Número de personas cualificadas

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 360.00                      | 360.00       | 380.00             | 105.56%               |                 |
| 2021  | 720.00                      | 1,000.00     | 1,032.00           | 103.20%               |                 |
| 2022  | 1,080.00                    | 3,100.00     | 3,106.00           | 100.19%               | ★               |
| 2023  | 1,440.00                    | 1,600.00     | 0.00               | 0.00%                 | 100.13% ★       |
| 2024  | 900.00                      | 568.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 4,500.00                    | 6,680.00     | 4,518.00           | al Plan de Desarrollo | 67.63% ⚠        |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: En lo corrido de la vigencia 2022 se han certificado 2.727 ciudadanos en los cursos de la Plataforma Virtual de Formación en Arte, Cultura y Patrimonio y 379 ciudadanos certificados en la oferta de formación complementaria en el marco del Convenio Interadministrativo No. 18 SENA-SCRD, para un total de 3.106 ciudadanos certificados.

La SCRD a través de la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio y la Dirección de Cultura Ciudadana logró una articulación con la Secretaría Distrital de Integración Social (SDIS) lo que permitió la inscripción a la Plataforma Virtual de Formación en Arte, Cultura y Patrimonio de más de 2.500 jóvenes.

En el transcurso de la vigencia se realizó el lanzamiento del Curso Patrimonio Cultural y Memoria Social, el Diplomado en Patrimonio Cultural para la Educación, en articulación con el IDPC y el curso ¿Cómo diseñar una estrategia de Cultura Ciudadana? Adicionalmente se ha actualizado la Plataforma Virtual de Formación, fortaleciendo la innovación, el lenguaje claro y sencillo y mejorando la experiencia del usuario.

De igual manera, se atendieron las solicitudes técnicas de los usuarios de la plataforma por medio de los canales de comunicación establecidos: correo electrónico formacion.soporte@scrd.gov.co y el chat de la Plataforma Virtual. Se enviaron respuestas vía correo electrónico de las dudas e inconvenientes para el acceso y desarrollo de las actividades dispuestas en las aulas virtuales.

Se realizó el lanzamiento del portafolio de formación titulada en el marco del Convenio SENA-SCRD y en alianza con IDARTES, la convocatoria estuvo abierta del 8 de febrero al 16 de marzo de 2022, dejando como resultado un total de 584 pre-inscripciones a los cuales se realizó la verificación del cumplimiento de requisitos, documentos e inhabilidades así como la implementación de pruebas técnicas a los aspirantes, de los cuales se asignaron 331 cupos y se inició el proceso de formación en abril de 2022. Enlace web <https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/convenio-sena>

Posteriormente, se abrieron dos convocatorias adicionales en el marco del programa Es Cultura Local, contando así con 1069 beneficiarios de programas de formación complementaria en temas de emprendimiento cultural y oportunidades de negocio.

#### Proyecto(s) de inversión

##### 7884 - Formación y cualificación para agentes culturales y ciudadanía en Bogotá

| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |   |          |        |        |        |          |          |        |          |          |        |          |      |      |        |      |      |          |          |       |
|--|---|----------|--------|--------|--------|----------|----------|--------|----------|----------|--------|----------|------|------|--------|------|------|----------|----------|-------|
| (S)1   | Beneficiar 6,680 personas en procesos de educación informal del sector artístico y cultural   | Magnitud | 360.00 | 380.00 | 105.56 | 1,000.00 | 1,032.00 | 103.20 | 3,100.00 | 3,106.00 | 100.19 | 1,600.00 | 0.00 | 0.00 | 568.00 | 0.00 | 0.00 | 6,680.00 | 4,518.00 | 67.63 |
|  |   | Recursos | \$61   | \$54   | 88.85  | \$1,296  | \$233    | 18.01  | \$499    | \$496    | 99.38  | \$703    | \$0  | 0.00 | \$187  | \$0  | 0.00 | \$2,746  | \$784    | 28.54 |
| (S)2   | Beneficiar 215 agentes del sector a través del fomento para el acceso a la oferta cultural.   | Magnitud | 35.00  | 34.00  | 97.14  | 46.00    | 46.00    | 100.00 | 45.00    | 45.00    | 100.00 | 45.00    | 0.00 | 0.00 | 45.00  | 0.00 | 0.00 | 215.00   | 125.00   | 58.14 |
|  |   | Recursos | \$116  | \$116  | 100.00 | \$176    | \$176    | 99.95  | \$256    | \$256    | 99.95  | \$354    | \$0  | 0.00 | \$134  | \$0  | 0.00 | \$1,037  | \$549    | 52.92 |
| (S)3   | Construir 1 Sistema de Información de arte, cultura y patrimonio.   | Magnitud | 0.12   | 0.12   | 100.00 | 0.25     | 0.25     | 100.00 | 0.25     | 0.25     | 100.00 | 0.26     | 0.00 | 0.00 | 0.12   | 0.00 | 0.00 | 1.00     | 0.62     | 62.00 |
|  |   | Recursos | \$28   | \$27   | 97.98  | \$156    | \$155    | 99.68  | \$174    | \$174    | 99.89  | \$343    | \$0  | 0.00 | \$182  | \$0  | 0.00 | \$883    | \$356    | 40.37 |
| (S)4   | Implementar 2 estrategia para el fortalecimiento de los Constructores Locales y agentes del sector  | Magnitud | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 1.00     | 0.85     | 85.00  | 1.05     | 1.05     | 100.00 | 0.10     | 0.00 | 0.00 | 0.00   | 0.00 | 0.00 | 2.00     | 1.90     | 95.00 |
|  |   | Recursos | \$0    | \$0    | 0.00   | \$3,765  | \$2,655  | 70.54  | \$2,808  | \$2,783  | 99.09  | \$221    | \$0  | 0.00 | \$0    | \$0  | 0.00 | \$6,794  | \$5,438  | 80.05 |
| 139  | Generar 1 estrategia de internacionalización que promueva el posicionamiento de Bogotá como referente en temas culturales y deportivos y que permita la movilización dinámica de recursos técnicos, humanos y financieros |          | \$60   | \$60   | 99.31  | \$134    | \$134    | 99.96  | \$380    | \$380    | 99.99  | \$190    | \$0  | 0.00 | \$76   | \$0  | 0.00 | \$840    | \$574    | 68.29 |

#### Indicador(es)

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$49,680   | \$41,052  | 82.63 | \$127,404  | \$96,769  | 75.95 | \$156,040  | \$140,267 | 89.89 | \$159,551  | \$0       | 0.00 | \$54,085   | \$0       | 0.00 | \$546,759  | \$278,087 | 50.86 |

(S) 151 Número de estrategias de internacionalización generadas

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 0.10                        | 0.10         | 0.10               | 100.00%               |                 |
| 2021  | 0.20                        | 0.20         | 0.20               | 100.00%               |                 |
| 2022  | 0.30                        | 0.30         | 0.30               | 100.00%               | ★               |
| 2023  | 0.20                        | 0.20         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |
| 2024  | 0.20                        | 0.20         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 1.00                        | 1.00         | 0.60               | al Plan de Desarrollo | 60.00% ⚠        |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: Durante el 2022 se lograron gestionar cerca de \$ 1.867 millones de pesos en recursos técnicos, financieros y en especie, entre los que se destacan la donación de la biblioteca itinerante - Territorios Lectores por parte de la Agencia Turca de Cooperación y Coordinación - TIKa; el proyecto rutas para resonar que recibió apoyo de la Unión Europea y la Ventana Adelante; así como el proyecto: Mujeres inspiradoras de Iberoamérica: El arte urbano como instrumento de transformación social.

Se lograron consolidar alianzas estratégicas con actores de la cooperación internacional para impulsar la cultura, la recreación y del deporte. Destacamos la Fundación German Sánchez Ruiperez la ciudad de Metz-Francia.

Se gestionaron y pusieron en marcha 6 proyectos de cooperación internacional, con la participación de aliados internacionales tales como: la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas - UCCI-, en temas de salud mental y arte urbano con enfoque de género; el Ayuntamiento de Madrid e INCIDEM alrededor de los Distritos Creativos con enfoque de género y derechos humanos, la ciudad de Guadalajara para el fortalecimiento de las casas de la cultura, la Unesco para la medición del impacto de la cultura en el logro de la agenda 2030, la Unión Europea y la Ventana Adelante para transferencia de conocimientos, estrategias y métodos de desarrollo territorial para la transformación de territorios en conflicto en clave de paz, desde el arte y la cultura.

se propició el primer espacio de relacionamiento con socios estratégicos, Embajadas y otros organismos internacionales, que permitió que las entidades del Sector tuvieran un encuentro directo con representantes relevantes para apalancar los proyectos que requieran financiación y/o apoyo en 2023.

Además, se logró la identificación y socialización de 40 oportunidades de cooperación entre las que se destacan: IF Social Impact 2022, Fondo Internacional para la Diversidad 2022, Convocatoria Fondo de Innovación Global, Convocatoria de Cooperación Internacional - TIKa, Convocatorias UCCI 2022 y Bloomberg Philantropies City - Data Alliance

Proyecto(s) de inversión

7656 - Generación de una Estrategia de Internacionalización del Sector Cultura, Recreación y Deporte para la ciudad de Bogotá

| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |   |          |          |          |        |          |          |        |          |          |        |          |      |      |          |      |      |           |           |        |
|--|---|----------|----------|----------|--------|----------|----------|--------|----------|----------|--------|----------|------|------|----------|------|------|-----------|-----------|--------|
| (S)1   | Elaborar 1 documento técnico sobre el relacionamiento internacional del sector para gestionar cooperación técnica y financiera al interior del sector.                                | Magnitud | 0.10     | 0.10     | 100.00 | 0.20     | 0.20     | 100.00 | 0.30     | 0.30     | 100.00 | 0.20     | 0.00 | 0.00 | 0.20     | 0.00 | 0.00 | 1.00      | 0.60      | 60.00  |
|  |   | Recursos | \$28     | \$27     | 99.27  | \$64     | \$64     | 100.00 | \$120    | \$120    | 100.00 | \$105    | \$0  | 0.00 | \$38     | \$0  | 0.00 | \$354     | \$211     | 59.53  |
| (S)2   | Diseñar y gestionar 1 plataforma de información que permita la consulta y sistematización de las experiencias significativas, buenas prácticas y proyectos de cooperación del sector. | Magnitud | 0.10     | 0.10     | 100.00 | 0.20     | 0.20     | 100.00 | 0.30     | 0.30     | 100.00 | 0.20     | 0.00 | 0.00 | 0.20     | 0.00 | 0.00 | 1.00      | 0.60      | 60.00  |
|  |   | Recursos | \$28     | \$27     | 99.27  | \$64     | \$64     | 100.00 | \$80     | \$80     | 100.00 | \$85     | \$0  | 0.00 | \$38     | \$0  | 0.00 | \$294     | \$171     | 58.16  |
| (S)3   | Diseñar y realizar 1 curso para fortalecer las competencias y la calidad de los conocimientos de agentes del sector.  | Magnitud | 0.10     | 0.10     | 100.00 | 0.20     | 0.20     | 100.00 | 0.70     | 0.70     | 100.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00 | 1.00      | 1.00      | 100.00 |
|  |   | Recursos | \$5      | \$5      | 100.00 | \$7      | \$7      | 99.16  | \$180    | \$180    | 99.98  | \$0      | \$0  | 0.00 | \$0      | \$0  | 0.00 | \$192     | \$192     | 99.95  |
| 21   | Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la democracia cultural  |          | \$16,054 | \$14,572 | 90.77  | \$71,654 | \$43,604 | 60.85  | \$87,804 | \$72,099 | 82.11  | \$96,921 | \$0  | 0.00 | \$23,194 | \$0  | 0.00 | \$295,627 | \$130,274 | 44.07  |
| 0  | N/A   |          | \$16,054 | \$14,572 | 90.77  | \$71,654 | \$43,604 | 60.85  | \$87,804 | \$72,099 | 82.11  | \$96,921 | \$0  | 0.00 | \$23,194 | \$0  | 0.00 | \$295,627 | \$130,274 | 44.07  |
| 147  | Desarrollar una (1) estrategia intercultural para fortalecer los diálogos con la ciudadanía en sus múltiples diversidades poblacionales y territoriales                               |          | \$1,517  | \$1,354  | 89.21  | \$664    | \$663    | 99.92  | \$3,397  | \$3,397  | 100.00 | \$1,818  | \$0  | 0.00 | \$825    | \$0  | 0.00 | \$8,221   | \$5,414   | 65.85  |
| <b>Indicador(es)</b>   |   |          |          |          |        |          |          |        |          |          |        |          |      |      |          |      |      |           |           |        |

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$49,680   | \$41,052  | 82.63 | \$127,404  | \$96,769  | 75.95 | \$156,040  | \$140,267 | 89.89 | \$159,551  | \$0       | 0.00 | \$54,085   | \$0       | 0.00 | \$546,759  | \$278,087 | 50.86 |

(K) 159 Número de estrategias interculturales desarrolladas

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |   |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |   |
| 2020 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |   |
| 2021 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |   |
| 2022 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               | ★               |   |
| 2023 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00%         |   |
| 2024 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 | ★               |   |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠ |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: En el marco de la estrategia intercultural para fortalecer los diálogos con la ciudadanía en sus múltiples diversidades poblacionales y territoriales, se adelantaron las siguientes acciones:

\* Se adelantaron distintos espacios de trabajo con los diferentes representantes e instancias de participación de los grupos poblacionales y étnicos para la construcción de un portafolio de estímulos más cercano a la comunidad.

\* En materia de la reglamentación del Acuerdo 813 de 29 de junio de 2021 expedido por el Concejo de Bogotá "Por el cual se establecen lineamientos para crear espacios de integración y participación para la población con discapacidad, en eventos artísticos, culturales y escénicos de índole distrital y local - mayor visibilidad para los artistas con discapacidad", la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte fue ganadora del Segundo puesto en la categoría de Adopción de política institucional de mejora normativa otorgada por CAF-Banco de Desarrollo de América Latina y Departamento Nacional de Planeación en la Segunda Versión del Concurso de Buenas prácticas regulatorias.

\* Se lideró el ejercicio sectorial para la formulación de los nuevos productos de la Política Pública Distrital de Primera Infancia, Infancia y Adolescencia, se formularon 17 nuevos productos que se traducen en programas estrategias para responder a las solicitudes que elevaron niños, niñas y adolescentes, junto con sus maestros, familiares y cuidadores a partir de los grupos de diagnóstico y evaluación de la política anterior que culminó en 2021.

\* Se logró fortalecer la confianza de las personas de los sectores sociales LGBTI hacia la entidad mediante la mesa de trabajo requerida por el consejero de cultura en el marco del Consejo Consultivo LGBTI. Se convocó la mesa de trabajo y fueron establecidos compromisos frente al apoyo económico de la entidad a las artistas drag.

\* En convenio con la Universidad Nacional se llevaron a cabo 5 rutas de la interculturalidad, la implementación del proceso de formación a personas con discapacidad logrando beneficiar a más de 170 personas, el cumplimiento de la medida de reparación colectiva con la creación audiovisual de Afropuzap y la exposición de las comadres colectivo de mujeres víctimas del conflicto en la biblioteca el Tintal, el proceso de fortalecimiento a organizaciones en Sumapaz y evento de cierre de Es Cultura Rural, conmemoraciones étnicas de los grupos raizales, palenqueros, gitanos, autoridades indígenas en Bakatá y afrodescendientes.

\* El portafolio de estímulos poblacionales benefició 3.457 personas directamente, con estas acciones se logra aportar al fortalecimiento, reconocimiento, valoración y la pervivencia cultural de los grupos étnicos, etarios y sectores sociales.

#### Proyecto(s) de inversión

7648 - Fortalecimiento estratégico de la gestión cultural territorial, poblacional y de la participación incidente en Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (\*\*)

| (K)3 | Concertar e implementar 23 procesos para el fortalecimiento, reconocimiento, valoración y la pervivencia cultural de los grupos étnicos, etarios y sectores sociales. | Magnitud | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |        | 2023       |           |       | 2024       |           |      | TOTAL   |         |       |
|------|---|----------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|--------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|---------|---------|-------|
|      |   |          | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    |         |         |       |
|      |   | 23.00    | 23.00      | 100.00    | 23.00 | 23.00      | 100.00    | 23.00 | 23.00      | 100.00    | 23.00  | 0.00       | 0.00      | 23.00 | 0.00       | 0.00      |      |         |         |       |
|      |   | Recursos | \$1,517    | \$1,354   | 89.21 | \$664      | \$663     | 99.92 | \$3,397    | \$3,397   | 100.00 | \$1,818    | \$0       | 0.00  | \$825      | \$0       | 0.00 | \$8,221 | \$5,414 | 65.85 |

|     |  |       |       |       |         |         |       |         |         |       |         |     |      |         |     |      |          |         |       |
|-----|--|-------|-------|-------|---------|---------|-------|---------|---------|-------|---------|-----|------|---------|-----|------|----------|---------|-------|
| 148 | Desarrollar una (1) estrategia para promover y fortalecer la gestión cultural territorial y los espacios de participación ciudadana del sector cultura, y su incidencia en los presupuestos participativos | \$707 | \$594 | 84.03 | \$3,130 | \$3,123 | 99.77 | \$4,882 | \$4,877 | 99.90 | \$4,561 | \$0 | 0.00 | \$3,776 | \$0 | 0.00 | \$17,056 | \$8,594 | 50.39 |
|-----|--|-------|-------|-------|---------|---------|-------|---------|---------|-------|---------|-----|------|---------|-----|------|----------|---------|-------|

#### Indicador(es)

(K) 160 Número de estrategias de gestión cultural territorial y los espacios de participación ciudadana desarrolladas

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |   |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |   |
| 2020 | 1.00                        | 1.00         | 0.97               | 97.00%                |                 |   |
| 2021 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |   |
| 2022 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               | ★               |   |
| 2023 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 | 99.00%          |   |
| 2024 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 | ★               |   |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 59.40%          | ⚠ |

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

### SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

#### 119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$49,680   | \$41,052  | 82.63 | \$127,404  | \$96,769  | 75.95 | \$156,040  | \$140,267 | 89.89 | \$159,551  | \$0       | 0.00 | \$54,085   | \$0       | 0.00 | \$546,759  | \$278,087 | 50.86 |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: En cumplimiento de la estrategia para promover y fortalecer la gestión cultural territorial y los espacios de participación ciudadana del sector cultura, y su incidencia en los presupuestos participativos, se llevaron a cabo las siguientes acciones:

\* A través de mesas sectoriales locales el equipo de gestión territorial logró convocar una serie de diálogos interlocales que permitieron la construcción de unos objetivos estratégicos locales que determinen el sentido de las rutas de trabajo durante 2023. Esta identificación de objetivos permite plantear rutas de trabajo previas y fomentar que los equipos locales vinculen en los planes de trabajo de las entidades estas acciones para garantizar no solo voluntades sino recursos para su cumplimiento. De la misma manera, estos diálogos interlocales sectoriales fortalecieron los canales de comunicación del sector dando apertura a la posibilidad de una estrategia sectorial territorial que organice las actividades de cada entidad optimizando los recursos y promoviendo acciones con mayor impacto para la ciudadanía.

\* Respecto a las instancias de participación, el equipo logró hacer un seguimiento al cumplimiento de los productos de las políticas públicas poblacionales que son compromiso del sector, haciendo visibles las acciones que tanto la secretaría como de las entidades adscritas realizan para cumplir con los mismos. Se estrecharon relaciones fundamentales para vincular a las entidades en acciones estratégicas para el sector como la apertura de canales para divulgar la información sobre el proceso electoral del Sistema Distrital de Participación en Arte, Cultura y Patrimonio y DRAFE.

\* En el marco de las elecciones de los Consejeros de Arte, Cultura y Patrimonio se generó alianza con los Fondos de Desarrollo para utilizar sus plataformas de facebook con el objetivo de ampliar la difusión de la información sobre el proceso de elecciones y de esta manera tener mayor alcance en los ciudadanos de las localidades. Además, se logró vincular stands para la inscripción de votantes en los eventos navideños por parte de los Fondos de Desarrollo Local en los barrios de la ciudad.

\* Se logró fortalecer los vínculos de confianza con los ciudadanos, con relación a su interés de acompañar los procesos de inversión local para garantizar el fortalecimiento de los procesos culturales locales, a través de presupuestos participativos, los ciudadanos se movilizaron de manera masiva para votar por iniciativas culturales comunitarias que responden a sus perspectivas de cambio y que inciden en la transformación y resignificación de los territorios en los cuales se implementan. En el mismo sentido, acompañando a los Fondos de Desarrollo Local para ejecutar estos proyectos por medio de Es Cultura Local.

#### Proyecto(s) de inversión

#### 7648 - Fortalecimiento estratégico de la gestión cultural territorial, poblacional y de la participación incidente en Bogotá

| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |   |          |       |       |        |         |         |        |         |         |        |         |      |      |         |      |      |          |         |       |
|--|---|----------|-------|-------|--------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|---------|------|------|---------|------|------|----------|---------|-------|
| (K)1   | Desarrollar 20 estrategias de reconocimiento y dinamización del componente cultural en los territorios de Bogotá  | Magnitud | 20.00 | 20.00 | 100.00 | 20.00   | 20.00   | 100.00 | 20.00   | 20.00   | 100.00 | 20.00   | 0.00 | 0.00 | 20.00   | 0.00 | 0.00 |          |         |       |
|  |   | Recursos | \$390 | \$297 | 76.19  | \$2,797 | \$2,790 | 99.74  | \$3,660 | \$3,655 | 99.87  | \$3,648 | \$0  | 0.00 | \$2,654 | \$0  | 0.00 | \$13,150 | \$6,742 | 51.27 |
| (K)2   | Desarrollar 26 estrategias para el fortalecimiento y cualificación del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio, los procesos de participación y la gestión territorial. | Magnitud | 26.00 | 24.44 | 94.00  | 26.00   | 26.00   | 100.00 | 26.00   | 26.00   | 100.00 | 26.00   | 0.00 | 0.00 | 26.00   | 0.00 | 0.00 |          |         |       |
|  |   | Recursos | \$317 | \$297 | 93.68  | \$333   | \$333   | 100.00 | \$1,223 | \$1,222 | 99.98  | \$912   | \$0  | 0.00 | \$1,122 | \$0  | 0.00 | \$3,906  | \$1,852 | 47.40 |

|  |         |       |       |          |          |       |          |          |       |          |     |      |          |     |      |           |          |       |
|--|---------|-------|-------|----------|----------|-------|----------|----------|-------|----------|-----|------|----------|-----|------|-----------|----------|-------|
| 151 Fortalecer 10 equipamientos artísticos y culturales en diferentes localidades de la ciudad | \$1,317 | \$193 | 14.68 | \$47,255 | \$19,405 | 41.07 | \$47,610 | \$32,137 | 67.50 | \$71,539 | \$0 | 0.00 | \$16,742 | \$0 | 0.00 | \$184,463 | \$51,736 | 28.05 |
|--|---------|-------|-------|----------|----------|-------|----------|----------|-------|----------|-----|------|----------|-----|------|-----------|----------|-------|

#### Indicador(es)

(S) 163 Número de equipamientos fortalecidos

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 0.50                        | 0.50         | 0.10               | 20.00%                |                 |
| 2021  | 2.50                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |
| 2022  | 1.00                        | 4.00         | 4.00               | 100.00%               | ★               |
| 2023  | 1.00                        | 1.90         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |
| 2024  | 5.00                        | 3.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 10.00                       | 10.00        | 5.10               | al Plan de Desarrollo | 51.00% ⚠        |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: Durante el 2022 en el cumplimiento de la meta se llevó a cabo lo siguiente:

- Se adjudicó el contrato No. 481 del 2022 para la compra de los elementos de dotación que permitirán fortalecer equipamientos culturales: Suministro e instalación de un sistema de ampliación de sonido, microfonería y otros accesorios que complementan el sistema de sonido para el Teatro El Ensueño.
- Se adjudicó el contrato No. 473 del 2022 para el suministro e instalación de los sistemas de acústica, sonido, iluminación escénica, vestimenta teatral, silletería y demás elementos necesarios para la puesta en funcionamiento del equipamiento cultural ubicado en la Pilona 10.

Asimismo se hizo entrega a la Secretaria Distrital de Hábitat-SDH y a la Empresa Distrital de Renovación urbana - ERU, del anteproyecto arquitectónico del equipamiento La Gloria del Cable Aereo San Cristobal:

3. Equipamiento La Gloria: es un equipamiento social conformado por tres programas principales: Centro Crecer, Centro Día y Centro Filarmónico:

4. Equipamiento Altamira: es un equipamiento polifuncional de servicios en el que convergen:

- Servicios culturales y artísticos (BIBLORED, IDARTES)
- Servicios recreativos y deportivos (IDRD)
- Servicios sociales (SDIS)
- Servicios de educación (SED)
- Servicios del Sistema Distrital del Cuidado (SDMUJER)

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

### SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

#### 119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020                        |              |                    | 2021                           |                 |          | 2022       |           |          | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
|--|-----------------------------|--------------|--------------------|--------------------------------|-----------------|----------|------------|-----------|----------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|----------|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|------|------|------|-------|--|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|---------|---|------|------|------|------|-------|-----------|------|------|------|------|-------|--|-------|------|------|------|--------------------------------|--|
|  | Programado                  | Ejecutado    | %                  | Programado                     | Ejecutado       | %        | Programado | Ejecutado | %        | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %        |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política  | \$49,680                    | \$41,052     | 82.63              | \$127,404                      | \$96,769        | 75.95    | \$156,040  | \$140,267 | 89.89    | \$159,551  | \$0       | 0.00 | \$54,085   | \$0       | 0.00 | \$546,759  | \$278,087 | 50.86    |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| - Servicios multimodales (SITP, Cable Aéreo)<br>- Servicios de comercio (Privados)   |                             |              |                    |                                |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| Por otra parte, el banco de proyectos lanzó en su versión número 1 con el objetivo de convertirse en una herramienta para analizar las fortalezas y debilidades técnicas, jurídicas, financieras y presupuestales de los diferentes proyectos que se postulan para la convocatoria de La ley del Espectáculo público. Para la Convocatoria del 2022, fueron seleccionados como beneficiarios a los proyectos presentados por la Fundación L-Explose, Teatro Nacional la Castellana y Teatro la Candelaria.   |                             |              |                    |                                |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                                |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| <b>7654 - Mejoramiento de la infraestructura cultural en la ciudad de Bogotá</b>   |                             |              |                    |                                |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                                |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| (S)1 Diseñar 6 documentos de lineamientos técnicos para la formulación de proyectos de infraestructura cultural, la gestión de equipamientos culturales para la ciudad de Bogotá y la selección y priorización de posibles beneficiarios de la contribución parafiscal de los Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas.  | Magnitud                    | 2.00         | 2.00               | 100.00                         | 1.00            | 1.00     | 100.00     | 1.00      | 1.00     | 100.00     | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 6.00      | 4.00     | 66.67 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
|  | Recursos                    | \$106        | \$106              | 99.91                          | \$224           | \$217    | 97.04      | \$273     | \$251    | 91.66      | \$594     | \$0  | 0.00       | \$257     | \$0  | 0.00       | \$1,454   | \$573    | 39.42 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| (S)2 Asistir técnicamente 10 proyectos de infraestructura Cultural   | Magnitud                    | 0.50         | 0.10               | 20.00                          | 1.00            | 1.00     | 100.00     | 4.00      | 4.00     | 100.00     | 1.90      | 0.00 | 0.00       | 3.00      | 0.00 | 0.00       | 10.00     | 5.10     | 51.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
|  | Recursos                    | \$1,205      | \$82               | 6.77                           | \$46,917        | \$19,074 | 40.66      | \$46,940  | \$31,491 | 67.09      | \$70,697  | \$0  | 0.00       | \$16,411  | \$0  | 0.00       | \$182,170 | \$50,646 | 27.80 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| (S)3 Realizar 68 encuentros ciudadanos (virtuales y presenciales) para promover la apropiación, fortalecimiento del tejido social e involucramiento en los proyectos de infraestructura cultural   | Magnitud                    | 1.00         | 1.00               | 100.00                         | 28.00           | 28.00    | 100.00     | 20.00     | 20.00    | 100.00     | 10.00     | 0.00 | 0.00       | 9.00      | 0.00 | 0.00       | 68.00     | 49.00    | 72.06 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
|  | Recursos                    | \$6          | \$6                | 100.00                         | \$114           | \$114    | 100.00     | \$396     | \$396    | 100.00     | \$248     | \$0  | 0.00       | \$74      | \$0  | 0.00       | \$839     | \$517    | 61.60 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| 154 Implementar una (1) estrategia que permita reconocer y difundir manifestaciones de patrimonio cultural material e inmaterial, para generar conocimiento en la ciudadanía   |                             | \$39         | \$37               | 93.95                          | \$943           | \$925    | 98.16      | \$1,930   | \$1,859  | 96.31      | \$2,200   | \$0  | 0.00       | \$1,226   | \$0  | 0.00       | \$6,337   | \$2,821  | 44.51 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |              |                    |                                |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| (S) 167 Número de estrategias implementadas  |                             |              |                    |                                |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>0.30</td> <td>0.30</td> <td>0.30</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>0.30</td> <td>0.35</td> <td>0.35</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>0.30</td> <td>0.25</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td>100.00% ★</td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>0.10</td> <td>0.10</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.65</td> <td colspan="2">al Plan de Desarrollo 65.00% ⚠</td> </tr> </tbody> </table> |                             |              |                    |                                |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          | Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2021 | 0.30 | 0.30 | 0.30 | 100.00% |  | 2022 | 0.30 | 0.35 | 0.35 | 100.00% | ★ | 2023 | 0.30 | 0.25 | 0.00 | 0.00% | 100.00% ★ | 2024 | 0.10 | 0.10 | 0.00 | 0.00% |  | TOTAL | 1.00 | 1.00 | 0.65 | al Plan de Desarrollo 65.00% ⚠ |  |
| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                         |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
|  |                             |              |                    | De la Vigencia                 | Transcurrido PD |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| 2020   | 0.00                        | 0.00         | 0.00               | 0.00%                          |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| 2021   | 0.30                        | 0.30         | 0.30               | 100.00%                        |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| 2022   | 0.30                        | 0.35         | 0.35               | 100.00%                        | ★               |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| 2023   | 0.30                        | 0.25         | 0.00               | 0.00%                          | 100.00% ★       |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| 2024   | 0.10                        | 0.10         | 0.00               | 0.00%                          |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| TOTAL  | 1.00                        | 1.00         | 0.65               | al Plan de Desarrollo 65.00% ⚠ |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.   |                             |              |                    |                                |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| Avances y Logros: Durante la presente vigencia se avanzó en la consolidación de una presentación que recoge el trabajo realizado durante 2021, la compilación y definición de la línea base y el diseño de nuevas encuestas, complementarias a la toma de información realizadas, que corresponden a: encuesta sobre el impacto de la pandemia por COVID 19 entre 2020 y 2021, con las entidades vinculadas al Sistema Distrital de Patrimonio Cultural, encuesta dirigida a ciudadanía en general, respecto de las percepciones sobre patrimonio cultural, encuesta dirigida a propietarios y/o responsables de bienes de interés cultural del ámbito distrital para implementar con la Dirección de Economía, Estudios y Política. Adicionalmente se diseñó la metodología de Diálogos en Espiral para implementar con distintos grupos poblacionales.   |                             |              |                    |                                |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                                |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| <b>7886 - Reconocimiento y valoración del patrimonio material e inmaterial de Bogotá</b>   |                             |              |                    |                                |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                                |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| (S)1 Elaborar 1 Documento de Investigación con el objetivo de abordar datos cuantitativos del patrimonio cultural construido, a partir de la revisión de los resultados de la revisión de las políticas asociadas en la ciudad   | Magnitud                    | 0.00         | 0.00               | 0.00                           | 0.30            | 0.30     | 100.00     | 0.35      | 0.35     | 100.00     | 0.25      | 0.00 | 0.00       | 0.10      | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.65     | 65.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
|  | Recursos                    | \$0          | \$0                | 0.00                           | \$91            | \$89     | 97.81      | \$589     | \$564    | 95.84      | \$775     | \$0  | 0.00       | \$166     | \$0  | 0.00       | \$1,621   | \$653    | 40.31 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| (S)2 Desarrollar 26 Publicaciones y eventos de divulgación asociados al patrimonio cultural  | Magnitud                    | 0.00         | 0.00               | 0.00                           | 5.00            | 5.00     | 100.00     | 11.00     | 11.00    | 100.00     | 5.00      | 0.00 | 0.00       | 5.00      | 0.00 | 0.00       | 26.00     | 16.00    | 61.54 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
|  | Recursos                    | \$0          | \$0                | 0.00                           | \$99            | \$99     | 99.96      | \$290     | \$289    | 99.93      | \$230     | \$0  | 0.00       | \$57      | \$0  | 0.00       | \$675     | \$388    | 57.46 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| (S)3 Realizar 1,160 Visitas para el seguimiento a las gestiones sobre la protección del patrimonio cultural de la ciudad.  | Magnitud                    | 50.00        | 54.00              | 108.00                         | 307.00          | 307.00   | 100.00     | 400.00    | 400.00   | 100.00     | 350.00    | 0.00 | 0.00       | 53.00     | 0.00 | 0.00       | 1,160.00  | 761.00   | 65.60 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
|  | Recursos                    | \$39         | \$37               | 93.95                          | \$753           | \$738    | 97.96      | \$1,051   | \$1,005  | 95.57      | \$1,195   | \$0  | 0.00       | \$1,003   | \$0  | 0.00       | \$4,042   | \$1,780  | 44.03 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |
| 158 Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas para dinamizar la estrategia sectorial dirigida a fomentar los procesos culturales, artísticos, patrimoniales  |                             | \$12,474     | \$12,394           | 99.36                          | \$19,663        | \$19,487 | 99.11      | \$29,985  | \$29,828 | 99.48      | \$16,804  | \$0  | 0.00       | \$625     | \$0  | 0.00       | \$79,550  | \$61,709 | 77.57 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                                |  |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$49,680   | \$41,052  | 82.63 | \$127,404  | \$96,769  | 75.95 | \$156,040  | \$140,267 | 89.89 | \$159,551  | \$0       | 0.00 | \$54,085   | \$0       | 0.00 | \$546,759  | \$278,087 | 50.86 |

**Indicador(es)**

(K) 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas realizadas

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |   |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |   |
| 2020 | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%               |                 |   |
| 2021 | 100.00                      | 100.00       | 99.85              | 99.85%                |                 |   |
| 2022 | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%               | ★               |   |
| 2023 | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |   |
| 2024 | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |   |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 59.97%          | ⚠ |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: Durante la vigencia 2022, las acciones adelantadas permitieron alcanzar los siguientes logros:  
 - Programa Distrital de Estímulos:  
 Se ofertaron 14 convocatorias desde la Dirección de Fomento, logrando adjudicar 397 estímulos desagregados en 336 ganadores y 61 jurados.

Convocatorias fase I:

- Beca estrategias y soluciones novedosas desde el arte y la cultura
- Convocatoria somos parte: beca para el fortalecimiento de tejidos comunitarios inclusivos
- Convocatoria territorios activos beca para el fomento del arte, la cultura y el patrimonio distrital
- Ciudad creadora: beca para el fomento y la consolidación de laboratorios creativos en Bogotá
- Beca Bogotá siente la fiesta
- Beca se abre el telón
- Beca Bogotá consciente y cuidadosa del entorno
- Beca para la comunicación comunitaria 2022
- Premio vida y obra

Convocatorias fase II

- Premio es cultura rural
- Beca para la comunicación comunitaria de los grupos étnicos en Bogotá
- Beca Ciudad Bolívar a la escena: circulación de artes escénicas
- Beca comparte lo que sabes

Convocatoria fase III :

- Premio Julio González Gómez (Jurado).

- Programa Es Cultura Local:

Se suscribieron los convenios interadministrativos No. 446 y 447 de 2022, desde los cuales se acogieron las recomendaciones de viabilidad realizada por los expertos para seleccionar los proyectos de ¿Presupuestos Participativos¿ en el marco de "Es Cultura Local 2022 - Componente A" y se ordenó el primer desembolso del incentivo económico, adjudicando 86 iniciativas en la vigencia.

- Programa Distrital de Apoyos Concertados: Se apoyó en la cofinanciación de 20 proyectos artísticos, culturales, patrimoniales y creativos (18 locales e interlocales y 2 metropolitanos) que propiciaron espacios de encuentro, el ejercicio de los derechos culturales de la ciudadanos y fortalecimiento del tejido social.

- Programa Distrital de Alianzas Estratégicas: 2 Alianzas estratégicas mediante el Convenio de Asociación No. 409 de 2022 entre la SCR D y el TEATRO R101 con el fin de "Aunar recursos humanos, administrativos, financieros y de asistencia técnica para generar un proceso de desarrollo y/o fortalecimiento de la creación, producción, divulgación, distribución, exhibición, circulación y/o formación de los agentes del ecosistema cultural, artístico, patrimonial y creativo en las localidades del Distrito capital, en el marco del Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá" y el Convenio de Asociación No. 553 de 2022, el cual tiene como objetivo "Aunar recursos humanos, técnicos, administrativos y financieros para llevar a cabo la estructuración y ejecución del proyecto artístico y cultural "Navidad es Cultura Local 2022" en el Distrito Capital, en el marco del Plan de Desarrollo "Un Nuevo Contrato Social y Ambiental para la Bogotá del siglo XXI".

**Proyecto(s) de inversión**

7650 - Fortalecimiento de los procesos de fomento cultural para la gestión incluyente en Cultura para la vida cotidiana en Bogotá D.C.

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (\*\*)

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

### SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

#### 119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020                        |              |                    | 2021                  |                 |        | 2022       |           |        | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|--|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|--------|------------|-----------|--------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|-----|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|---------|---|------|------|------|------|-------|--|------|-------|-------|------|-------|--|--|--|--|--|-----------------------|--------|---|
|  | Programado                  | Ejecutado    | %                  | Programado            | Ejecutado       | %      | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política  | \$49,680                    | \$41,052     | 82.63              | \$127,404             | \$96,769        | 75.95  | \$156,040  | \$140,267 | 89.89  | \$159,551  | \$0       | 0.00 | \$54,085   | \$0       | 0.00 | \$546,759  | \$278,087 | 50.86 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)1 Realizar 8 documentos de lineamientos técnicos que aporten a la consolidación de la estrategia de gestión del conocimiento.   | Magnitud 2.00               | 2.00         | 100.00             | 2.00                  | 2.00            | 100.00 | 2.00       | 2.00      | 100.00 | 2.00       | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 8.00       | 6.00      | 75.00 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos \$67               | \$53         | 78.81              | \$307                 | \$292           | 95.26  | \$312      | \$312     | 100.00 | \$99       | \$0       | 0.00 | \$0        | \$0       | 0.00 | \$784      | \$656     | 83.76 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)2 Expedir 4 actos administrativos en el marco de los Convenios Interadministrativos a realizar, que den cuenta de la implementación de la estrategia de fortalecimiento de capacidad institucional.   | Magnitud 0.00               | 0.00         | 0.00               | 1.00                  | 1.00            | 100.00 | 2.00       | 2.00      | 100.00 | 1.00       | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 4.00 | 3.00       | 75.00     |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos \$0                | \$0          | 0.00               | \$93                  | \$93            | 100.00 | \$91       | \$91      | 100.00 | \$90       | \$0       | 0.00 | \$0        | \$0       | 0.00 | \$274      | \$183     | 66.97 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)3 Realizar 3 procesos de capacitación que aporten en el fortalecimiento de capacidades de los agentes del sector.   | Magnitud 0.00               | 0.00         | 0.00               | 0.93                  | 0.93            | 100.00 | 1.07       | 1.07      | 100.00 | 1.00       | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 3.00 | 2.00       | 66.67     |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos \$0                | \$0          | 0.00               | \$248                 | \$248           | 100.00 | \$608      | \$608     | 100.00 | \$540      | \$0       | 0.00 | \$0        | \$0       | 0.00 | \$1,397    | \$856     | 61.30 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)4 Entregar 2,040 estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas estímulos (800), apoyos concertados (120) y alianzas estratégicas (3) dirigidos a fortalecer los procesos de los agentes del sector  | Magnitud 529.00             | 529.00       | 100.00             | 650.00                | 649.00          | 99.85  | 505.00     | 505.00    | 100.00 | 325.00     | 0.00      | 0.00 | 32.00      | 0.00      | 0.00 | 2,040.00   | 1,683.00  | 82.50 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos \$12,407           | \$12,342     | 99.47              | \$18,916              | \$18,755        | 99.15  | \$28,148   | \$27,991  | 99.44  | \$15,177   | \$0       | 0.00 | \$273      | \$0       | 0.00 | \$74,921   | \$59,087  | 78.87 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)5 Realizar 4,200 contenidos culturales que aporten a la apropiación social de los programas de fomento con énfasis territorial y poblacional.   | Magnitud 0.00               | 0.00         | 0.00               | 1,300.00              | 1,300.00        | 100.00 | 1,400.00   | 1,400.00  | 100.00 | 1,300.00   | 0.00      | 0.00 | 200.00     | 0.00      | 0.00 | 4,200.00   | 2,700.00  | 64.29 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos \$0                | \$0          | 0.00               | \$99                  | \$99            | 100.00 | \$320      | \$320     | 100.00 | \$302      | \$0       | 0.00 | \$30       | \$0       | 0.00 | \$751      | \$419     | 55.79 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)6 Asistir técnicamente a 940 ESAL en los aspectos jurídicos, financieros y contables que contribuya a su fortalecimiento.   | Magnitud 0.00               | 0.00         | 0.00               | 0.00                  | 0.00            | 0.00   | 370.00     | 378.00    | 102.16 | 400.00     | 0.00      | 0.00 | 170.00     | 0.00      | 0.00 | 940.00     | 378.00    | 40.21 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos \$0                | \$0          | 0.00               | \$0                   | \$0             | 0.00   | \$507      | \$507     | 100.00 | \$595      | \$0       | 0.00 | \$322      | \$0       | 0.00 | \$1,424    | \$507     | 35.61 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 24 Bogotá región emprendedora e innovadora   | \$1,259                     | \$1,240      | 98.44              | \$8,183               | \$7,803         | 95.35  | \$12,954   | \$12,940  | 99.90  | \$10,627   | \$0       | 0.00 | \$4,171    | \$0       | 0.00 | \$37,194   | \$21,983  | 59.10 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 0 N/A  | \$1,259                     | \$1,240      | 98.44              | \$8,183               | \$7,803         | 95.35  | \$12,954   | \$12,940  | 99.90  | \$10,627   | \$0       | 0.00 | \$4,171    | \$0       | 0.00 | \$37,194   | \$21,983  | 59.10 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 165 Desarrollar diez (10) actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Región   | \$101                       | \$82         | 80.84              | \$638                 | \$634           | 99.46  | \$955      | \$944     | 98.86  | \$1,541    | \$0       | 0.00 | \$1,545    | \$0       | 0.00 | \$4,781    | \$1,660   | 34.73 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (C) 179 Número de actividades de impacto desarrolladas   |                             |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>3.00</td> <td>3.00</td> <td>5.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>6.00</td> <td>8.00</td> <td>8.00</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>9.00</td> <td>9.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>10.00</td> <td>10.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4"></td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>80.00%</td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table> |                             |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       | Año | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% |  | 2021 | 3.00 | 3.00 | 5.00 | 100.00% |  | 2022 | 6.00 | 8.00 | 8.00 | 100.00% | ★ | 2023 | 9.00 | 9.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 10.00 | 10.00 | 0.00 | 0.00% |  |  |  |  |  | al Plan de Desarrollo | 80.00% | ✓ |
| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2020   | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2021   | 3.00                        | 3.00         | 5.00               | 100.00%               |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2022   | 6.00                        | 8.00         | 8.00               | 100.00%               | ★               |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2023   | 9.00                        | 9.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2024   | 10.00                       | 10.00        | 0.00               | 0.00%                 |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 80.00%          | ✓      |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.   |                             |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Avances y Logros: En la vigencia 2022, se construyó y lanzó la segunda versión de la "Beca Celebración Día del Arte Urbano", que fue publicada en el Portafolio Distrital de Estímulos, dirigida a artistas urbanos de toda la ciudad y contó 3 categorías: Artistas con experiencia, Nuevos talentos y Entornos artísticos. La beca permitió llevar a cabo nueve intervenciones que se realizaron en las localidades de Los Mártires, Bosa, Usaquén, Antonio Nariño, 3 propuestas se desarrollaron en la localidad de Suba, Teusaquillo, Kennedy y Santa Fe.  |                             |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Adicionalmente se llevaron a cabo dos eventos de gran impacto, la celebración del Día del Arte Urbano en el Distrito Creativo "La Playa", la cual tuvo como objetivo, posicionar la actividad artística y cultural en este espacio. Pintaron de forma simultánea veinte artistas de distintas localidades, paralelamente se realizaron ferias de emprendimiento y varias presentaciones artísticas en el escenario móvil del Idartes. Se realizaron dos talleres, uno sobre los fundamentos del espacio público e ideación a partir del arte, con apoyo del DADEP y el otro sobre revoques y pintura en tierra y cal para artistas urbanos, organizado por el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC, con el apoyo de la SCRD.  |                             |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| De igual forma se realizó el Festival Internacional de Arte Urbano, como lanzamiento del proyecto Museo Abierto de Bogotá 2023, en el barrio Las Cruces en la localidad de San Cristóbal, donde intervinieron de forma simultánea 20 artistas del grafiti y muralismo, seleccionados por un equipo de curadores reconocidos en el medio. Entre los artistas seleccionados se encontraban 16 locales y 4 internacionales, quienes lograron realizar una propuesta artística sobre el tema del "Cuidado" en 1400 m2 de superficie. Así mismo y como parte integral del proyecto se realizaron tres talleres con la comunidad, propuestos de igual forma por los artistas y los cuales contaron con 50 participantes.   |                             |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 7887 - Implementación de una estrategia de arte en espacio publico en Bogotá   |                             |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (C)2 Desarrollar 10 actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial en Bogotá y la Región.  | Magnitud 1.00               | 1.00         | 100.00             | 5.00                  | 5.00            | 100.00 | 8.00       | 8.00      | 100.00 | 9.00       | 0.00      | 0.00 | 10.00      | 0.00      | 0.00 |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos \$101              | \$82         | 80.84              | \$638                 | \$634           | 99.46  | \$955      | \$944     | 98.86  | \$1,541    | \$0       | 0.00 | \$1,545    | \$0       | 0.00 | \$4,781    | \$1,660   | 34.73 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 167 Diseñar e implementar dos (2) estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar Distritos Creativos, así como espacios adecuados para el desarrollo de actividades culturales y creativas   | \$20                        | \$20         | 100.00             | \$138                 | \$134           | 96.91  | \$3,211    | \$3,211   | 100.00 | \$3,164    | \$0       | 0.00 | \$132      | \$0       | 0.00 | \$6,664    | \$3,365   | 50.49 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

### SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

#### 119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$49,680   | \$41,052  | 82.63 | \$127,404  | \$96,769  | 75.95 | \$156,040  | \$140,267 | 89.89 | \$159,551  | \$0       | 0.00 | \$54,085   | \$0       | 0.00 | \$546,759  | \$278,087 | 50.86 |

(K) 181 Número de estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar Distritos Creativos diseñadas e implementadas

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |   |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |   |
| 2020 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |   |
| 2021 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |   |
| 2022 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               | ★               |   |
| 2023 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |   |
| 2024 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |   |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠ |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: En el marco del proyecto "Red Distrital de Distritos Creativos: una estrategia con enfoque de género y derechos humanos, para la reactivación social, cultural y económica en Bogotá, como respuesta a la crisis generada por el COVID-19; en asocio con INCIDEM y financiado por el Ayuntamiento de Madrid, se obtuvieron los siguientes logros:

- Componente Diagnóstico se adelantó un estudio con el fin de identificar las condiciones y necesidades de las mujeres del sector cultural en relación con los Distritos Creativos de Bogotá, en el cual participaron 331 de ellas.
- Componente de Formación se llevó a cabo un programa de 80 horas de formación y mentorías a través de un convenio de asociación con la Universidad Pontificia Bolivariana en el cual se certificaron 99 mujeres quienes incrementaron sus conocimientos, habilidades y competencias emprendedoras y empresariales, con énfasis en liderazgo, cultura de paz y enfoque de género en un 82%. Se realizó un ciclo de cinco (5) webinars con transmisión abierta sobre temas como redes de mercadeo, gestión del conocimiento, redes sociales y comunicación, modelos de negocios y fuentes de financiación, todos enfocados al sector cultural y creativo.
- Componente de Estímulos, se otorgaron y ejecutaron los proyectos ganadores la convocatoria de "Becas para el fortalecimiento de mujeres que lideran proyectos culturales en los Distritos Creativos de Bogotá", que tuvo como objetivo fortalecer los procesos productivos y aportar a la reactivación económica de proyectos liderados por mujeres del sector cultural y creativo. A través de esta convocatoria se beneficiaron seis (6) iniciativas lideradas por mujeres de cuatro (4) Distritos Creativos: La Candelaria-Santa Fe, Chapinero, Teusaquillo y San Felipe, con un incentivo económico de \$60.000.000 cada una. A través de la ejecución de los proyectos se crearon redes de trabajo entre los Distritos Creativos y sus áreas de influencia, y se generó un impacto económico que benefició a otras 47 mujeres quienes percibieron ingresos al vincularse a estos proyectos.

Adicionalmente, se realizaron otras acciones que le aportaron al cumplimiento de la meta:

- \* En el Distrito Creativo San Felipe se dio inicio a la estrategia denominada "Conversaciones con propósito". Se ha promovido el trabajo articulado y de participación con distintos agentes que permiten la ejecución de acciones concretas, por medio de conexiones de valor y conocimiento de los territorios.
- \* Realización de 7 intervenciones de embellecimiento y mantenimiento de los Distritos Creativos Centro, Chapinero y Teusaquillo.
- \* Se llevó a cabo la formulación de (1) convocatoria "EnREDD: Beca para visibilizar la identidad de los Distritos Creativos e impulsar su reconocimiento como territorios culturales de interés".
- \* Se realizó revisión y ajuste del plan de beneficios para las empresas que hagan donaciones al proyecto REDDactivate, el cual se encuentra en el banco de proyectos de la convocatoria CoCrea.

#### Proyecto(s) de inversión

##### 7881 - Generación de desarrollo social y económico sostenible a través de actividades culturales y creativas en Bogotá

| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |   |          |      |      |        |       |       |        |         |         |        |         |      |      |       |      |      |         |         |       |
|--|---|----------|------|------|--------|-------|-------|--------|---------|---------|--------|---------|------|------|-------|------|------|---------|---------|-------|
| (K)1   | Diseñar e implementar 1 estrategia para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar Distritos Creativos, así como espacios adecuados para el desarrollo de actividades culturales y creativas | Magnitud | 1.00 | 1.00 | 100.00 | 1.00  | 1.00  | 100.00 | 1.00    | 1.00    | 100.00 | 1.00    | 0.00 | 0.00 | 1.00  | 0.00 | 0.00 |         |         |       |
|  |   | Recursos | \$20 | \$20 | 100.00 | \$138 | \$134 | 96.91  | \$3,211 | \$3,211 | 100.00 | \$3,164 | \$0  | 0.00 | \$132 | \$0  | 0.00 | \$6,664 | \$3,365 | 50.49 |

|     |  |  |         |         |       |         |         |       |         |         |        |         |     |      |         |     |      |          |          |       |
|-----|--|--|---------|---------|-------|---------|---------|-------|---------|---------|--------|---------|-----|------|---------|-----|------|----------|----------|-------|
| 168 | Diseñar y promover tres (3) programas para el fortalecimiento de la cadena de valor de la economía cultural y creativa |  | \$1,079 | \$1,078 | 99.97 | \$6,454 | \$6,083 | 94.26 | \$7,638 | \$7,637 | 100.00 | \$4,572 | \$0 | 0.00 | \$2,039 | \$0 | 0.00 | \$21,781 | \$14,799 | 67.94 |
|-----|--|--|---------|---------|-------|---------|---------|-------|---------|---------|--------|---------|-----|------|---------|-----|------|----------|----------|-------|

#### Indicador(es)

(K) 182 Número de programas para el fortalecimiento de la cadena de valor diseñadas y promovidas

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |   |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |   |
| 2020 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |   |
| 2021 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |   |
| 2022 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               | ★               |   |
| 2023 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |   |
| 2024 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |   |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠ |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: En cumplimiento de la meta se de sarrollaron las siguientes acciones:

- Programa para el fortalecimiento de emprendimientos culturales y creativos a través de rutas de acompañamiento y conexiones de valor, se desarrolló la nueva versión de Aldea Bogotá Cultural y Creativa. Para la vigencia 2022-2023, en alianza con iNNpula Colombia, se diseñó una intervención en distintos grados de maduración de los emprendimientos, donde se ejecutarán rutas diferenciadas en materia de aceleración avanzada, acceso a servicios especializados y planes de crecimiento. Esta nueva versión beneficia a más de 1.010 agentes del sector cultural y creativo en sus distintas fases.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020                        |              |                    | 2021                  |                 |         | 2022       |           |         | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|---|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|----------|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|-----------|-----------|------|------|------|------|-------|--|------|------|------|------|-------|--|--|--|--|--|-----------------------|--------|---|
|   | Programado                  | Ejecutado    | %                  | Programado            | Ejecutado       | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %        |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política   | \$49,680                    | \$41,052     | 82.63              | \$127,404             | \$96,769        | 75.95   | \$156,040  | \$140,267 | 89.89   | \$159,551  | \$0       | 0.00 | \$54,085   | \$0       | 0.00 | \$546,759  | \$278,087 | 50.86    |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <p>2. Concepto de gasto "Apoyo y fortalecimiento a las industrias culturales y creativas en las localidades", se diseñó un instrumento de recolección de información enfocado en identificar la cantidad de iniciativas ciudadanas avaladas por cada FDL, así como: el mecanismo de financiación, seguimiento y estado de ejecución de cada vigencia. Se desarrollaron talleres presenciales y virtuales, para socializar las opciones elegibles y los criterios de viabilidad para la fase 2 de Presupuestos Participativos dirigidos a los FDL y los agentes del sector cultural y creativo en las localidades. Durante el 2022, se hizo seguimiento a la ejecución (39) iniciativas ciudadanas, de 8 localidades, que corresponden a la meta Financiar proyectos del sector cultural y creativo que hicieron parte del componente A del programa Es Cultura Local 2021. Así mismo, se identificaron 60 iniciativas ciudadanas, de 10 localidades, que hacen parte del componente A del programa Es Cultura Local 2022.</p> <p>3. Estímulos económicos dirigidos a la creación y producción artística y cultural. Se revisaron proyectos avalados por convocatoria que reglamenta la Corporación Colombia Crea Talento (CoCrea), el cual es uno de los incentivos más relevantes existentes en el país para apoyar la financiación de proyectos. Los proyectos financiados fueron estudiados y seleccionados de acuerdo a su contribución cultural, social y económica en Bogotá. Esta inversión beneficia a más de 160 personas con empleo directo para la ejecución de los proyectos, así como a más de 10.000 personas, entre espectadores y participantes de las diferentes actividades, exhibiciones y productos de los mismos. A partir de este mecanismo, se ha buscado generar un entorno de financiación sostenible que permita maximizar el impacto de los programas de fomento a nivel nacional, como CoCrea, facilitando la reinversión en el corto y mediano plazo, además de contar con un marco de proyectos avalados que garantizan una ejecución técnica y financiera óptima</p> |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 7881 - Generación de desarrollo social y económico sostenible a través de actividades culturales y creativas en Bogotá  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K)2 Diseñar y promover 1 programa para el fortalecimiento de la cadena de valor de la economía cultural y creativa   | Magnitud                    | 1.00         | 1.00               | 100.00                | 1.00            | 1.00    | 100.00     | 1.00      | 1.00    | 100.00     | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.00 | 0.00       |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   | Recursos                    | \$1,079      | \$1,078            | 99.97                 | \$6,454         | \$6,083 | 94.26      | \$7,638   | \$7,637 | 100.00     | \$4,572   | \$0  | 0.00       | \$2,039   | \$0  | 0.00       | \$21,781  | \$14,799 | 67.94 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 174 Implementar una (1) estrategia que permita atender a los artistas del espacio público, que propicie el goce efectivo de los derechos culturales de la ciudadanía  |                             | \$32         | \$32               | 100.00                | \$284           | \$283   | 99.77      | \$305     | \$303   | 99.33      | \$459     | \$0  | 0.00       | \$240     | \$0  | 0.00       | \$1,320   | \$618    | 46.84 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (C) 188 Número de estrategias para la atención de artistas del espacio público implementadas  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>0.13</td> <td>0.13</td> <td>0.13</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>0.38</td> <td>0.38</td> <td>0.38</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>0.63</td> <td>0.63</td> <td>0.63</td> <td>100.00% ★</td> <td>100.00% ★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>0.88</td> <td>0.88</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4"></td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>63.00%</td> <td>⚠</td> </tr> </tbody> </table>  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          | Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 0.13 | 0.13 | 0.13 | 100.00% |  | 2021 | 0.38 | 0.38 | 0.38 | 100.00% |  | 2022 | 0.63 | 0.63 | 0.63 | 100.00% ★ | 100.00% ★ | 2023 | 0.88 | 0.88 | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 1.00 | 1.00 | 0.00 | 0.00% |  |  |  |  |  | al Plan de Desarrollo | 63.00% | ⚠ |
| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2020  | 0.13                        | 0.13         | 0.13               | 100.00%               |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2021  | 0.38                        | 0.38         | 0.38               | 100.00%               |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2022  | 0.63                        | 0.63         | 0.63               | 100.00% ★             | 100.00% ★       |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2023  | 0.88                        | 0.88         | 0.00               | 0.00%                 |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2024  | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 63.00%          | ⚠       |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Avances y Logros: Con la reactivación económica en pleno, se evidenció un gran aumento en las diversas actividades que la población realiza en el espacio público, entre ellas las artísticas y culturales, por lo que en aras de mejorar su desarrollo y afianzar los medios para que los artistas puedan ejercer su actividad en la calle y los ciudadanos disfrutar de la misma, en el año 2022 se trabajó en dos líneas principales: la primera desde el marco normativo, mediante la definición del nuevo acto administrativo que fue construido a través de una metodología participativa con los artistas y que será implementado en la siguiente vigencia, para ello ha sido fundamental armonizar esta propuesta con los decretos reglamentarios del Plan de Ordenamiento Territorial y especialmente con la modificación del marco de aprovechamiento económico del espacio público, en cabeza de la Secretaría Distrital de Planeación y el DADEP.   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| La segunda línea buscó la mejora de las actividades artísticas a través de un proceso de formación y circulación de su práctica, esta vez dirigido a los artistas plásticos y visuales regulados que tuvieron la oportunidad de aprender nuevas técnicas y formas de promocionar su producto, desde la beca "Artistas de Clase", la cual ganó la Corporación El Eje Creatividades Colaborativas, con su propuesta "La Escuela Ambulante. Formación artística y gestión cultural", que finalizó con una exposición de sus trabajos en la galería Avant Garde, generando un espacio diferente para dar a conocer sus obras a los ciudadanos. Estas acciones entre otras fortalecen la estrategia con 483 artistas inscritos en la Regulación, cuadruplicando los registros del año 2019.  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 7887 - Implementación de una estrategia de arte en espacio publico en Bogotá  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (C)1 Implementar 1 estrategia que permita atender a los artistas del espacio público, que propicie el goce efectivo de los derechos culturales de la ciudadanía.  | Magnitud                    | 0.13         | 0.13               | 100.00                | 0.38            | 0.38    | 100.00     | 0.63      | 0.63    | 100.00     | 0.88      | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.00 | 0.00       |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   | Recursos                    | \$32         | \$32               | 100.00                | \$284           | \$283   | 99.77      | \$305     | \$303   | 99.33      | \$459     | \$0  | 0.00       | \$240     | \$0  | 0.00       | \$1,320   | \$618    | 46.84 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 175 Implementar y fortalecer una (1) estrategia de economía cultural y creativa para orientar la toma de decisiones que permita mitigar y reactivar el sector cultura   |                             | \$27         | \$27               | 100.00                | \$670           | \$669   | 99.76      | \$845     | \$845   | 100.00     | \$891     | \$0  | 0.00       | \$214     | \$0  | 0.00       | \$2,647   | \$1,541  | 58.20 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$49,680   | \$41,052  | 82.63 | \$127,404  | \$96,769  | 75.95 | \$156,040  | \$140,267 | 89.89 | \$159,551  | \$0       | 0.00 | \$54,085   | \$0       | 0.00 | \$546,759  | \$278,087 | 50.86 |

(K) 189 Número de estrategias de economía cultural y creativa implementadas y promovidas

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |      |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|------|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |      |
|      |                             |              |                    | 2020                  | 1.00            | 1.00 |
| 2021 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |      |
| 2022 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               | ★               |      |
| 2023 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |      |
| 2024 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |      |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠    |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: Para el cumplimiento de meta, durante la vigencia se realizaron las siguientes acciones:

- Se trabajó en la construcción de los resultados de la Cuenta Satélite de Cultura y Economía Creativa de Bogotá para la serie 2014-202.
- Caracterización de organizaciones culturales y creativas para 14 actividades económicas relacionadas con los campos de Audiovisual y radio; Artes escénicas y espectáculos; Enseñanza cultural; y Museos, archivos y bibliotecas de Bogotá D.C
- Diligenciamiento de ficha técnica en el marco del proyecto Indicadores de Cultura 2030 de la Unesco.
- Revisión de ficha técnica y propuesta de conceptos del sector deporte en el marco de la Cuenta Satélite del Deporte de Bogotá,
- Revisión del instrumento de recolección para el proyecto de Caracterización del deporte, la recreación y la actividad física liderado por el IDRD
- Publicación y actualización del análisis de mercado laboral, el cual permite conocer el comportamiento de los ocupados del sector cultural y creativo durante los diferentes periodos. Se realizó la actualización del análisis comparativo del empleo en el sector cultural y creativo de la ciudad de Bogotá y cuatro áreas metropolitanas de Colombia: Barranquilla, Medellín, Bucaramanga y Cali este análisis comprende información de los segundos semestres de los años 2017 a 2021
- Preparación de la propuesta de productos de la matriz de plan de acción de la PPDRAFE, que se presentó en PRECONPES.
- Preparación de proyecto de diagnóstico de necesidades de las mujeres en los Distritos Creativos de Bogotá, ampliación del alcance de la encuesta a mujeres en Bogotá e indicadores y productos de la Política Pública Distrital de Economía Cultural y Creativa, Indicadores y productos de la Política Pública Distrital de Economía Cultural y Creativa (PPDECC).

#### Proyecto(s) de inversión

7881 - Generación de desarrollo social y económico sostenible a través de actividades culturales y creativas en Bogotá

| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |   |          |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |      |      |       |      |      |         |         |       |
|--|---|----------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|------|------|-------|------|------|---------|---------|-------|
| (K)3   | Implementar y fortalecer 1 estrategia de economía cultural y creativa para orientar la toma de decisiones que permita mitigar y reactivar el sector cultura | Magnitud | 1.00  | 1.00  | 100.00 | 1.00  | 1.00  | 100.00 | 1.00  | 1.00  | 100.00 | 1.00  | 0.00 | 0.00 | 1.00  | 0.00 | 0.00 |         |         |       |
|  |   | Recursos | \$27  | \$27  | 100.00 | \$670 | \$669 | 99.76  | \$845 | \$845 | 100.00 | \$891 | \$0  | 0.00 | \$214 | \$0  | 0.00 | \$2,647 | \$1,541 | 58.20 |
| 03   | Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación  |          | \$655 | \$603 | 92.08  | \$603 | \$600 | 99.53  | \$680 | \$680 | 99.92  | \$680 | \$0  | 0.00 | \$584 | \$0  | 0.00 | \$3,203 | \$1,883 | 58.80 |
| 45   | Espacio público más seguro y construido colectivamente  |          | \$655 | \$603 | 92.08  | \$603 | \$600 | 99.53  | \$680 | \$680 | 99.92  | \$680 | \$0  | 0.00 | \$584 | \$0  | 0.00 | \$3,203 | \$1,883 | 58.80 |
| 0  | N/A   |          | \$655 | \$603 | 92.08  | \$603 | \$600 | 99.53  | \$680 | \$680 | 99.92  | \$680 | \$0  | 0.00 | \$584 | \$0  | 0.00 | \$3,203 | \$1,883 | 58.80 |
| 333  | Generar una (1) estrategia para las prácticas culturales, artísticas y patrimoniales en espacios identificados como entornos conflictivos                   |          | \$655 | \$603 | 92.08  | \$603 | \$600 | 99.53  | \$680 | \$680 | 99.92  | \$680 | \$0  | 0.00 | \$584 | \$0  | 0.00 | \$3,203 | \$1,883 | 58.80 |

#### Indicador(es)

(K) 360 Número de estrategias para las prácticas culturales, artísticas y patrimoniales generadas

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |      |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|------|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |      |
|      |                             |              |                    | 2020                  | 1.00            | 1.00 |
| 2021 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |      |
| 2022 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               | ★               |      |
| 2023 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |      |
| 2024 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |      |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠    |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: En cumplimiento de la estrategia para las prácticas culturales, artísticas y patrimoniales en espacios identificados como entornos conflictivos, se llevaron a cabo las siguientes acciones:

\* Como resultado de los procesos de concertación con las diferentes organizaciones comunitarias en las diez localidades priorizadas, fueron establecidos planes de trabajo a partir de los cuales se ejecutan apuestas orientadas a fortalecer el tejido social, generar entornos protectores para la prevención de las violencias y la desestigmatización, apoyar la construcción de memoria colectiva y comunitaria, fomentar las redes culturales como alternativa para afrontar problemáticas locales, generar aproximaciones de encuentro en perspectiva de reconciliación.

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020                        |              |                    | 2021                  |                 |          | 2022       |           |          | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
|---|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|----------|------------|-----------|----------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|----------|--------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|---------|---|------|------|------|------|-------|-----------|------|------|------|------|-------|--|--|--|--|--|-----------------------|---------|---|
|   | Programado                  | Ejecutado    | %                  | Programado            | Ejecutado       | %        | Programado | Ejecutado | %        | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %        |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| 03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación   | \$655                       | \$603        | 92.08              | \$603                 | \$600           | 99.53    | \$680      | \$680     | 99.92    | \$680      | \$0       | 0.00 | \$584      | \$0       | 0.00 | \$3,203    | \$1,883   | 58.80    |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| <p>* Desde el abordaje de las comunidades embera se resalta el enfoque de género bajo el cual fue asumido el proceso a desarrollar en el segundo semestre, el cual busca generar herramientas orientadas al reconocimiento, intercambio y transmisión de saberes de las mujeres embera a partir del tejido como vehículo de diálogo y construcción colectiva en la que se generen posibilidades de autonomía y autodeterminación.</p> <p>* Se generaron contenidos comunicativos de posicionamiento y visibilización de los procesos organizativos como parte de los ejercicios de transformación de territorios desde un enfoque participativo y comunitario mediante la creación de una serie de podcast los cuales definen sus líneas narrativas a partir de los principales ejes de sentido desarrollados en rutas para resonar: Memoria, enfoque étnico y reconciliación.</p> <p>* Es de resaltar la consolidación de trabajo en red en escenarios de juntanza entre organizaciones conformadas por firmantes de paz y víctimas del conflicto armado con quienes son planteados escenarios de co creación, así como encuentros entre lideresas que desde la memoria y pervivencia cultural han afianzado el desarrollo social de sus territorios, así como el fortalecimiento de la perspectiva de género con mujeres pertenecientes a la comunidad embera, las principales apuestas de los encuentros locales fueron: escenarios comunitarios para abordar y des escalar la discriminación y exclusión, escenas locales para mejorar problemas de convivencia relacionados con la diversidad sociocultural, así como las afectaciones socioculturales del conflicto armado.</p> <p>* En razón a que el proyecto fue ganador de la convocatoria ADELANTE de la Unión Europea en una iniciativa de cooperación triangular denominada ¿Rutas para resonar: Intercambio de prácticas culturales entre México, Colombia y España para la construcción de paz¿, se realizó transferencia de conocimiento sobre las maneras de generar procesos de transformación comunitaria a través del arte y la cultura con 9 representantes de organizaciones culturales comunitarias de Bogotá y una mujer firmante del acuerdo de Paz.</p> |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| 7610 - Transformación social y cultural de entornos y territorios para la construcción de paz en Bogotá   |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| (K)1 Adelantar 10 procesos de concertación y articulación interinstitucional con comunidades y líderes para promover el ejercicio de los derechos culturales en territorios.  | Magnitud                    | 5.00         | 5.00               | 100.00                | 10.00           | 10.00    | 100.00     | 10.00     | 10.00    | 100.00     | 10.00     | 0.00 | 0.00       | 10.00     | 0.00 | 0.00       |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
|   | Recursos                    | \$76         | \$46               | 60.28                 | \$268           | \$265    | 98.95      | \$312     | \$311    | 99.83      | \$348     | \$0  | 0.00       | \$179     | \$0  | 0.00       | \$1,183   | \$623    | 52.62  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| (S)2 Realizar 200 encuentros culturales que promuevan la convivencia pacífica, digna y sostenible en el tiempo, de habitantes de los asentamientos humanos considerados espacios conflictivos y las comunidades vecinas   | Magnitud                    | 20.00        | 27.00              | 135.00                | 62.00           | 62.00    | 100.00     | 64.00     | 64.00    | 100.00     | 52.00     | 0.00 | 0.00       | 2.00      | 0.00 | 0.00       | 200.00    | 153.00   | 76.50  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
|   | Recursos                    | \$579        | \$557              | 96.27                 | \$335           | \$335    | 100.00     | \$369     | \$369    | 100.00     | \$332     | \$0  | 0.00       | \$405     | \$0  | 0.00       | \$2,020   | \$1,261  | 62.42  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente   |                             | \$6,260      | \$5,966            | 95.30                 | \$15,073        | \$14,458 | 95.92      | \$20,480  | \$20,297 | 99.11      | \$22,700  | \$0  | 0.00       | \$19,499  | \$0  | 0.00       | \$84,013  | \$40,721 | 48.47  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| 55 Fortalecimiento de Cultura Ciudadana y su institucionalidad  |                             | \$3,198      | \$3,022            | 94.50                 | \$8,994         | \$8,412  | 93.54      | \$11,017  | \$11,005 | 99.89      | \$9,000   | \$0  | 0.00       | \$10,891  | \$0  | 0.00       | \$43,100  | \$22,440 | 52.06  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| 0 N/A   |                             | \$3,198      | \$3,022            | 94.50                 | \$8,994         | \$8,412  | 93.54      | \$11,017  | \$11,005 | 99.89      | \$9,000   | \$0  | 0.00       | \$10,891  | \$0  | 0.00       | \$43,100  | \$22,440 | 52.06  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| 474 Creación de un (1) centro de diseño de políticas públicas de cambio cultural para fortalecer la institucionalidad de Cultura Ciudadana en el distrito, la gestión del conocimiento y la toma de decisiones institucionales que promuevan las transformaciones culturales a partir de mejores comprensiones de las dinámicas sociales y culturales   |                             | \$4          | \$4                | 100.00                | \$36            | \$36     | 100.00     | \$11      | \$11     | 100.00     | \$0       | \$0  | 0.00       | \$0       | \$0  | 0.00       | \$50      | \$50     | 100.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| <b>Indicador(es)</b>  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| (K) 519 Número de centros de diseño de políticas públicas de cambio cultural creados  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>1.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td>100.00% ★</td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>1.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4"></td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> </tbody> </table>  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          | Año    | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% |  | 2021 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% |  | 2022 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% | ★ | 2023 | 1.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00% | 100.00% ★ | 2024 | 1.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00% |  |  |  |  |  | al Plan de Desarrollo | 100.00% | ★ |
| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
|   |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| 2020  | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| 2021  | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| 2022  | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               | ★               |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| 2023  | 1.00                        | 0.00         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| 2024  | 1.00                        | 0.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
|   |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 100.00%         | ★        |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| Avances y Logros: La Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte avanzó en una primera fase con la expedición del Decreto 340 de 2020, mediante el cual se modificó la estructura interna de la entidad con la creación de la Subsecretaría Distrital de Cultura Ciudadana y Gestión del Conocimiento y una Dirección de Observatorio y Gestión del Conocimiento Cultural. La segunda fase para el fortalecimiento inició en 2021 con la elaboración de los estudios técnicos que permitieron el avance en dos líneas: i) la creación de una Dirección de Transformaciones Culturales y la creación de una Dirección de Redes y Acción Colectiva dentro de la Subsecretaría Distrital de Cultura Ciudadana, y ii) la creación de siete (7) cargos en la planta de personal permanente de la SCRDP para asumir y dar continuidad a las políticas de cultura ciudadana, labor que hoy se desarrolla con contratistas. Para generar la viabilidad financiera la Secretaría adelantó la gestión mediante el Decreto 540 de 2021, se incluyeron los recursos que permiten la creación de las dos dependencias y los cargos de planta correspondientes.   |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |
| Durante el 2022, se modificó y consolidó el manual específico de funciones y de competencias laborales para los empleos de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte", que a partir de la estructura interna adoptada mediante decreto de 2022, establece los perfiles y funciones esenciales de los cargos de director técnico para las tres direcciones que conforman la Subsecretaría Distrital de Cultura Ciudadana y Gestión del Conocimiento: Dirección de Transformaciones culturales, Dirección de Redes y Acción Colectiva y Dirección Observatorio y Gestión del Conocimiento Cultural.  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |         |   |

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020                        |              |                    | 2021                  |                 |         | 2022       |           |         | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
|--|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|----------|--------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|---------|---|------|------|------|------|-------|--|------|------|------|------|-------|--|-------|-------|-------|-------|-----------------------|--------|
|  | Programado                  | Ejecutado    | %                  | Programado            | Ejecutado       | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %        |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente  | \$6,260                     | \$5,966      | 95.30              | \$15,073              | \$14,458        | 95.92   | \$20,480   | \$20,297  | 99.11   | \$22,700   | \$0       | 0.00 | \$19,499   | \$0       | 0.00 | \$84,013   | \$40,721  | 48.47    |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| <b>7879 - Fortalecimiento de la Cultura Ciudadana y su Institucionalidad en Bogotá</b>   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| (K)1 Creación 1 Centro de Diseño de Políticas Públicas de cambio cultural par<br>afortalecer la institucionalidad de cultura ciudadana en el distrito, la gestión del<br>conocimiento y la toma de decisiones institucionales que promuevan las<br>transformaciones culturales a partir de mejores comprensiones de las dinámicas<br>sociales y culturales   | Magnitud                    | 1.00         | 1.00               | 100.00                | 1.00            | 1.00    | 100.00     | 1.00      | 1.00    | 100.00     | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00     |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
|  | Recursos                    | \$4          | \$4                | 100.00                | \$36            | \$36    | 100.00     | \$11      | \$11    | 100.00     | \$0       | \$0  | 0.00       | \$0       | \$0  | 0.00       | \$50      | \$50     | 100.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| 475 Diseñar y acompañar la implementación de trece (13) estrategias de cultura ciudadana en torno a los<br>temas priorizados por la administración distrital   |                             | \$2,303      | \$2,212            | 96.07                 | \$6,737         | \$6,355 | 94.34      | \$8,844   | \$8,832 | 99.87      | \$7,289   | \$0  | 0.00       | \$10,243  | \$0  | 0.00       | \$35,416  | \$17,400 | 49.13  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| (S) 520 Número de estrategias de cultura ciudadana diseñadas y acompañadas   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>3.00</td> <td>3.00</td> <td>3.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>4.00</td> <td>4.00</td> <td>4.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>3.00</td> <td>3.00</td> <td>3.00</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>2.00</td> <td>2.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>13.00</td> <td>13.00</td> <td>10.00</td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>76.92%</td> </tr> </tbody> </table>  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          | Año    | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 3.00 | 3.00 | 3.00 | 100.00% |  | 2021 | 4.00 | 4.00 | 4.00 | 100.00% |  | 2022 | 3.00 | 3.00 | 3.00 | 100.00% | ★ | 2023 | 2.00 | 2.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 1.00 | 1.00 | 0.00 | 0.00% |  | TOTAL | 13.00 | 13.00 | 10.00 | al Plan de Desarrollo | 76.92% |
| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
|  |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| 2020   | 3.00                        | 3.00         | 3.00               | 100.00%               |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| 2021   | 4.00                        | 4.00         | 4.00               | 100.00%               |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| 2022   | 3.00                        | 3.00         | 3.00               | 100.00%               | ★               |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| 2023   | 2.00                        | 2.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| 2024   | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| TOTAL  | 13.00                       | 13.00        | 10.00              | al Plan de Desarrollo | 76.92%          |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| Avances y Logros: En la vigencia 2022 se diseñaron e implementando las siguientes tres (3) estrategias:  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>Estrategia de Movilidad</li> <li>Estrategia de prevención de discriminaciones SOMOS</li> <li>Bogotá Cultura + Consciente</li> </ol>   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| En total en lo corrido del PDD se han diseñado e implementado diez (10) estrategias.   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>Escuela de Hombres al Cuidado - Cultura Ciudadana para la eliminación del machismo y la transformación de las masculinidades</li> <li>Estrategias de Cultura Ambiental - 2021 - 2022. Manejo de residuos en el espacio Público y separación en la fuente</li> <li>Seguridad y Convivencia Ciudadana con ¿Desarme por la vida, jóvenes por una cultura de paz¿</li> <li>Confianza y participación Ciudadana</li> <li>Estrategia de Movilidad</li> <li>Estrategia de discriminaciones SOMOS</li> <li>Bogotá Cultura + Consciente</li> </ol>   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| Los resultados de dichas estrategias realizadas por Cultura Ciudadana han logrado instaurar una narrativa y acciones pedagógicas en pro de cambios de comportamientos ciudadanos en relación con la prevención de las violencias de género en múltiples ámbitos, en especial el ámbito intrafamiliar y de pareja y el desaprendizaje del machismo y la transformación de masculinidades; la contribución a la construcción de un sistema de gestión integral y sostenible de residuos sólidos y cuidado del ambiente y la biodiversidad; la promoción del rol de servicio y ejemplo de los servidores/as y colaborador/as públicos para que de manera voluntaria sean cooperadores de cultura ciudadana; el acompañamiento al fortalecimiento de espacios de confianza y convivencia ciudadana para contribuir a fortalecer los vínculos entre las y los habitantes, su identidad y orgullo por Bogotá y a transformar los comportamientos que justifican el uso de la violencia para resolver conflictos en sus entornos. |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| <b>7879 - Fortalecimiento de la Cultura Ciudadana y su Institucionalidad en Bogotá</b>   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| (S)2 Diseñar y Acompañar la implementación 13 estrategias de cultura ciudadana en<br>torno a los temas priorizados por la administración Distrital   | Magnitud                    | 3.00         | 3.00               | 100.00                | 4.00            | 4.00    | 100.00     | 3.00      | 3.00    | 100.00     | 2.00      | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 13.00     | 10.00    | 76.92  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
|  | Recursos                    | \$2,303      | \$2,212            | 96.07                 | \$6,737         | \$6,355 | 94.34      | \$8,844   | \$8,832 | 99.87      | \$7,289   | \$0  | 0.00       | \$10,243  | \$0  | 0.00       | \$35,416  | \$17,400 | 49.13  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |
| 476 Implementar un (1) sistema de gestión de la información para el levantamiento y monitoreo de las<br>estrategias de cambio cultural   |                             | \$891        | \$806              | 90.40                 | \$2,221         | \$2,022 | 91.01      | \$2,162   | \$2,162 | 100.00     | \$1,711   | \$0  | 0.00       | \$648     | \$0  | 0.00       | \$7,633   | \$4,989  | 65.36  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |       |       |       |                       |        |

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

### SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

#### 119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales                                | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente | \$6,260    | \$5,966   | 95.30 | \$15,073   | \$14,458  | 95.92 | \$20,480   | \$20,297  | 99.11 | \$22,700   | \$0       | 0.00 | \$19,499   | \$0       | 0.00 | \$84,013   | \$40,721  | 48.47 |

**Indicador(es)**

(K) 521 Número de sistemas de gestión de la información implementados

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |
| 2021 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |
| 2022 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00% ★             | 100.00% ★       |
| 2023 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2024 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00% ⚠        |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: Con relación al sistema de gestión de la información, se finalizó el documento general sobre los avances del sistema de gestión de la información, asociada a las mediciones de transformaciones culturales y gestión del conocimiento, respecto a los alcances de la vigencia 2022 y las metodologías de documentación de requerimientos establecidas.

Se finalizaron 56 historias de usuario, para los procesos ASIS Y TO BE. Frente a la propuesta modelo de analítica concertado y validado con OTI, se finalizó el documento de la propuesta del modelo de analítica de mediciones. En cuanto al avance de los tableros de visualización en power BI, se realizaron algunos ajustes al tablero de visualización de Jazz al Parque 2022, se elaboró un tablero de visualización de datos asociada al evento Jazz al Parque 2019, en el que se tomó como referencia el esquema del tablero de la edición 2022.

Frente a las actividades de mediciones, durante el mes de diciembre se realizaron 26.195 encuestas, para un total de 68.670 encuestas realizadas en el año.

Para el diseño de mecanismos de seguimiento y evaluación, para los planes de indicadores, se propuso para cada una de las estrategias un tablero individual para tener un seguimiento. Para el diseño de mecanismos de seguimiento y evaluación, se completaron los tableros de evaluación para las estrategias de Cultura Ciudadana. Con relación a los índices para el seguimiento y evaluación de políticas, se completaron los 4 índices para el seguimiento y evaluación de políticas públicas distritales. En el tema de los diseños de evaluación y costeo de las estrategias, se completaron y actualizaron los 4 diseños de evaluación y/o costeo de las estrategias priorizadas.

Y finalmente en temas de Gestión del Conocimiento, se desarrollaron y actualizaron los documentos propuestos, así como la actualización de los procesos, procedimientos y herramientas propias del componente.

**Proyecto(s) de inversión**

7879 - Fortalecimiento de la Cultura Ciudadana y su Institucionalidad en Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (\*\*)

| (K)3  | Magnitud | 1.00  | 1.00  | 100.00 | 1.00    | 1.00    | 100.00 | 1.00    | 1.00    | 100.00 | 1.00    | 0.00 | 0.00 | 1.00  | 0.00 | 0.00 |         |         |       |
|---|----------|-------|-------|--------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|---------|------|------|-------|------|------|---------|---------|-------|
| Implemetar 1 sistema de Gestión de la información para el levantamiento y monitoreo de las estrategias de cambio cultural | Recursos | \$891 | \$806 | 90.40  | \$2,221 | \$2,022 | 91.01  | \$2,162 | \$2,162 | 100.00 | \$1,711 | \$0  | 0.00 | \$648 | \$0  | 0.00 | \$7,633 | \$4,989 | 65.36 |

|  |         |         |       |         |         |       |         |         |       |          |     |      |         |     |      |          |          |       |
|--|---------|---------|-------|---------|---------|-------|---------|---------|-------|----------|-----|------|---------|-----|------|----------|----------|-------|
| 56 Gestión Pública Efectiva  | \$3,062 | \$2,944 | 96.13 | \$6,080 | \$6,046 | 99.44 | \$9,463 | \$9,291 | 98.19 | \$13,700 | \$0 | 0.00 | \$8,608 | \$0 | 0.00 | \$40,913 | \$18,281 | 44.68 |
| 0 N/A  | \$3,062 | \$2,944 | 96.13 | \$6,080 | \$6,046 | 99.44 | \$9,463 | \$9,291 | 98.19 | \$13,700 | \$0 | 0.00 | \$8,608 | \$0 | 0.00 | \$40,913 | \$18,281 | 44.68 |
| 493 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física, tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía | \$1,750 | \$1,631 | 93.23 | \$4,866 | \$4,837 | 99.40 | \$8,110 | \$7,939 | 97.90 | \$9,500  | \$0 | 0.00 | \$5,494 | \$0 | 0.00 | \$29,720 | \$14,408 | 48.48 |

**Indicador(es)**

(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020 | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%               |                 |
| 2021 | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%               |                 |
| 2022 | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00% ★             | 100.00% ★       |
| 2023 | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2024 | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00% ⚠        |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: Durante la vigencia fiscal 2022:

Se realizó la Contratación de Servicios tecnológicos de nube pública en plataforma Azure para alojamiento de soluciones de TIC de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte en instalación configuración en la plataforma de nube pública de portales web, servicios de almacenamiento para copias de respaldo de información e instalación del sistema de información Sicon, la adquisición de licenciamiento por tres años para software de diseño de planos Autocad y renovación por un año de la plataforma de inteligencia de negocios Power BI. Renovación por un año de la plataforma Arcgis que soporta la

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

### SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

#### 119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020  |           |         | 2021       |           |         | 2022       |           |         | 2023       |           |         | 2024       |           |         | TOTAL      |           |          |         |       |
|---|---|-----------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|----------|---------|-------|
|   | Programado  | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %        |         |       |
| <b>05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente</b>  | \$6,260   | \$5,966   | 95.30   | \$15,073   | \$14,458  | 95.92   | \$20,480   | \$20,297  | 99.11   | \$22,700   | \$0       | 0.00    | \$19,499   | \$0       | 0.00    | \$84,013   | \$40,721  | 48.47    |         |       |
| <p>presentación de información geográfica de la entidad<br/>Renovación licenciamiento por un año de la plataforma de diseño para construcción de piezas comunicativas Adobe Creative Suit.</p> <p>Alinear las soluciones tecnológicas con los objetivos estratégicos de la entidad para contribuir a satisfacer las necesidades propias de la institución.</p> <p>Mantenimiento Preventivo y/o correctivo de los bienes muebles e inmuebles administrativos a cargo de la SCRD.</p> <p>Aplicación de la batería de riesgo psicosocial y actividades encaminadas a incrementar la comunicación y el trabajo en equipo, con el fin de fortalecer las áreas y consolidar estas competencias en los funcionarios (as) y contratistas de la entidad.</p> <p>Disposición y recuperación del acervo documental de la Secretaría en respuesta a la ciudadanía como fuente de historia y cumplimiento de sus funciones; se aseguró la implementación del Sistema de Gestión Documental, adoptando los lineamientos impartidos por el Archivo General de la Nación y el Archivo de Bogotá.</p> <p>Se produce documento de información proveniente del seguimiento a los últimos tres planes de desarrollo que da como resultado un balance del comportamiento cultural en Bogotá en los últimos 10 años, dada la terminación del plan decenal de cultura.</p> <p>Se avanza en la definición y alcance del nuevo instrumento de política articulado con el sistema de información misional sectorial Cultured_Bog a través de la adopción de diferentes herramientas desarrolladas por las diferentes entidades del sector.</p> <p>Se logró una mayor apropiación del Sistema de Gestión -MIPG, para lo cual hubo mayor participación a nivel directivo. Finalmente, se obtuvo un resultado de 85,6 en el Índice de Desempeño Institucional -IDI 2021, es decir, 7,1 puntos por encima a lo alcanzado en 2020, superando la meta propuesta que había sido incrementar 5 puntos.</p> <p>Se realizó el informe de Inversión Social del Sector Cultura, Recreación y Deporte a 31 de diciembre de 2021, en el marco del Plan Distrital de Desarrollo UNCSAB, que detalla los principales logros del Sector en términos de atención social a grupos poblacionales. Por otro lado, se actualizó el informe de Reporte Local Voluntario 2021 en el marco de los logros alcanzados en función del Objetivo de Desarrollo Sostenible -ODS No 10, liderado por la Secretaría Distrital de Integración Social.</p> |   |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |          |         |       |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |   |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |          |         |       |
| <b>7646 - Fortalecimiento a la gestión, la innovación tecnológica y la comunicación pública de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte de Bogotá</b>   |   |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |          |         |       |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |   |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |          |         |       |
| (S)1  | Actualizar el 70 por ciento las herramientas tecnológicas.  | Magnitud  | 1.00    | 1.00       | 100.00    | 11.00   | 11.00      | 100.00    | 15.00   | 15.00      | 100.00    | 3.00    | 0.00       | 0.00      | 40.00   | 0.00       | 0.00      | 70.00    | 27.00   | 38.57 |
|   |   | Recursos  | \$859   | \$854      | 99.37     | \$270   | \$255      | 94.45     | \$1,659 | \$1,658    | 99.99     | \$1,800 | \$0        | 0.00      | \$2,967 | \$0        | 0.00      | \$7,555  | \$2,768 | 36.63 |
| (S)2  | Construir e implementar 1 estrategia institucional y sectorial que articule arte ciencia y tecnología permitiendo el desarrollo de la gestión administrativa y misional mediante la apropiación de las TI.  | Magnitud  | 0.20    | 0.20       | 100.00    | 0.20    | 0.20       | 100.00    | 0.20    | 0.20       | 100.00    | 0.20    | 0.00       | 0.00      | 0.20    | 0.00       | 0.00      | 1.00     | 0.60    | 60.00 |
|   |   | Recursos  | \$34    | \$19       | 57.46     | \$1,366 | \$1,359    | 99.49     | \$2,199 | \$2,128    | 96.81     | \$2,105 | \$0        | 0.00      | \$1,579 | \$0        | 0.00      | \$7,283  | \$3,507 | 48.16 |
| (S)3  | Mantener 5 sedes sedes (3 sedes, almacén y bodega) en buen estado y atender los requerimientos internos y externos referentes a los mismos.   | Magnitud  | 1.00    | 0.96       | 96.00     | 1.04    | 1.04       | 100.00    | 1.00    | 1.00       | 100.00    | 1.00    | 0.00       | 0.00      | 1.00    | 0.00       | 0.00      | 5.00     | 3.00    | 60.00 |
|   |   | Recursos  | \$178   | \$178      | 100.00    | \$159   | \$159      | 100.00    | \$41    | \$26       | 63.09     | \$237   | \$0        | 0.00      | \$163   | \$0        | 0.00      | \$778    | \$363   | 46.63 |
| (S)4  | Elaborar 1 plan de atención de requerimientos para fortalecer la gestión y el clima laboral.  | Magnitud  | 0.20    | 0.20       | 100.00    | 0.20    | 0.20       | 100.00    | 0.20    | 0.20       | 100.00    | 0.20    | 0.00       | 0.00      | 0.20    | 0.00       | 0.00      | 1.00     | 0.60    | 60.00 |
|   |   | Recursos  | \$232   | \$149      | 64.39     | \$1,485 | \$1,480    | 99.66     | \$2,272 | \$2,201    | 96.85     | \$3,042 | \$0        | 0.00      | \$409   | \$0        | 0.00      | \$7,442  | \$3,831 | 51.48 |
| (S)5  | Implementar 1 sistema de gestión documental de conformidad con la normatividad vigente.   | Magnitud  | 0.20    | 0.13       | 65.00     | 0.27    | 0.27       | 100.00    | 0.25    | 0.25       | 100.00    | 0.20    | 0.00       | 0.00      | 0.15    | 0.00       | 0.00      | 1.00     | 0.65    | 65.00 |
|   |   | Recursos  | \$101   | \$90       | 88.65     | \$642   | \$640      | 99.69     | \$535   | \$522      | 97.56     | \$420   | \$0        | 0.00      | \$58    | \$0        | 0.00      | \$1,755  | \$1,251 | 71.28 |
| (S)6  | Desarrollar 1 estrategia para la articulación y el fortalecimiento de las dinámicas de planeación, gestión del conocimiento y gestión institucional, asociadas a la ejecución, seguimiento, medición y evaluación de las políticas, los programas, proyectos y presupuestos del sector. | Magnitud  | 0.20    | 0.19       | 95.00     | 0.21    | 0.21       | 100.00    | 0.20    | 0.20       | 100.00    | 0.20    | 0.00       | 0.00      | 0.20    | 0.00       | 0.00      | 1.00     | 0.60    | 60.00 |
|   |   | Recursos  | \$345   | \$341      | 98.72     | \$944   | \$944      | 100.00    | \$1,404 | \$1,404    | 100.00    | \$1,896 | \$0        | 0.00      | \$318   | \$0        | 0.00      | \$4,908  | \$2,688 | 54.78 |
| <b>539 Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública</b>  |   |           | \$1,313 | \$1,313    | 100.00    | \$1,214 | \$1,209    | 99.59     | \$1,353 | \$1,352    | 99.90     | \$4,200 | \$0        | 0.00      | \$3,114 | \$0        | 0.00      | \$11,193 | \$3,873 | 34.60 |
| <b>Indicador(es)</b>  |   |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |          |         |       |

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 119 - Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales                                | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente | \$6,260    | \$5,966   | 95.30 | \$15,073   | \$14,458  | 95.92 | \$20,480   | \$20,297  | 99.11 | \$22,700   | \$0       | 0.00 | \$19,499   | \$0       | 0.00 | \$84,013   | \$40,721  | 48.47 |

(K) 588 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública realizadas

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |   |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |   |
| 2020 | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%               |                 |   |
| 2021 | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%               |                 |   |
| 2022 | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%               | ★               |   |
| 2023 | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |   |
| 2024 | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |   |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠ |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en cumplimiento del indicador.

Avances y Logros: Durante la vigencia 2022 se han realizado múltiples actividades en el sector cultural y diversas acciones encaminadas al fortalecimiento de la comunicación Pública, a través de campañas y estrategias de comunicación y eventos territoriales y actividades comunitarias:

- Detalles que Salvan
- Escuela Hombres al Cuidado
- Línea Calma
- Leer para la vida - Biblioteca Digital
- Red de Ciudadanos Todos Somos Creadores
- Una Fuerza Más Poderosa
- Cultura a la Altura
- Divulgación en medios de comunicación
- Festival Escolar de las Artes
- Feria Internacional del Libro de Bogotá
- Es Cultura Rural
- Lecturas en movimiento
- Movilidad con Corazón
- Bogotá sabe a Llanos
- Días clave
- Biblovacaciones
- Noche de los Museos
- Ley de Espectáculos Públicos
- Mal Parqueo
- Agenda Bogotá
- Aldea Bogotá Cultura y Creativa
- Política Pública de Comunicación Comunitaria
- Red de Creación Ciudadana
- Balance Plan Decenal de Cultura 2012-2021
- Primera biblioteca pública especializada en historia política de Colombia
- Festival Escolar de las Artes

**Proyecto(s) de inversión**

7646 - Fortalecimiento a la gestión, la innovación tecnológica y la comunicación pública de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (\*\*)

| (S)7  | Magnitud | 0.20    | 0.20    | 100.00 | 0.20    | 0.20    | 100.00 | 0.20    | 0.20    | 100.00 | 0.20    | 0.00 | 0.00 | 0.20    | 0.00 | 0.00 | 1.00     | 0.60    | 60.00 |
|---|----------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|---------|------|------|---------|------|------|----------|---------|-------|
|   | Recursos | \$1,313 | \$1,313 | 100.00 | \$1,214 | \$1,209 | 99.59  | \$1,353 | \$1,352 | 99.90  | \$4,200 | \$0  | 0.00 | \$3,114 | \$0  | 0.00 | \$11,193 | \$3,873 | 34.60 |
| Realizar 1 plan de acción de formación, fortalecimiento, eventos territoriales, actividades comunitarias, campañas y estrategias de comunicación. |          |         |         |        |         |         |        |         |         |        |         |      |      |         |      |      |          |         |       |

|  |                 |                 |              |                  |                  |              |                  |                  |              |                  |            |             |                 |            |             |                  |                  |              |
|--|-----------------|-----------------|--------------|------------------|------------------|--------------|------------------|------------------|--------------|------------------|------------|-------------|-----------------|------------|-------------|------------------|------------------|--------------|
| <b>TOTAL 119 - SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</b> | <b>\$56,596</b> | <b>\$47,621</b> | <b>84.14</b> | <b>\$143,080</b> | <b>\$111,827</b> | <b>78.16</b> | <b>\$177,200</b> | <b>\$161,243</b> | <b>91.00</b> | <b>\$182,931</b> | <b>\$0</b> | <b>0.00</b> | <b>\$74,168</b> | <b>\$0</b> | <b>0.00</b> | <b>\$633,975</b> | <b>\$320,691</b> | <b>50.58</b> |
|--|-----------------|-----------------|--------------|------------------|------------------|--------------|------------------|------------------|--------------|------------------|------------|-------------|-----------------|------------|-------------|------------------|------------------|--------------|

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL       |           |       |
|--|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|-------------|-----------|-------|
|  | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado  | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política    | \$99,405   | \$86,469  | 86.99 | \$185,820  | \$181,874 | 97.88 | \$317,786  | \$315,297 | 99.22 | \$344,197  | \$0       | 0.00 | \$166,668  | \$0       | 0.00 | \$1,113,876 | \$583,641 | 52.40 |
| 20 Bogotá, referente en cultura, deporte, recreación y actividad física, con parques para el desarrollo y la salud | \$99,405   | \$86,469  | 86.99 | \$185,820  | \$181,874 | 97.88 | \$317,786  | \$315,297 | 99.22 | \$344,197  | \$0       | 0.00 | \$166,668  | \$0       | 0.00 | \$1,113,876 | \$583,641 | 52.40 |
| 0 N/A  | \$99,405   | \$86,469  | 86.99 | \$185,820  | \$181,874 | 97.88 | \$317,786  | \$315,297 | 99.22 | \$344,197  | \$0       | 0.00 | \$166,668  | \$0       | 0.00 | \$1,113,876 | \$583,641 | 52.40 |
| 135 Aumentar a 48% el porcentaje de personas que realizan actividad física en Bogotá                               | \$6,854    | \$6,617   | 96.53 | \$23,121   | \$22,205  | 96.04 | \$47,776   | \$46,560  | 97.46 | \$43,271   | \$0       | 0.00 | \$32,986   | \$0       | 0.00 | \$154,008   | \$75,382  | 48.95 |

**Indicador(es)**

(C) 147 Porcentaje de personas que realizan actividad física

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020 | 47.67                       | 47.67        | 47.67              | 100.00%               |                 |
| 2021 | 47.80                       | 47.67        | 47.67              | 100.00%               |                 |
| 2022 | 47.80                       | 47.80        | 52.90              | 110.67% ★             | 110.67% ★       |
| 2023 | 48.00                       | 48.00        | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2024 | 48.00                       | 48.00        | 0.00               | 0.00%                 |                 |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 110.21% ★       |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros: A 31 de diciembre de 2022 se reporta un avance del 52.9%, correspondiente a los resultados de la encuesta Multipropósito de la vigencia 2021 que fueron publicados en el mes de junio de 2022. La gestión realizada desde el IDRD como aporte a los anteriores resultados, es la siguiente:

Con corte al mes de diciembre se ejecutaron 102.712 actividades físicas dirigidas y programas deportivos para el fomento de la vida activa beneficiando a 1.441.646 personas (dichos beneficiarios pudieron asistir a una o más actividades dentro de la estrategia).

Se desarrollaron 5.195 actividades de promoción del uso de la bicicleta beneficiando en promedio 1.388.382 personas/trayectos en las jornadas de ciclovía dominical/festiva/nocturna y 3.456.884 beneficiarios en los demás programas (dichos beneficiarios pudieron asistir a una o más actividades de la estrategia).

Finalmente, se han beneficiado 57.832 personas con procesos de alfabetización física que generan y multiplican buenas prácticas para vivir una vida activa y saludable, a través de la realización de 382 jornadas.

**Proyecto(s) de inversión**

| 7852 - Construcción de comunidades activas y saludables en Bogotá                        |  |          |           |           |        |           |           |        |            |            |        |            |      |      |           |      |      |            |            |       |
|--|--|----------|-----------|-----------|--------|-----------|-----------|--------|------------|------------|--------|------------|------|------|-----------|------|------|------------|------------|-------|
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |  |          |           |           |        |           |           |        |            |            |        |            |      |      |           |      |      |            |            |       |
|  |  | Magnitud | 2020      | 2021      | 2022   | 2023      | 2024      | TOTAL  |            |            |        |            |      |      |           |      |      |            |            |       |
| (S)1   | Realizar 415,215 actividades físicas dirigidas y programas deportivos para el fomento de la vida activa  |          | 8,741.00  | 8,647.00  | 98.92  | 72,453.00 | 75,926.00 | 104.79 | 100,503.00 | 102,712.00 | 102.20 | 169,531.00 | 0.00 | 0.00 | 60,608.00 | 0.00 | 0.00 | 415,215.00 | 187,285.00 | 45.11 |
|  |  | Recursos | \$2,840   | \$2,727   | 96.03  | \$10,983  | \$10,200  | 92.87  | \$21,458   | \$20,962   | 97.69  | \$18,634   | \$0  | 0.00 | \$14,193  | \$0  | 0.00 | \$68,108   | \$33,889   | 49.76 |
| (S)2   | Desarrollar 24,749 actividades de promoción del uso de la bicicleta para diferentes poblaciones  |          | 845.00    | 928.00    | 109.82 | 2,547.00  | 2,363.00  | 92.78  | 4,977.00   | 5,195.00   | 104.38 | 11,983.00  | 0.00 | 0.00 | 4,498.00  | 0.00 | 0.00 | 24,749.00  | 8,486.00   | 34.29 |
|  |  | Recursos | \$3,559   | \$3,484   | 97.87  | \$9,669   | \$9,554   | 98.82  | \$22,551   | \$22,003   | 97.57  | \$21,265   | \$0  | 0.00 | \$15,868  | \$0  | 0.00 | \$72,912   | \$35,041   | 48.06 |
| (S)3   | Beneficiar 209,665 personas con procesos de alfabetización física que generen y multipliquen buenas prácticas para vivir una vida activa y saludable |          | 27,000.00 | 29,671.00 | 109.89 | 38,770.00 | 40,424.00 | 104.27 | 56,770.00  | 57,832.00  | 101.87 | 60,000.00  | 0.00 | 0.00 | 22,800.00 | 0.00 | 0.00 | 209,665.00 | 127,927.00 | 61.01 |
|  |  | Recursos | \$455     | \$406     | 89.17  | \$1,158   | \$1,153   | 99.55  | \$2,822    | \$2,743    | 97.21  | \$2,913    | \$0  | 0.00 | \$2,283   | \$0  | 0.00 | \$9,631    | \$4,302    | 44.67 |
| (K)4   | Diseñar e implementar 1 estrategia de medición sobre las acciones de actividad física y sus impactos en cuanto a la salud física y mental            |          | 0.00      | 0.00      | 0.00   | 1.00      | 1.00      | 100.00 | 1.00       | 1.00       | 100.00 | 1.00       | 0.00 | 0.00 | 1.00      | 0.00 | 0.00 |            |            |       |
|  |  | Recursos | \$0       | \$0       | 0.00   | \$426     | \$425     | 99.64  | \$634      | \$545      | 85.90  | \$460      | \$0  | 0.00 | \$642     | \$0  | 0.00 | \$2,162    | \$969      | 44.84 |
| (K)5   | Pagar 100 % de compromisos de vigencias anteriores fenecidas   |          | 0.00      | 0.00      | 0.00   | 100.00    | 98.00     | 98.00  | 100.00     | 99.00      | 99.00  | 0.00       | 0.00 | 0.00 | 0.00      | 0.00 | 0.00 |            |            |       |
|  |  | Recursos | \$0       | \$0       | 0.00   | \$884     | \$873     | 98.73  | \$310      | \$307      | 99.22  | \$0        | \$0  | 0.00 | \$0       | \$0  | 0.00 | \$1,194    | \$1,180    | 98.86 |
| 137  | Desarrollar el 100% de los componentes para la creación de un clúster de la economía del deporte, la recreación y la actividad física                |          | \$74      | \$60      | 81.25  | \$359     | \$301     | 83.95  | \$325      | \$323      | 99.44  | \$735      | \$0  | 0.00 | \$163     | \$0  | 0.00 | \$1,656    | \$685      | 41.34 |

**Indicador(es)**

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL       |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|-------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado  | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$99,405   | \$86,469  | 86.99 | \$185,820  | \$181,874 | 97.88 | \$317,786  | \$315,297 | 99.22 | \$344,197  | \$0       | 0.00 | \$166,668  | \$0       | 0.00 | \$1,113,876 | \$583,641 | 52.40 |

(S) 149 Porcentaje de los componentes desarrollados

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 5.00                        | 5.00         | 5.00               | 100.00%               |                 |
| 2021  | 25.00                       | 25.00        | 25.00              | 100.00%               |                 |
| 2022  | 25.00                       | 25.00        | 25.00              | 100.00%               | ★               |
| 2023  | 25.00                       | 25.00        | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |
| 2024  | 20.00                       | 20.00        | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 100.00                      | 100.00       | 55.00              | al Plan de Desarrollo | 55.00% ⚠        |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros: Se llevó a cabo el taller de la Economía del Deporte, con la asistencia de la Liga de Voleibol, quien compartió sus apreciaciones frente al trabajo adelantado por el Clúster del Deporte y sobre el papel de las ligas en la construcción de un sector deportivo, recreativo y de actividad física con mayores niveles de productividad. De otra parte, y asociado también a los organismos del Sistema Nacional del Deporte, se está trabajando en un análisis del impacto y protagonismo de los deportistas y el área de alto rendimiento dentro de la cadena productiva de la economía del deporte. Se inicia el estudio a través de un caso de éxito activo en el momento (la Superliga de Voleibol).

Envió de la postulación a la convocatoria de construcción de hoja de ruta, de Red Clúster Colombia, con el objetivo de recibir acompañamiento en la definición de segmentos estratégicos de la Iniciativa de Clúster del Deporte y la Actividad Física.

Se llevó a cabo el evento de Lanzamiento del Clúster del Deporte, oficializando el trabajo realizado desde finales de 2020, y que atrajo cerca de 215 asistentes. Allí, se presentaron los avances sobre la hoja de ruta que debe seguir la industria del deporte, la recreación y la actividad física, para superar barreras de productividad y garantizar un crecimiento sostenido en el largo plazo, y contó con la intervención de empresarios, la Cámara de Comercio de Bogotá, el Departamento Administrativo Nacional de Estadística, la Academia, etc.

Se llevo a cabo la primera reunión de la mesa de trabajo denominada Talento de futuro y en dónde los representantes del sector hicieron sus apreciaciones sobre las falencias más grandes en materia de capital humano que tienen sus organizaciones y las potenciales herramientas a trabajar para cubrir esas necesidades. Asimismo, se desarrolló la primera reunión de la mesa de trabajo Sostenibilidad y fortalecimiento de la demanda, y cuya gran conclusión fue la importancia de elaborar una caracterización de los segmentos de negocios presentes dentro del Clúster, para adaptar las herramientas a la medida de su potencial y su realidad. Ambos espacios contaron con cerca de 40 asistentes en promedio.

Durante el Festival de Verano, se hizo la feria ExpoActiva, una plataforma comercial que contó con más de 80 stands de actividades económicas asociadas al sector, en el Parque El Country, y que les permitió a los empresarios posicionar sus marcas y hacer ventas directas a consumidores.

Se llevaron a cabo dos talleres de Estrategia de Clúster con asistencia promedio de 25 representantes del empresariado y la académica, para definir la conformación ideal de la gobernanza y la agenda de trabajo del Clúster. Adicionalmente, se realizaron una serie de encuentros presenciales y virtuales, con las partes interesadas en sumarse a la estrategia.

#### Proyecto(s) de inversión

| 7855 - Fortalecimiento de la economía del sector deporte, recreación y actividad física de Bogotá |  |          |         |         |        |          |          |        |          |          |        |          |      |      |         |      |      |          |          |       |
|---|--|----------|---------|---------|--------|----------|----------|--------|----------|----------|--------|----------|------|------|---------|------|------|----------|----------|-------|
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)          |  |          |         |         |        |          |          |        |          |          |        |          |      |      |         |      |      |          |          |       |
| (C)1  | Realizar 1 estudio para la generación de lineamientos técnicos para el mejoramiento de la productividad y competitividad para el sector del deporte, la recreación y la actividad física | Magnitud | 0.10    | 0.10    | 100.00 | 0.40     | 0.40     | 100.00 | 0.70     | 0.70     | 100.00 | 1.00     | 0.00 | 0.00 | 1.00    | 0.00 | 0.00 |          |          |       |
|   |  | Recursos | \$51    | \$42    | 81.82  | \$257    | \$253    | 98.41  | \$200    | \$200    | 100.00 | \$481    | \$0  | 0.00 | \$63    | \$0  | 0.00 | \$1,052  | \$495    | 47.03 |
| (S)2  | Desarrollar el 100 % de los componentes de una iniciativa de clúster para el sector del deporte, la recreación y la actividad física   | Magnitud | 5.00    | 5.00    | 100.00 | 25.00    | 25.00    | 100.00 | 25.00    | 25.00    | 100.00 | 25.00    | 0.00 | 0.00 | 20.00   | 0.00 | 0.00 | 100.00   | 55.00    | 55.00 |
|   |  | Recursos | \$23    | \$19    | 80.00  | \$101    | \$48     | 47.23  | \$125    | \$123    | 98.53  | \$254    | \$0  | 0.00 | \$100   | \$0  | 0.00 | \$604    | \$190    | 31.44 |
| 138   | Formar 40.000 niñas, niños y adolescentes y jóvenes en disciplinas deportivas priorizadas en el marco de la jornada escolar complementaria   |          | \$8,578 | \$8,505 | 99.15  | \$15,550 | \$15,508 | 99.73  | \$20,496 | \$20,151 | 98.32  | \$24,845 | \$0  | 0.00 | \$6,200 | \$0  | 0.00 | \$75,669 | \$44,164 | 58.36 |

#### Indicador(es)

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL       |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|-------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado  | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$99,405   | \$86,469  | 86.99 | \$185,820  | \$181,874 | 97.88 | \$317,786  | \$315,297 | 99.22 | \$344,197  | \$0       | 0.00 | \$166,668  | \$0       | 0.00 | \$1,113,876 | \$583,641 | 52.40 |

(K) 150 Número de niños, niñas y adolescentes formados

| Año                   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance         |                 |
|-----------------------|-----------------------------|--------------|--------------------|----------------|-----------------|
|                       |                             |              |                    | De la Vigencia | Transcurrido PD |
| 2020                  | 40,000.00                   | 40,000.00    | 42,173.00          | 105.43%        |                 |
| 2021                  | 40,000.00                   | 40,000.00    | 43,672.00          | 109.18%        |                 |
| 2022                  | 40,000.00                   | 40,000.00    | 42,248.00          | 105.62%        | ★               |
| 2023                  | 40,000.00                   | 40,000.00    | 0.00               | 0.00%          | 106.74% ★       |
| 2024                  | 40,000.00                   | 40,000.00    | 0.00               | 0.00%          |                 |
| al Plan de Desarrollo |                             |              |                    | 64.05%         | ⚠               |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros: A 31 de diciembre de 2022, se han formado a 42.248 escolares de 92 Instituciones Educativas Distritales en las localidades: Antonio Nariño, Barrios Unidos, Bosa, Chapinero, Ciudad Bolívar, Engativá, Fontibón, Kennedy, La Candelaria, Mártires, Puente Aranda, Rafael Uribe Uribe, San Cristóbal, Santa fe, Suba, Teusaquillo, Tunjuelito, Usaquén y Usme, a través de la realización de 88.572 sesiones de clase de los centros de interés en deporte y actividad física, de forma presencial para las modalidades:

\*Pelota: fútbol, baloncesto, sóftbol, futsal, tenis de campo, bádminton, voleibol, tenis de mesa, béisbol, fútbol de salón, balonmano, rugby y squash.

\*Combate: judo, lucha, taekwondo, boxeo, karate, esgrima.

\*Nuevas tendencias deportivas: escalada, BMX, ultimate, capoeira, skateboarding.

\*Tiempo y marca: natación, atletismo, patinaje, levantamiento de pesas, ciclismo.

\*Arte y precisión: porras, gimnasia, baile deportivo.

\*Disciplinas audiovisuales: ajedrez y actividad física.

\*Iniciación al Movimiento

Los 42.248 escolares beneficiados se encuentran diferenciados así: 38.501 niños, niñas y adolescentes, 229 jóvenes, 1.182 estudiantes en condición de víctimas y 2.336 estudiantes en condición de discapacidad física o mental, logrando aportar en su educación integral y contribuyendo en la transformación de su proyecto de vida.

#### Proyecto(s) de inversión

7854 - Formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, en las disciplinas deportivas priorizadas, en el marco de la jornada escolar complementaria en Bogotá

| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |   |          |           |           |        |           |           |        |           |           |        |           |      |      |           |      |      |          |          |        |
|--|---|----------|-----------|-----------|--------|-----------|-----------|--------|-----------|-----------|--------|-----------|------|------|-----------|------|------|----------|----------|--------|
| (K)1   | Formar 40,000 niñas, niños, adolescentes y jóvenes en disciplinas deportivas priorizadas en el marco de la jornada escolar complementaria   | Magnitud | 40,000.00 | 42,173.00 | 105.43 | 40,000.00 | 43,672.00 | 109.18 | 40,000.00 | 42,248.00 | 105.62 | 40,000.00 | 0.00 | 0.00 | 40,000.00 | 0.00 | 0.00 |          |          |        |
|  |   | Recursos | \$8,024   | \$7,952   | 99.09  | \$12,862  | \$12,820  | 99.67  | \$18,249  | \$17,917  | 98.18  | \$21,572  | \$0  | 0.00 | \$3,484   | \$0  | 0.00 | \$64,192 | \$38,688 | 60.27  |
| (C)2   | Aumentar 30 % de permanencia en los procesos de formación deportiva integral de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes  | Magnitud | 10.00     | 10.00     | 100.00 | 20.00     | 9.00      | 45.00  | 15.00     | 15.00     | 100.00 | 30.00     | 0.00 | 0.00 | 30.00     | 0.00 | 0.00 |          |          |        |
|  |   | Recursos | \$270     | \$270     | 100.00 | \$1,295   | \$1,295   | 100.00 | \$1,440   | \$1,427   | 99.08  | \$2,205   | \$0  | 0.00 | \$1,470   | \$0  | 0.00 | \$6,680  | \$2,992  | 44.79  |
| (S)3   | Identificar 300 niños, niñas y adolescentes como posibles talentos deportivos   | Magnitud | 30.00     | 30.00     | 100.00 | 80.00     | 80.00     | 100.00 | 80.00     | 80.00     | 100.00 | 80.00     | 0.00 | 0.00 | 30.00     | 0.00 | 0.00 | 300.00   | 190.00   | 63.33  |
|  |   | Recursos | \$226     | \$226     | 100.00 | \$532     | \$532     | 100.00 | \$550     | \$550     | 100.00 | \$712     | \$0  | 0.00 | \$649     | \$0  | 0.00 | \$2,668  | \$1,307  | 49.00  |
| (S)4   | Realizar 3 investigaciones que evidencien los cambios comportamentales en los escolares atendidos   | Magnitud | 0.00      | 0.00      | 0.00   | 1.00      | 1.00      | 100.00 | 1.00      | 1.00      | 100.00 | 1.00      | 0.00 | 0.00 | 0.00      | 0.00 | 0.00 | 3.00     | 2.00     | 66.67  |
|  |   | Recursos | \$0       | \$0       | 0.00   | \$154     | \$154     | 100.00 | \$121     | \$121     | 100.00 | \$173     | \$0  | 0.00 | \$0       | \$0  | 0.00 | \$448    | \$275    | 61.43  |
| (S)5   | Desarrollar 35 planes pedagógicos de formación deportiva que incluyan aspectos de orden psicosocial y ciudadano que contribuyan a la formación integral   | Magnitud | 0.00      | 0.00      | 0.00   | 35.00     | 35.00     | 100.00 | 0.00      | 0.00      | 0.00   | 0.00      | 0.00 | 0.00 | 0.00      | 0.00 | 0.00 | 35.00    | 35.00    | 100.00 |
|  |   | Recursos | \$0       | \$0       | 0.00   | \$622     | \$622     | 100.00 | \$0       | \$0       | 0.00   | \$0       | \$0  | 0.00 | \$0       | \$0  | 0.00 | \$622    | \$622    | 100.00 |
| (S)6   | Realizar 8 acciones de sensibilización sobre los procesos de formación integral a través del deporte  | Magnitud | 1.00      | 1.00      | 100.00 | 2.00      | 2.00      | 100.00 | 2.00      | 2.00      | 100.00 | 2.00      | 0.00 | 0.00 | 1.00      | 0.00 | 0.00 | 8.00     | 5.00     | 62.50  |
|  |   | Recursos | \$57      | \$57      | 100.00 | \$86      | \$86      | 100.00 | \$131     | \$131     | 100.00 | \$184     | \$0  | 0.00 | \$596     | \$0  | 0.00 | \$1,054  | \$274    | 25.99  |
| (K)7   | Pagar 100 % de compromisos de vigencias anteriores fenecidas  | Magnitud | 0.00      | 0.00      | 0.00   | 0.00      | 0.00      | 0.00   | 100.00    | 100.00    | 100.00 | 0.00      | 0.00 | 0.00 | 0.00      | 0.00 | 0.00 | \$5      | \$5      | 100.00 |
|  |   | Recursos | \$0       | \$0       | 0.00   | \$0       | \$0       | 0.00   | \$5       | \$5       | 100.00 | \$0       | \$0  | 0.00 | \$0       | \$0  | 0.00 | \$5      | \$5      | 100.00 |
| 140  | Gestionar 100% de las Alianzas Público Privadas de proyectos de infraestructura para la cultura, la recreación y el deporte, priorizando la sede de la Orquesta Filarmónica de Bogotá y la unidad deportiva el Campin |          | \$183     | \$164     | 89.65  | \$424     | \$338     | 79.72  | \$570     | \$570     | 100.00 | \$562     | \$0  | 0.00 | \$156     | \$0  | 0.00 | \$1,895  | \$1,072  | 56.58  |
| <b>Indicador(es)</b>   |   |          |           |           |        |           |           |        |           |           |        |           |      |      |           |      |      |          |          |        |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL       |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|-------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado  | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$99,405   | \$86,469  | 86.99 | \$185,820  | \$181,874 | 97.88 | \$317,786  | \$315,297 | 99.22 | \$344,197  | \$0       | 0.00 | \$166,668  | \$0       | 0.00 | \$1,113,876 | \$583,641 | 52.40 |

(K) 152 Porcentaje de alianzas público privadas - APP gestionadas

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |   |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |   |
| 2020 | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%               |                 |   |
| 2021 | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%               |                 |   |
| 2022 | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%               | ★               |   |
| 2023 | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |   |
| 2024 | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |   |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠ |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros: En la vigencia 2022 se gestionó los siguientes proyectos de alianza público-privada:

\*Complejo Cultural y Deportivo El Campin: El equipo APP culminó con las observaciones y revisiones de carácter técnico, jurídico y financiero del alcance a la factibilidad realizada el día 29 de abril de 2022 en la cual el originador presentó la reconfiguración del proyecto solicitada por el IDRD. Asimismo, se celebró la contratación del validador mediante el contrato IDRD-CTO-2389-2022 con acta de inicio el día 9 de septiembre de 2022 y se aprobó el plan de trabajo, cronograma y hojas de vida. En este momento, el proyecto se encuentra en proceso de validación, acorde al cronograma contractual.

\*Concesión Parque Salitre Mágico: Se continuó con el proceso de gestión del modificatorio del contrato para compensar el daño emergente causado por la pandemia del covid19. Asimismo, se continuó la gestión de negociación de impactos de la pandemia sobre la concesión, lo cual incluye la adecuación de las proyecciones financieras a la nueva modificación contractual ajustando el escenario de compensación por menor retribución. En esta gestión, se conciliaron los inputs de costos, gastos e ingresos para consolidar la cifra de daño emergente a compensar por el impacto de la pandemia durante el año 2020. De manera complementaria, se ha venido avanzando en la estructuración y revisión del modificatorio del proyecto.

\*Concesión Movistar Arena: En apoyo a quienes realizan el seguimiento a la Concesión Movistar Arena, el equipo de APP ha acompañado con la generación de conceptos jurídicos y financieros relacionados con la estructuración y ejecución de la APP. Dentro de los principales aspectos, se conceptuó sobre cómo sí o no la amortización de intangibles en la contabilidad de la Concesión, debe representar un descuento a la retribución del concesionario, el uso de las bahías de estacionamiento por parte del Concesionario y la inclusión de los parqueaderos adosados dentro de la Concesión.

\*TopGolf Village: Se realizó la gestión de la prefactibilidad radicada por el originador el cual no cumplía con los requisitos mínimos frente a la suficiencia y solidez de los aspectos técnicos, jurídicos y financieros. Luego de pasar por el Comité de APP se firmó el acto administrativo de rechazo por parte de la directora y se notificó al Originador sobre el rechazo de la propuesta.

#### Proyecto(s) de inversión

7855 - Fortalecimiento de la economía del sector deporte, recreación y actividad física de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (\*\*)

| (K)4 | Gestionar el 100 % de alianzas público privadas de proyectos de infraestructura para la recreación y el deporte | Magnitud | 2020     |        |        | 2021   |        |        | 2022   |        |        | 2023   |      |      | 2024   |      |      | TOTAL   |         |       |
|------|---|----------|----------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|------|------|--------|------|------|---------|---------|-------|
|      |   |          | Recursos |        | %      |        |        | %      |        |        | %      |        |      | %    |        |      | %    |         |         | %     |
|      |   |          | 100.00   | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00 |         |         |       |
|      |   |          | \$183    | \$164  | 89.65  | \$424  | \$338  | 79.72  | \$570  | \$570  | 100.00 | \$562  | \$0  | 0.00 | \$156  | \$0  | 0.00 | \$1,895 | \$1,072 | 56.58 |

|  |         |         |       |          |          |       |          |          |       |          |     |      |          |     |      |           |           |       |
|--|---------|---------|-------|----------|----------|-------|----------|----------|-------|----------|-----|------|----------|-----|------|-----------|-----------|-------|
| 141 Implementar 1 estrategia que articule el deporte en el Distrito Capital, para el desarrollo en la base deportiva | \$8,444 | \$8,149 | 96.51 | \$40,512 | \$37,942 | 93.66 | \$55,610 | \$55,478 | 99.76 | \$83,605 | \$0 | 0.00 | \$21,614 | \$0 | 0.00 | \$209,785 | \$101,570 | 48.42 |
|--|---------|---------|-------|----------|----------|-------|----------|----------|-------|----------|-----|------|----------|-----|------|-----------|-----------|-------|

#### Indicador(es)

(S) 153 Número de estrategias de deporte implementadas

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |   |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |   |
| 2020  | 0.10                        | 0.11         | 0.11               | 100.00%               |                 |   |
| 2021  | 0.30                        | 0.28         | 0.28               | 100.00%               |                 |   |
| 2022  | 0.25                        | 0.24         | 0.24               | 100.00%               | ★               |   |
| 2023  | 0.23                        | 0.22         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |   |
| 2024  | 0.12                        | 0.15         | 0.00               | 0.00%                 |                 |   |
| TOTAL | 1.00                        | 1.00         | 0.63               | al Plan de Desarrollo | 63.00%          | ⚠ |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros: A 31 de diciembre de 2022 se beneficiaron 11.690 niños, niñas y adolescentes con procesos de iniciación y formación deportiva en el Distrito Capital en el marco de los programas; centros de psicomotricidad, escuelas de mi barrio y escuelas de natación fines de semana, ofertando diferentes modalidades deportivas y llegando a las 20 localidades de Bogotá, es de resaltar que se ha tenido una gran acogida por parte de la comunidad lo cual permitió llegar al 100% del aforo en cada uno de los puntos, evidenciado en los procesos de inscripción y permitiendo el desarrollo de los entrenamientos y sesiones de clase programados. Estas sesiones de entrenamiento se realizaron de acuerdo con los lineamientos y protocolos establecidos en el IDRD en los parques y escenarios del IDRD.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL       |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|-------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado  | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$99,405   | \$86,469  | 86.99 | \$185,820  | \$181,874 | 97.88 | \$317,786  | \$315,297 | 99.22 | \$344,197  | \$0       | 0.00 | \$166,668  | \$0       | 0.00 | \$1,113,876 | \$583,641 | 52.40 |

Así mismo se llevaron a cabo las iniciativas de los Fondos de Desarrollo Local en el marco de las actividades: formador de formadores, triatlón y evento de Cierre Formación Deportiva beneficiando a 342 personas.

Se logró Identificar 239 niños, niñas y adolescentes como posibles talentos deportivos que alimenten la base deportiva de acuerdo con lo establecido en la resolución vigente del Sistema Deportivo de Bogotá. Por otra parte, se da continuidad a la preparación de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos en procesos deportivos en las etapas de talento y reserva y rendimiento deportivo, en las unidades de fuerza del Complejo Acuático Simón Bolívar, UCAD - Unidad de Ciencias Aplicadas al Deporte, CEFE El Tunal, CEFE Fontanar del Río y Parque Timiza.

A 31 de diciembre de 2022 se han preparado 2.126 niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos de los cuales 1405 corresponden al sector convencional y 721 al sector paralímpico, se resalta el trabajo que se ha desarrollado en el marco de los XIX Juegos Bolivarianos Valledupar, así como la participación en eventos como los juegos distritales de la juventud, la Copa Mundo de BMX, el Campeonato Panamericano de Levantamiento de Pesas, los Juegos Intercolegiados entre otras competencias nacionales e internacionales.

#### Proyecto(s) de inversión

##### 7850 - Implementación de una estrategia para el desarrollo deportivo y competitivo de Bogotá

| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |  |          |          |          |        |          |          |        |           |           |        |          |      |      |          |      |      |           |           |       |
|--|--|----------|----------|----------|--------|----------|----------|--------|-----------|-----------|--------|----------|------|------|----------|------|------|-----------|-----------|-------|
| (S)1   | Beneficiar 30,000 niños, niñas y adolescentes con procesos de iniciación y formación deportiva en el Distrito Capital  | Magnitud | 2,000.00 | 1,988.00 | 99.40  | 7,002.00 | 7,561.00 | 107.98 | 11,675.00 | 11,690.00 | 100.13 | 6,776.00 | 0.00 | 0.00 | 2,000.00 | 0.00 | 0.00 | 30,000.00 | 21,239.00 | 70.80 |
|  |  | Recursos | \$1,830  | \$1,769  | 96.69  | \$5,953  | \$5,728  | 96.22  | \$6,870   | \$6,867   | 99.96  | \$7,914  | \$0  | 0.00 | \$3,194  | \$0  | 0.00 | \$25,761  | \$14,364  | 55.76 |
| (S)2   | Identificar 450 niños, niñas y adolescentes como posibles talentos deportivos que alimenten la base deportiva de la ciudad durante el cuatrienio             | Magnitud | 0.00     | 0.00     | 0.00   | 50.00    | 98.00    | 196.00 | 239.00    | 239.00    | 100.00 | 58.00    | 0.00 | 0.00 | 55.00    | 0.00 | 0.00 | 450.00    | 337.00    | 74.89 |
|  |  | Recursos | \$0      | \$0      | 0.00   | \$633    | \$633    | 99.93  | \$1,868   | \$1,863   | 99.71  | \$1,942  | \$0  | 0.00 | \$1,730  | \$0  | 0.00 | \$6,174   | \$2,496   | 40.42 |
| (K)3   | Preparar 2,000 niños, niñas, adolescentes y jóvenes en procesos deportivos en las etapas de talento y reserva y de rendimiento deportivo.                    | Magnitud | 2,000.00 | 1,954.00 | 97.70  | 2,000.00 | 2,317.00 | 115.85 | 2,000.00  | 2,126.00  | 106.30 | 2,000.00 | 0.00 | 0.00 | 2,000.00 | 0.00 | 0.00 |           |           |       |
|  |  | Recursos | \$6,188  | \$5,964  | 96.38  | \$25,382 | \$23,309 | 91.83  | \$37,653  | \$37,593  | 99.84  | \$36,381 | \$0  | 0.00 | \$16,094 | \$0  | 0.00 | \$121,698 | \$66,866  | 54.94 |
| (S)4   | Incrementar 5 % la participación de las mujeres en las dinámicas deportivas del IDRD   | Magnitud | 0.00     | 0.00     | 0.00   | 1.00     | 1.00     | 100.00 | 1.50      | 1.50      | 100.00 | 1.50     | 0.00 | 0.00 | 1.00     | 0.00 | 0.00 | 5.00      | 2.50      | 50.00 |
|  |  | Recursos | \$0      | \$0      | 0.00   | \$507    | \$477    | 94.15  | \$445     | \$441     | 99.11  | \$386    | \$0  | 0.00 | \$113    | \$0  | 0.00 | \$1,451   | \$918     | 63.25 |
| (S)5   | Realizar 12 eventos deportivos distritales, nacionales e internacionales con sede en Bogotá  | Magnitud | 0.00     | 0.00     | 0.00   | 3.00     | 3.00     | 100.00 | 5.00      | 5.00      | 100.00 | 2.00     | 0.00 | 0.00 | 2.00     | 0.00 | 0.00 | 12.00     | 8.00      | 66.67 |
|  |  | Recursos | \$0      | \$0      | 0.00   | \$3,393  | \$3,370  | 99.33  | \$8,701   | \$8,641   | 99.31  | \$36,950 | \$0  | 0.00 | \$450    | \$0  | 0.00 | \$49,493  | \$12,011  | 24.27 |
| (S)6   | Diseñar 13 documentos técnicos de género y gobernanza para el desarrollo deportivo del Distrito Capital  | Magnitud | 2.50     | 2.50     | 100.00 | 7.50     | 7.50     | 100.00 | 1.00      | 1.00      | 100.00 | 1.00     | 0.00 | 0.00 | 1.00     | 0.00 | 0.00 | 13.00     | 11.00     | 84.62 |
|  |  | Recursos | \$426    | \$416    | 97.62  | \$524    | \$523    | 99.82  | \$56      | \$56      | 100.00 | \$31     | \$0  | 0.00 | \$33     | \$0  | 0.00 | \$1,070   | \$995     | 93.00 |
| (K)7   | Pagar 100 % de compromisos de vigencias anteriores fenecidas   | Magnitud | 0.00     | 0.00     | 0.00   | 100.00   | 95.00    | 95.00  | 100.00    | 100.00    | 100.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00 | 0.00     | 0.00 | 0.00 |           |           |       |
|  |  | Recursos | \$0      | \$0      | 0.00   | \$4,120  | \$3,902  | 94.70  | \$17      | \$17      | 100.00 | \$0      | \$0  | 0.00 | \$0      | \$0  | 0.00 | \$4,138   | \$3,919   | 94.72 |
| 142  | Incrementar en un 15% la vinculación del sector privado, ONG y organismos internacionales a la sostenibilidad de parques y programas de recreación y deporte |          | \$55     | \$55     | 100.00 | \$232    | \$232    | 99.99  | \$363     | \$363     | 100.00 | \$908    | \$0  | 0.00 | \$452    | \$0  | 0.00 | \$2,011   | \$651     | 32.36 |

#### Indicador(es)

(S) 154 Número de vinculaciones realizadas con el sector privado, ONG y organismos internacionales para la sostenibilidad de parques y programas de recreación y deporte

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 0.40                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |
| 2021  | 4.10                        | 4.00         | 4.00               | 100.00%               |                 |
| 2022  | 4.10                        | 4.00         | 4.00               | 100.00% ★             | 100.00% ★       |
| 2023  | 4.10                        | 4.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2024  | 2.30                        | 2.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 15.00                       | 15.00        | 9.00               | al Plan de Desarrollo | 60.00% ▲        |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros: Se desarrollaron 122 estrategias comerciales con el recaudo de \$8,744 millones de pesos, efectuados en efectivo, especie para mejora de escenarios y parques, plan de medios, beneficios para el equipo Bogotá y elementos requeridos para eventos del IDRD. Con las alianzas se impactaron a personas de todos los grupos etarios, étnicos, estratos socioeconómicos, público familiar, propietarios de mascotas, deportistas y practicantes de actividades físicas. Se impactaron 20 parques y 10 puntos de ciclovía con múltiples intervenciones por alianzas. Se fortalecieron las alianzas de eventos publicitarios y se proyectaron alianzas en temas de seguridad y con enfoque de género.

#### Proyecto(s) de inversión

##### 7855 - Fortalecimiento de la economía del sector deporte, recreación y actividad física de Bogotá

| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |
|--|
|  |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020       |           |        | 2021       |           |        | 2022       |           |        | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL       |           |       |
|--|------------|-----------|--------|------------|-----------|--------|------------|-----------|--------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|-------------|-----------|-------|
|  | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado  | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política  | \$99,405   | \$86,469  | 86.99  | \$185,820  | \$181,874 | 97.88  | \$317,786  | \$315,297 | 99.22  | \$344,197  | \$0       | 0.00 | \$166,668  | \$0       | 0.00 | \$1,113,876 | \$583,641 | 52.40 |
| (S)3 Generar 358 alianzas para el desarrollo del sector deporte, recreación y actividad física.  | 18.00      | 18.00     | 100.00 | 100.00     | 100.00    | 100.00 | 122.00     | 122.00    | 100.00 | 86.00      | 0.00      | 0.00 | 32.00      | 0.00      | 0.00 | 358.00      | 240.00    | 67.04 |
|  | \$55       | \$55      | 100.00 | \$232      | \$232     | 99.99  | \$363      | \$363     | 100.00 | \$908      | \$0       | 0.00 | \$452      | \$0       | 0.00 | \$2,011     | \$651     | 32.36 |
| 143 Realizar campeonatos, certámenes deportivos y acciones recreativas en el 100% de las UPZ prioritizadas del Distrito Capital, que potencien la participación ciudadana y la apropiación y la re significación de la vida social y comunitaria desde lo cotidiano. Promover la realización de torneos virtuales para fortalecer los e-sports, con un componente de práctica responsable y actividad física para evitar el sedentarismo | \$6,087    | \$6,057   | 99.52  | \$14,936   | \$14,730  | 98.62  | \$21,978   | \$21,770  | 99.06  | \$28,121   | \$0       | 0.00 | \$13,019   | \$0       | 0.00 | \$84,141    | \$42,557  | 50.58 |

**Indicador(es)**

(S) 155 Porcentaje de UPZ prioritizadas con realización de campeonatos, certámenes deportivos y acciones recreativas

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 13.00                       | 13.00        | 13.00              | 100.00%               |                 |
| 2021  | 25.00                       | 25.00        | 25.00              | 100.00%               |                 |
| 2022  | 25.00                       | 25.00        | 25.00              | 100.00%               | ★               |
| 2023  | 25.00                       | 25.00        | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |
| 2024  | 12.00                       | 12.00        | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 100.00                      | 100.00       | 63.00              | al Plan de Desarrollo | 63.00% ▲        |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros: A 31 de diciembre de 2022 se desarrollaron 21.456 acciones recreativas, en el marco de las siguientes acciones recreativas: círculos lúdicos, parques para la cultura ciudadana, recreate en familia, red sensibilizándonos, vacaciones recreativas, recreolympiadas, reconociendo nuestras habilidades, recorriendo mi ciudad y ecoaventuras, con una participación de 1.129.661 beneficiados (pudieron asistir a una o más actividades). Se continúa con la implementación de la estrategia de Hora Feliz en pro de la comunidad, para impactar de manera simultánea a nivel distrital 20 parques y a nivel local 5 parques de miércoles a sábado, en dos jornadas: 6:30 a 9:00 am mañanero y de 2:00 a 4:00 pm tardeando. Se viene desarrollando actividades recreativas en el marco de manzanas del cuidado en Ciudad Bolívar, Bosa, Rafael Uribe, Kennedy, San Cristóbal y Engativá.

Mediante actividades recreativas se conmemoró el Día Nacional de la Afrocolombianidad, Día Del Campesino y Día De Las Niñas Y Los Niños transformando imaginarios, resaltando sus habilidades y capacidades.

Igualmente, se desarrollaron 74 acciones recreativas y deportivas dentro de las que se encuentran: Conmemoración día internacional de los derechos de la mujer, Torneo Ultimate Suba, Torneo Ultimate Teusaquillo, Festival distrital de Ultimate, Conmemoración de los niños y las niñas, 1 Distrital NTD Gilma Jiménez, 2 Distrital NTD PRD, 3 Distrital NTD Festival de Verano, maratón de gateadores primera parada, maratón de gateadores segunda parada, 8 Iniciativas Fondo de Desarrollo Local( Copa Usme de fútbol, Cross country suba, carrera 5k barrios unidos, juegos tradicionales muisca suba, Festival itinerante Nuevas tendencias deportivas suba, Copa fútbol fontanar del río suba, olimpiadas chapinero, juegos deportivo y tradicionales suba), pentatlón primera parada, pentatlón segunda parada, Voleibol, Torneo femenino mayores, Torneo femenino menores, Víctimas del conflicto armado, torneo de fútbol 11, Fútbol 8 sub 13, Fútbol 8 sub 15, Fútbol 11 sub 17, Fútbol 8 única mixto, Juegos comunales minitejo, Juegos comunales billar, Juegos comunales rana, Vacaciones recreativas y deportivas sociales comunitarias en el marco de Festival de verano, Participación de la localidad de Sumapaz en el Parque Mundo Aventura, Actividades recreativas con Comunidad étnica, Campamento Distrital de jóvenes, Día del Campesino, Día de la mujer indígena, Paradas deportivas en la localidad Sumapaz ,Ciclo paseo a ciegas, Día de la Familia, Día nacional de la Afrocolombianidad, Día del orgullo LGTBI, Hora Feliz, Manzanas del cuidado, Final Torneo Femenino, Noche de velitas, Tomas Navideñas, Fiesta dulce, Certificación carbono neutro, Día no violencia contra la mujer, Mes de la discapacidad y IV y V Festival NTD. Estas acciones beneficiaron a 124.477 personas de la comunidad (cabe aclarar que los beneficiados pudieron asistir a una o más actividades).

**Proyecto(s) de inversión**

7851 - Recreación y deporte para la formación ciudadana en Bogotá

| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |  |          |          |          |        |           |           |        |           |           |        |           |      |      |          |      |      |           |           |       |
|--|--|----------|----------|----------|--------|-----------|-----------|--------|-----------|-----------|--------|-----------|------|------|----------|------|------|-----------|-----------|-------|
| (S)1   | Desarrollar 84,026 acciones recreativas comunitarias que integren herramientas para la apropiación de los valores ciudadanos   | Magnitud | 7,500.00 | 9,873.00 | 131.64 | 23,443.00 | 24,069.00 | 102.67 | 20,929.00 | 21,456.00 | 102.52 | 21,750.00 | 0.00 | 0.00 | 7,405.00 | 0.00 | 0.00 | 84,026.00 | 55,398.00 | 65.93 |
|  |  | Recursos | \$1,568  | \$1,555  | 99.15  | \$5,851   | \$5,780   | 98.80  | \$10,180  | \$10,067  | 98.88  | \$9,664   | \$0  | 0.00 | \$4,030  | \$0  | 0.00 | \$31,293  | \$17,402  | 55.61 |
| (S)2   | Desarrollar 226 actividades deportivas comunitarias que integren herramientas para la apropiación de los valores ciudadanos    | Magnitud | 6.00     | 6.00     | 100.00 | 72.00     | 63.00     | 87.50  | 74.00     | 74.00     | 100.00 | 64.00     | 0.00 | 0.00 | 19.00    | 0.00 | 0.00 | 226.00    | 143.00    | 63.27 |
|  |  | Recursos | \$2,857  | \$2,852  | 99.82  | \$5,906   | \$5,778   | 97.82  | \$10,617  | \$10,537  | 99.25  | \$15,479  | \$0  | 0.00 | \$6,866  | \$0  | 0.00 | \$41,726  | \$19,167  | 45.94 |
| (K)3   | Desarrollar e implementar 1 laboratorio de investigación de acciones recreativas, deportivas y de actividad física             | Magnitud | 0.00     | 0.00     | 0.00   | 1.00      | 1.00      | 100.00 | 1.00      | 1.00      | 100.00 | 1.00      | 0.00 | 0.00 | 1.00     | 0.00 | 0.00 |           |           |       |
|  |  | Recursos | \$0      | \$0      | 0.00   | \$35      | \$35      | 100.00 | \$120     | \$117     | 97.11  | \$112     | \$0  | 0.00 | \$112    | \$0  | 0.00 | \$380     | \$152     | 40.08 |
| (S)4   | Desarrollar 16 campañas de difusión, promoción y socialización de la estrategia de formación ciudadana abierta a la ciudadanía | Magnitud | 2.00     | 2.00     | 100.00 | 4.00      | 4.00      | 100.00 | 4.00      | 4.00      | 100.00 | 4.00      | 0.00 | 0.00 | 2.00     | 0.00 | 0.00 | 16.00     | 10.00     | 62.50 |
|  |  | Recursos | \$883    | \$883    | 100.00 | \$13      | \$13      | 100.00 | \$93      | \$89      | 96.25  | \$1,124   | \$0  | 0.00 | \$7      | \$0  | 0.00 | \$2,121   | \$986     | 46.48 |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020                        |              |                    | 2021           |                 |        | 2022       |           |        | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL       |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
|--|-----------------------------|--------------|--------------------|----------------|-----------------|--------|------------|-----------|--------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|-------------|-----------|--------|-----|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|--------|--------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|---------|------|--------|--------|------|-------|--|------|--------|--------|------|-------|--|-----------------------|--|--|--|--------|--|
|  | Programado                  | Ejecutado    | %                  | Programado     | Ejecutado       | %      | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado  | Ejecutado | %      |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política  | \$99,405                    | \$86,469     | 86.99              | \$185,820      | \$181,874       | 97.88  | \$317,786  | \$315,297 | 99.22  | \$344,197  | \$0       | 0.00 | \$166,668  | \$0       | 0.00 | \$1,113,876 | \$583,641 | 52.40  |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| (S)5 Realizar 16 jornadas de fortalecimiento metodológico a los gestores de recreación y deporte.  | Magnitud 0.00               | 0.00         | 0.00               | 4.00           | 4.00            | 100.00 | 4.00       | 4.00      | 100.00 | 4.00       | 0.00      | 0.00 | 4.00       | 0.00      | 0.00 | 16.00       | 8.00      | 50.00  |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
|  | Recursos \$0                | \$0          | 0.00               | \$279          | \$279           | 100.00 | \$109      | \$105     | 96.80  | \$184      | \$0       | 0.00 | \$188      | \$0       | 0.00 | \$761       | \$384     | 50.55  |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| (S)6 Elaborar e implementar 5 guías pedagógicas para la formación ciudadana a través de la recreación y el deporte   | Magnitud 1.00               | 1.00         | 100.00             | 1.00           | 1.00            | 100.00 | 1.00       | 1.00      | 100.00 | 1.00       | 0.00      | 0.00 | 1.00       | 0.00      | 0.00 | 5.00        | 3.00      | 60.00  |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
|  | Recursos \$778              | \$768        | 98.62              | \$2,851        | \$2,844         | 99.75  | \$858      | \$855     | 99.59  | \$1,558    | \$0       | 0.00 | \$1,815    | \$0       | 0.00 | \$7,860     | \$4,466   | 56.81  |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| (K)8 Pagar 100 % de compromisos de vigencias anteriores fenecidas  | Magnitud 0.00               | 0.00         | 0.00               | 0.00           | 0.00            | 0.00   | 100.00     | 100.00    | 100.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
|  | Recursos \$0                | \$0          | 0.00               | \$0            | \$0             | 0.00   | \$1        | \$1       | 100.00 | \$0        | \$0       | 0.00 | \$0        | \$0       | 0.00 | \$1         | \$1       | 100.00 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| 144 Fortalecer 20 Consejos Locales de Deporte, Recreación, Actividad Física, Parques, Escenarios y Equipamientos Recreativos y Deportivos - DRAFE  | \$19                        | \$19         | 100.00             | \$196          | \$196           | 100.00 | \$52       | \$31      | 59.27  | \$60       | \$0       | 0.00 | \$25       | \$0       | 0.00 | \$352       | \$246     | 69.87  |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| (K) 156 Número de Consejos Locales de Deporte, Recreación, Actividad Física, Parques, Escenarios y Equipamientos Recreativos y Deportivos - DRAFE fortalecidos   |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>20.00</td> <td>20.00</td> <td>20.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>20.00</td> <td>20.00</td> <td>20.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>20.00</td> <td>20.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td>66.67% </td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>20.00</td> <td>20.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>20.00</td> <td>20.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4">al Plan de Desarrollo</td> <td>40.00%</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>                  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        | Año | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 20.00  | 20.00  | 20.00  | 100.00% |  | 2021 | 20.00  | 20.00  | 20.00  | 100.00% |  | 2022 | 20.00  | 20.00  | 0.00   | 0.00%   | 66.67%  | 2023 | 20.00  | 20.00  | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 20.00  | 20.00  | 0.00 | 0.00% |  | al Plan de Desarrollo |  |  |  | 40.00% |  |
| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance         |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
|  |                             |              |                    | De la Vigencia | Transcurrido PD |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| 2020   | 20.00                       | 20.00        | 20.00              | 100.00%        |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| 2021   | 20.00                       | 20.00        | 20.00              | 100.00%        |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| 2022   | 20.00                       | 20.00        | 0.00               | 0.00%          | 66.67%          |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| 2023   | 20.00                       | 20.00        | 0.00               | 0.00%          |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| 2024   | 20.00                       | 20.00        | 0.00               | 0.00%          |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| al Plan de Desarrollo  |                             |              |                    | 40.00%         |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| Retrasos y soluciones: Con el ánimo de garantizar la participación de los consejeros en la formulación del Diplomado y en particular de los contenidos del programa de formación, se hizo necesaria poner en consideración del Consejo Distrital de DRAFE la ficha técnica del proceso la cual había sido previamente elaborada por la Oficina de Asuntos Locales del IDRD.  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| Una vez aprobados los contenidos por el Consejo Distrital de DRAFE, se pudo dar inicio a los demás tramites precontractuales como; estudio de costos del sector para determinar el valor del proceso, formulación de los estudios previos y apertura del proceso de contratación IDRD-SAF-IP-100- 2022- Capacitación de Consejeros DRAFE en la modalidad de Mínima Cuantía, el cual dio como resultado la adjudicación y suscripción del contrato IDRD-CTO-3429-2022 suscrito el 23 de diciembre de 2022 quedando para la ejecución del contrato el primer semestre de 2023.   |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| Avances y Logros: Para concertar el cronograma de actividades el 23 y 30 de marzo de 2022 se realizó una mesa de trabajo con los 20 consejos Locales DRAFE.  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| Se realizó el evento de fortalecimiento y confianza para la promoción de la participación en el DRAFE el 16 de septiembre de 2022 a través del cual se logró fortalecer los lazos de integración entre los consejeros y el intercambio de experiencia y lecciones aprendidas; en los que participaron 120 asistentes.  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| En el mes de diciembre de 2022 se adjudicó el diplomado denominado: Formación en deporte, recreación, actividad física para los líderes del distrito capital, el cual se realizará en el primer semestre de 2023 para 160 consejeros DRAFE.  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| 7851 - Recreación y deporte para la formación ciudadana en Bogotá  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| (K)7 Fortalecer 20 consejos locales de deporte, recreación, actividad física, parques, escenarios y equipamientos recreativos y deportivos DRAFE   | Magnitud 20.00              | 20.00        | 100.00             | 20.00          | 20.00           | 100.00 | 20.00      | 0.00      | 0.00   | 20.00      | 0.00      | 0.00 | 20.00      | 0.00      | 0.00 |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
|  | Recursos \$19               | \$19         | 100.00             | \$196          | \$196           | 100.00 | \$52       | \$31      | 59.26  | \$60       | \$0       | 0.00 | \$25       | \$0       | 0.00 | \$352       | \$246     | 69.87  |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| 145 Sostenibilidad del 100% de parques y escenarios deportivos administrados por el IDRD, de acuerdo a la priorización realizada   | \$69,111                    | \$56,843     | 82.25              | \$90,490       | \$90,422        | 99.93  | \$170,617  | \$170,050 | 99.67  | \$162,089  | \$0       | 0.00 | \$92,054   | \$0       | 0.00 | \$584,360   | \$317,315 | 54.30  |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| (K) 157 Porcentaje de parques y escenarios deportivos administrados por el IDRD con sostenibilidad, de acuerdo a la priorización realizada   |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td>100.00% </td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4">al Plan de Desarrollo</td> <td>60.00%</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        | Año | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% |  | 2021 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% |  | 2022 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% | 100.00% | 2023 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% |  | al Plan de Desarrollo |  |  |  | 60.00% |  |
| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance         |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
|  |                             |              |                    | De la Vigencia | Transcurrido PD |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| 2020   | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| 2021   | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| 2022   | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        | 100.00%         |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| 2023   | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%          |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| 2024   | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%          |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |
| al Plan de Desarrollo  |                             |              |                    | 60.00%         |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |             |           |        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |         |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |  |

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020   |           |          | 2021       |           |           | 2022       |           |          | 2023       |           |           | 2024       |           |          | TOTAL       |           |           |           |        |
|---|--|-----------|----------|------------|-----------|-----------|------------|-----------|----------|------------|-----------|-----------|------------|-----------|----------|-------------|-----------|-----------|-----------|--------|
|   | Programado   | Ejecutado | %        | Programado | Ejecutado | %         | Programado | Ejecutado | %        | Programado | Ejecutado | %         | Programado | Ejecutado | %        | Programado  | Ejecutado | %         |           |        |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política   | \$99,405   | \$86,469  | 86.99    | \$185,820  | \$181,874 | 97.88     | \$317,786  | \$315,297 | 99.22    | \$344,197  | \$0       | 0.00      | \$166,668  | \$0       | 0.00     | \$1,113,876 | \$583,641 | 52.40     |           |        |
| <p>Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta</p> <p>Avances y Logros: * Se intervinieron 130 parques y escenarios con acciones como: vigilancia y control, pago de servicios públicos, actividades de limpieza y aseo, recarga de extintores, suministro de ferretería y actividades administrativas para el funcionamiento y operación de los parques.</p> <p>*Se inicio la ejecución del contrato para el mantenimiento, mejoramiento, adecuación, reparación y recuperación de la infraestructura de 100 parques de la red de proximidad que integran el Sistema Distrital de Parques.</p> <p>* Se instaló en 10 parques del sistema distrital, 8 sistemas de aprovechamiento de aguas lluvias (ecomuros) que proveerán el recurso para la realización de riego de material vegetal y 2 fachadas verdes que contribuirán a mejorar la calidad del aire, el paisaje y a fomentar la biodiversidad.</p> <p>*En articulación con el Jardín Botánico de Bogotá, se ha venido ampliando la intervención de arborización, principalmente, en parques ubicados en localidades con bajas condiciones de calidad de aire. En lo corrido del 2022, se ha intervenido 11 localidades con la plantación de 1.721 individuos arbóreos en parque zonales, metropolitanos y en grandes escenarios.</p> <p>*Se empujaron 8.890 m2 con resultados de las intervenciones realizadas en los parques del Sistema Distrital.</p> <p>*Con el fin de mejorar las condiciones ambientales, requeridas para el bienestar tanto de las especies que habitan o visitan el Parque Metropolitano Simón Bolívar, como de los ciudadanos que lo disfrutan, en el IDR, se viene implementando un proceso que permite hacer de esta área una zona carbono-neutra que, contribuya a la mitigación y a la adaptación de nuestra ciudad, a las condiciones cambiantes del clima tomando como base fundamental las Soluciones Basadas en la Naturaleza. El proceso tiene como objeto la estimación de huella de carbono generado por las actividades misionales de recreación del parque Metropolitano Simón Bolívar y, a partir de ello, desarrolla estrategias para la reducción de emisiones hasta el logro de carbono neutralidad.</p> <p>*Se han incorporado 2935 especies polinizadoras buscando contribuir a la abundancia de la biodiversidad de especies esenciales para la vida y facilitar corredores polinizadores en parques.</p> <p>*Se viabilizaron 54 huertas urbanas permitiendo cubrir con mayor biodiversidad un área total aproximada de 18.813.64 m² m2 de zona verde, en el sistema distrital de parques.</p> <p>*Con el fin de garantizar la protección y el bienestar de los animales que visitan y/o habitan los parques distritales que hacen parte de la Estructura Ecológica Principal de la ciudad (ahora, Red estructurante), se prestaron servicios médicos primarios, suministro de comida y cualquier tema referente a los animales domésticos.</p> <p>*Se realizaron 20 espacios de sensibilización con comunidades usuarias y vecinas de los parques en temas como derechos de las mujeres, rutas de atención y diversidad sexual abordando a aproximadamente 500 mujeres.</p> |  |           |          |            |           |           |            |           |          |            |           |           |            |           |          |             |           |           |           |        |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |  |           |          |            |           |           |            |           |          |            |           |           |            |           |          |             |           |           |           |        |
| <b>7853 - Administración de parques y escenarios innovadores, sostenibles y con adaptación al cambio climático en Bogotá</b>  |  |           |          |            |           |           |            |           |          |            |           |           |            |           |          |             |           |           |           |        |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |  |           |          |            |           |           |            |           |          |            |           |           |            |           |          |             |           |           |           |        |
| (C)1  | Intervenir 35 parques y escenarios con acciones para la mitigación y adaptación al cambio climático  | Magnitud  | 12.00    | 12.00      | 100.00    | 25.00     | 25.00      | 100.00    | 35.00    | 35.00      | 100.00    | 35.00     | 0.00       | 0.00      | 35.00    | 0.00        | 0.00      |           |           |        |
|   |  | Recursos  | \$1,492  | \$1,419    | 95.08     | \$2,272   | \$2,272    | 100.00    | \$3,959  | \$3,905    | 98.64     | \$4,498   | \$0        | 0.00      | \$3,848  | \$0         | 0.00      | \$16,070  | \$7,596   | 47.27  |
| (C)2  | Arborizar y reverdecer 30 % de los parques y escenarios administrados por el IDR para aportar a la construcción de una red de pulmones urbanos | Magnitud  | 4.00     | 4.00       | 100.00    | 12.00     | 12.00      | 100.00    | 16.00    | 16.00      | 100.00    | 18.00     | 0.00       | 0.00      | 30.00    | 0.00        | 0.00      |           |           |        |
|   |  | Recursos  | \$371    | \$370      | 99.85     | \$599     | \$599      | 100.00    | \$823    | \$818      | 99.46     | \$1,760   | \$0        | 0.00      | \$1,555  | \$0         | 0.00      | \$5,108   | \$1,787   | 35.00  |
| (C)3  | Realizar en 18 parques y escenarios acciones para la innovación y sostenibilidad   | Magnitud  | 0.00     | 0.00       | 0.00      | 0.00      | 0.00       | 0.00      | 13.00    | 13.00      | 100.00    | 16.00     | 0.00       | 0.00      | 18.00    | 0.00        | 0.00      |           |           |        |
|   |  | Recursos  | \$0      | \$0        | 0.00      | \$3,300   | \$3,300    | 100.00    | \$2,310  | \$2,310    | 100.00    | \$2,836   | \$0        | 0.00      | \$3,499  | \$0         | 0.00      | \$11,945  | \$5,610   | 46.97  |
| (C)4  | Administrar 130 parques y escenarios de diferentes escalas   | Magnitud  | 117.00   | 117.00     | 100.00    | 128.00    | 128.00     | 100.00    | 130.00   | 130.00     | 100.00    | 130.00    | 0.00       | 0.00      | 130.00   | 0.00        | 0.00      |           |           |        |
|   |  | Recursos  | \$35,871 | \$33,611   | 93.70     | \$53,852  | \$53,841   | 99.98     | \$89,642 | \$89,437   | 99.77     | \$87,645  | \$0        | 0.00      | \$52,436 | \$0         | 0.00      | \$319,447 | \$176,889 | 55.37  |
| (K)5  | Realizar en el 100 % de parques y escenarios priorizados las acciones definidas de mantenimiento y mejoramiento físico                         | Magnitud  | 100.00   | 100.00     | 100.00    | 100.00    | 100.00     | 100.00    | 100.00   | 100.00     | 100.00    | 100.00    | 0.00       | 0.00      | 100.00   | 0.00        | 0.00      |           |           |        |
|   |  | Recursos  | \$31,304 | \$21,370   | 68.27     | \$23,849  | \$23,849   | 100.00    | \$71,715 | \$71,412   | 99.58     | \$65,350  | \$0        | 0.00      | \$30,715 | \$0         | 0.00      | \$222,933 | \$116,630 | 52.32  |
| (C)6  | Desarrollar al 100 % un modelo para la gerencia de los escenarios deportivos y   | Magnitud  | 10.00    | 10.00      | 100.00    | 100.00    | 100.00     | 100.00    | 0.00     | 0.00       | 0.00      | 0.00      | 0.00       | 0.00      | 0.00     | 0.00        | 0.00      |           |           |        |
|   | <b>FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO</b>   | Recursos  | \$72     | \$72       | 100.00    | \$67      | \$67       | 100.00    | \$0      | \$0        | 0.00      | \$0       | \$0        | 0.00      | \$0      | \$0         | 0.00      | \$139     | \$139     | 100.00 |
| (K)7  | Pagar 100 % de compromisos de vigencias anteriores fenecidas   | Magnitud  | 0.00     | 0.00       | 0.00      | 100.00    | 100.00     | 100.00    | 100.00   | 100.00     | 100.00    | 0.00      | 0.00       | 0.00      | 0.00     | 0.00        | 0.00      |           |           |        |
|   |  | Recursos  | \$0      | \$0        | 0.00      | \$4,252   | \$4,195    | 98.67     | \$2,167  | \$2,167    | 100.00    | \$0       | \$0        | 0.00      | \$0      | \$0         | 0.00      | \$6,419   | \$6,363   | 99.12  |
| <b>7905 - Mejoramiento del sistema de iluminación del estadio Nemesio Camacho el Campín Bogotá</b>  |  |           |          |            |           |           |            |           |          |            |           |           |            |           |          |             |           |           |           |        |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |  |           |          |            |           |           |            |           |          |            |           |           |            |           |          |             |           |           |           |        |
| (K)1  | Renovar el 100 % del sistema luminotécnico del estadio Nemesio Camacho El  | Magnitud  | 0.00     | 0.00       | 0.00      | 100.00    | 100.00     | 100.00    | 0.00     | 0.00       | 0.00      | 0.00      | 0.00       | 0.00      | 0.00     | 0.00        | 0.00      |           |           |        |
|   | <b>FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO</b>   | Recursos  | \$0      | \$0        | 0.00      | \$2,299   | \$2,299    | 100.00    | \$0      | \$0        | 0.00      | \$0       | \$0        | 0.00      | \$0      | \$0         | 0.00      | \$2,299   | \$2,299   | 100.00 |
| 02  | Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática   |           | \$20,203 | \$16,020   | 79.30     | \$134,039 | \$128,677  | 96.00     | \$84,583 | \$83,110   | 98.26     | \$265,536 | \$0        | 0.00      | \$1,760  | \$0         | 0.00      | \$506,121 | \$227,807 | 45.01  |
| 32  | Revitalización urbana para la competitividad   |           | \$20,203 | \$16,020   | 79.30     | \$134,039 | \$128,677  | 96.00     | \$84,583 | \$83,110   | 98.26     | \$265,536 | \$0        | 0.00      | \$1,760  | \$0         | 0.00      | \$506,121 | \$227,807 | 45.01  |
| 0   | N/A  |           | \$20,203 | \$16,020   | 79.30     | \$134,039 | \$128,677  | 96.00     | \$84,583 | \$83,110   | 98.26     | \$265,536 | \$0        | 0.00      | \$1,760  | \$0         | 0.00      | \$506,121 | \$227,807 | 45.01  |
| 232   | Construcción de 5 escenarios y/o parques deportivos  |           | \$20,203 | \$16,020   | 79.30     | \$134,039 | \$128,677  | 96.00     | \$84,583 | \$83,110   | 98.26     | \$265,536 | \$0        | 0.00      | \$1,760  | \$0         | 0.00      | \$506,121 | \$227,807 | 45.01  |

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 02 Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática | \$20,203   | \$16,020  | 79.30 | \$134,039  | \$128,677 | 96.00 | \$84,583   | \$83,110  | 98.26 | \$265,536  | \$0       | 0.00 | \$1,760    | \$0       | 0.00 | \$506,121  | \$227,807 | 45.01 |

**Indicador(es)**

(S) 248 Número de escenarios y/o parques deportivos construidos

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 0.00                        | 0.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2021  | 0.00                        | 2.20         | 2.19               | 99.55%                |                 |
| 2022  | 1.00                        | 0.81         | 0.81               | 100.00%               | ★               |
| 2023  | 1.00                        | 0.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2024  | 1.00                        | 0.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 3.00                        | 3.00         | 3.00               | al Plan de Desarrollo | 100.00% ★       |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros: La ejecución de la meta está al 100%, entregándose a 31 de diciembre de 2022 los siguientes parques: metropolitano Timiza cód. 08-219, vecinal Bilbao cód. 11-074 y CEFÉ cometas cód. 11-204. Para la vigencia 2021 se reportó un avance del 2,19 y para la vigencia 2022 se reporta un avance del 0,81. A continuación, se presenta la relación de las principales intervenciones realizadas en cada uno de ellos:

\*Parque metropolitano Timiza cód. 08-219: Entregado en la vigencia 2021 con la realización de las siguientes intervenciones: construcción del sendero de trote, ciclo ruta, patinódromo, zona de juegos infantiles, sendero perimetral, pista de BMX, plazoleta, módulos y cerramiento.

\*Parque vecinal Bilbao Cód. 11-074:

Magnitud programada vigencias 2021-2022: 1

Magnitud ejecutada vigencia 2021: 0,39

Magnitud ejecutada vigencia 2022: 0,61

Avance a 31 de diciembre 2022: Ejecución del 100% de la obra con las siguientes actividades: zona de juegos polígono tres: continua suministro e instalación de bordillo prefabricado en concreto, fundida de placa de concreto, instalación de adoquín en arcilla, instalación baranda e instalación de juegos infantiles, suministro e instalación de granulo de caucho, empedradización de zonas verdes, excavación mecánica para suds. Cancha de futbol: suministro de filtros en gravilla, instalación de postes metálicos para cerramiento. Zona de juegos polígono dos: continua instalación de bordillo prefabricado, instalación de adoquín de arcilla, instalación de juegos infantiles, suministro de granulo de caucho, empedradización de zonas verdes, excavación mecánica para suds. Zona de juegos polígono uno: suministro e instalación de bordillo, instalación de adoquín de arcilla, instalación de juegos infantiles, suministro de granulo de caucho.

\*CEFE Cometas Cód. 11-204:

Magnitud programada en las vigencias 2021-2022: 1

Magnitud ejecutada vigencia 2021: 0,8

Magnitud ejecutada vigencia 2022: 0,2

Avance a 31 de diciembre 2022: Ejecución del 100% de la obra, con el desarrollo de actividades: terminación de la obra civil cumpliendo con el alcance que contempla construcción de la piscina semiolímpica, piscina recreativa, polideportivo (incluye una cancha múltiple para baloncesto y microfútbol), gimnasio, edificio cultural: espacios lúdicos, salas de música, salas de artes plásticas y exposición, sala de artes escénicas, biblioteca, auditorio para usos múltiples, áreas de restaurante y área de apoyo y administración.

(S) 664 Construcción del parque zonal Olaya Herrera - Regalías

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 0.00                        | 0.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2021  | 0.00                        | 0.40         | 0.39               | 97.50%                |                 |
| 2022  | 0.00                        | 0.61         | 0.61               | 100.00%               | ★               |
| 2023  | 0.00                        | 0.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2024  | 0.00                        | 0.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 0.00                        | 1.00         | 1.00               | al Plan de Desarrollo | 100.00% ★       |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

### SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

#### 211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020   |              |                    | 2021                  |                 |          | 2022       |           |          | 2023       |           |           | 2024       |           |         | TOTAL      |           |           |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
|--|--|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|----------|------------|-----------|----------|------------|-----------|-----------|------------|-----------|---------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|------|------|------|-------|--|------|------|------|------|--------|--|------|------|------|------|---------|---|------|------|------|------|-------|--|------|------|------|------|-------|--|-------|------|------|------|-----------------------|-----------|
|  | Programado   | Ejecutado    | %                  | Programado            | Ejecutado       | %        | Programado | Ejecutado | %        | Programado | Ejecutado | %         | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %         |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| <b>02 Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática</b>   | \$20,203   | \$16,020     | 79.30              | \$134,039             | \$128,677       | 96.00    | \$84,583   | \$83,110  | 98.26    | \$265,536  | \$0       | 0.00      | \$1,760    | \$0       | 0.00    | \$506,121  | \$227,807 | 45.01     |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| <p>Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta</p> <p>Avances y Logros: Magnitud programada vigencias 2021-2022: 1</p> <p>Magnitud ejecutada vigencia 2021: 0,39</p> <p>Magnitud ejecutada vigencia 2022: 0,61</p> <p>Avance a 31 de diciembre 2022: Ejecución del 100% de la obra con el desarrollo de las actividades en los siguientes frentes:</p> <p>*Frente 1: Zona 5 - sederos y gimnasio: en la parte eléctrica se avanzó con la excavación de la canalización, construcción de cajas eléctrica y con fundida de los marcos de las tapas de las cajas. Zona 6 - p. skate (ntd): fundida de placas, ajuste e instalación de malla electrosoldada.</p> <p>*Frente 2: Zona 1: cancha voleibol y baloncesto: instalación de adoquín tanto de concreto como el de arcilla, excavación e instalación de tubería eléctrica. Zona 2:cancha tenis y múltiple: ajuste y remate de los senderos entre las dos canchas e inicio de instalación de bordillo, instalación de los módulos contra impacto y con la instalación de los parales en los gimnasios 1 y 2, excavación en zona verde para canalización de redes eléctricas. Zona 3: juegos infantiles 1: se funden la viga cintas de los muros de contención. en la parte eléctrica se viene rematando tapas de cajas eléctricas y con la instalación de la cimentación para los postes. Zona 4: juego infantiles 2 (araña): instalación del piso de color en las dos áreas de la zona 4, instalación de tubería y se viene construyendo las cajas eléctricas de la plazoleta. Zona 7: sendero peatonal cra 24: instalación de adoquín; para el tramo 1 y 4 se vienen realizando los remates de adoquín y bordillo en la separación de los paños. Zona 8: sendero peatonal calle 27 sur: se instala la tubería eléctrica en el sendero y se funde la rampa para el acceso al sendero ya instalado.</p> |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |           |            |           |         |            |           |           |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| (S) 665 Construcción del parque vecinal Santa Ana - Regalías   |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |           |            |           |         |            |           |           |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>0.00</td> <td>0.40</td> <td>0.39</td> <td>97.50%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>0.00</td> <td>0.61</td> <td>0.61</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>0.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>100.00% ★</td> </tr> </tbody> </table>   |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |           |            |           |         |            |           |           | Año       | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2021 | 0.00 | 0.40 | 0.39 | 97.50% |  | 2022 | 0.00 | 0.61 | 0.61 | 100.00% | ★ | 2023 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00% |  | TOTAL | 0.00 | 1.00 | 1.00 | al Plan de Desarrollo | 100.00% ★ |
| Año  | Programación Inicial del PD  | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |          |            |           |          |            |           |           |            |           |         |            |           |           |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
|  |  |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |          |            |           |          |            |           |           |            |           |         |            |           |           |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| 2020   | 0.00   | 0.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |          |            |           |          |            |           |           |            |           |         |            |           |           |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| 2021   | 0.00   | 0.40         | 0.39               | 97.50%                |                 |          |            |           |          |            |           |           |            |           |         |            |           |           |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| 2022   | 0.00   | 0.61         | 0.61               | 100.00%               | ★               |          |            |           |          |            |           |           |            |           |         |            |           |           |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| 2023   | 0.00   | 0.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |          |            |           |          |            |           |           |            |           |         |            |           |           |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| 2024   | 0.00   | 0.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |          |            |           |          |            |           |           |            |           |         |            |           |           |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| TOTAL  | 0.00   | 1.00         | 1.00               | al Plan de Desarrollo | 100.00% ★       |          |            |           |          |            |           |           |            |           |         |            |           |           |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| <p>Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta</p> <p>Avances y Logros: Magnitud programada vigencias 2021-2022: 1</p> <p>Magnitud ejecutada vigencia 2021: 0,39</p> <p>Magnitud ejecutada vigencia 2022: 0,61</p> <p>Avance a 31 de diciembre 2022: Ejecución del 100% de la obra, con la construcción de plazoleta de conexión costado oriental, tratamientos de conservación para setos reubicados, instalación de bordillos, nivelación de senderos e instalación de adoquín y loseta táctil, reconstrucción de pavimento, reinstalación de plaquetas de concreto para senderos alternos del parque, instalación de postes para alumbrado público, excavación de zanjas para instalación de ductería de conexión entre postes y cajas de paso. Las obras finalizaron en mayo y el parque fue entregado a la comunidad en el mes de junio de 2022.</p>  |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |           |            |           |         |            |           |           |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |           |            |           |         |            |           |           |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| <b>7856 - Construcción y adecuación de escenarios y/o parques deportivos sostenibles para la revitalización urbana en Bogotá</b>   |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |           |            |           |         |            |           |           |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |           |            |           |         |            |           |           |           |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| (K)1   | Realizar el 100 % de los estudios y diseños, interventoría y consultoría de parques y/o escenarios deportivos  | Magnitud     | 100.00             | 62.00                 | 62.00           | 100.00   | 100.00     | 100.00    | 100.00   | 100.00     | 100.00    | 100.00    | 0.00       | 0.00      | 100.00  | 0.00       | 0.00      | 0.00      | 0.00      |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
|  |  | Recursos     | \$1,869            | \$1,833               | 98.09           | \$9,281  | \$8,707    | 93.81     | \$15,884 | \$15,883   | 99.99     | \$2,349   | \$0        | 0.00      | \$50    | \$0        | 0.00      | \$29,432  | \$26,423  | 89.77                       |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| (S)2   | Construir y/o adecuar 7 parques y/o escenarios deportivos  | Magnitud     | 0.00               | 0.00                  | 0.00            | 2.20     | 2.19       | 99.55     | 2.41     | 2.41       | 100.00    | 2.40      | 0.00       | 0.00      | 0.00    | 0.00       | 7.00      | 4.60      | 65.71     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
|  |  | Recursos     | \$0                | \$0                   | 0.00            | \$38,368 | \$37,951   | 98.91     | \$61,889 | \$61,003   | 98.57     | \$259,266 | \$0        | 0.00      | \$0     | \$0        | 0.00      | \$359,522 | \$98,953  | 27.52                       |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| (S)3   | Realizar 1 reforzamiento estructural y adecuaciones a un escenario deportivo   | Magnitud     | 0.00               | 0.00                  | 0.00            | 0.00     | 0.00       | 0.00      | 0.00     | 0.00       | 0.00      | 0.00      | 0.00       | 0.00      | 0.00    | 0.00       | 1.00      | 0.00      | 0.00      |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
|  | FINALIZADA - NO CONTINUA   | Recursos     | \$0                | \$0                   | 0.00            | \$0      | \$0        | 0.00      | \$0      | \$0        | 0.00      | \$0       | \$0        | 0.00      | \$0     | \$0        | \$0       | \$0       | \$0       | 0.00                        |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| (K)4   | Adelantar el 100 % de la gestión administrativa de los diferentes proyectos de infraestructura de parques y escenarios deportivos en fase final y de liquidación | Magnitud     | 100.00             | 85.04                 | 85.04           | 100.00   | 95.00      | 95.00     | 100.00   | 91.00      | 91.00     | 100.00    | 0.00       | 0.00      | 100.00  | 0.00       | 0.00      | 0.00      | 0.00      |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
|  |  | Recursos     | \$18,334           | \$14,187              | 77.38           | \$86,390 | \$82,019   | 94.94     | \$6,811  | \$6,225    | 91.40     | \$3,921   | \$0        | 0.00      | \$1,710 | \$0        | 0.00      | \$117,166 | \$102,431 | 87.42                       |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| <b>05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente</b>   |  |              | \$4,193            | \$3,492               | 83.30           | \$9,092  | \$9,010    | 99.09     | \$14,199 | \$13,978   | 98.45     | \$19,572  | \$0        | 0.00      | \$6,963 | \$0        | 0.00      | \$54,019  | \$26,480  | 49.02                       |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| <b>56 Gestión Pública Efectiva</b>   |  |              | \$4,193            | \$3,492               | 83.30           | \$9,092  | \$9,010    | 99.09     | \$14,199 | \$13,978   | 98.45     | \$19,572  | \$0        | 0.00      | \$6,963 | \$0        | 0.00      | \$54,019  | \$26,480  | 49.02                       |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |
| <b>0 N/A</b>   |  |              | \$4,193            | \$3,492               | 83.30           | \$9,092  | \$9,010    | 99.09     | \$14,199 | \$13,978   | 98.45     | \$19,572  | \$0        | 0.00      | \$6,963 | \$0        | 0.00      | \$54,019  | \$26,480  | 49.02                       |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |           |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

211 - Instituto Distrital de Recreación y Deporte

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|--|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|  | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente  | \$4,193    | \$3,492   | 83.30 | \$9,092    | \$9,010   | 99.09 | \$14,199   | \$13,978  | 98.45 | \$19,572   | \$0       | 0.00 | \$6,963    | \$0       | 0.00 | \$54,019   | \$26,480  | 49.02 |
| 493 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física, tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía | \$4,193    | \$3,492   | 83.30 | \$9,092    | \$9,010   | 99.09 | \$14,199   | \$13,978  | 98.45 | \$19,572   | \$0       | 0.00 | \$6,963    | \$0       | 0.00 | \$54,019   | \$26,480  | 49.02 |

**Indicador(es)**

(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida

| Año                   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance         |                 |
|-----------------------|-----------------------------|--------------|--------------------|----------------|-----------------|
|                       |                             |              |                    | De la Vigencia | Transcurrido PD |
| 2020                  | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        |                 |
| 2021                  | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        |                 |
| 2022                  | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        | ★               |
| 2023                  | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%          | 100.00% ★       |
| 2024                  | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%          |                 |
| al Plan de Desarrollo |                             |              |                    | 60.00%         | ⚠               |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta

Avances y Logros: La entidad en este periodo ha avanzado en la ejecución de su Plan Estratégico de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones PETI 2021-2024, documento en el cual se tiene la estrategia de tecnologías de la información de acuerdo con las demandas tecnológicas que el IDRD y la ciudadanía, lo cual posibilita cumplir de manera eficaz y eficiente con su misionalidad. De esta forma, se ha avanzado en la estructuración y desarrollo de iniciativas como el de facturación electrónica, portal ciudadano, sistema distrital de parques, entre otros.

Dentro del mejoramiento del Sistema de Información Misional (SIM) se realizó la Implementación de la Certificación de Cumplimiento insumo inicial para el proceso de Planilla de pago para contratistas de la entidad; así mismo, se logró la implementación de la Certificación de ingresos y Retenciones el cual permite a los contratistas de la entidad tener de manera online la certificación como apoyo para el reporte a la DIAN. De esta forma, procesos que antes eran manuales, ahora son automatizados.

Se avanzó en la implementación y configuración del módulo de planeación del Sistema de Información Pandora; el cual aporta a la estrategia y toma de decisiones en la entidad, su desarrollo está enmarcado en el convenio interadministrativo Instituto Distrital de las Artes IDARTES y el Instituto Distrital de Recreación y Deportes (IDRD).

Se adicionó al sistema de información Pandora el módulo de control interno, el cual se encuentra en ambiente de pruebas, y buscar apoyar el seguimiento y gestión de planes de mejoramiento en la entidad.

Así mismo, se ha avanzado en la actualización de la plataforma de seguridad perimetral del IDRD, con el fin de mejorar la seguridad de la información, tener una mayor confianza de la integridad y confiabilidad de la información, así como un mejor control sobre las actividades de funcionarios en la entidad bajo la Internet, así aportando mayor seguridad en el desarrollo de sus funciones. Para lo cual, se realizó la actualización de dispositivos y mejora de las políticas de Firewall, así como de la versión del antivirus Symantec a la última versión, el cual permite mantener el sistema a salvo de intrusos o virus en las plataformas del IDRD.

Igualmente, se está trabajando en el modelo de gobierno de tecnología, que permite contar con un referente para estructurar el proceso de tecnologías de la información como un proceso estratégico que aporte a la visión de la entidad y en la mejora de la ejecución y seguimiento a los planes, programas y proyectos del Instituto. Una vez se tenga definido este modelo podrá ser implementado en la entidad.

Se implementó la facturación electrónica para los cursos de natación completamente en línea de manera que ahora los usuarios reciben la factura en el correo electrónico quedando automatizado el servicio para el ciudadano y mejorando la transparencia.

**Proyecto(s) de inversión**

7857 - Mejoramiento institucional en beneficio de la ciudadanía de Bogotá

| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |  |          |         |         |        |         |         |        |         |         |        |          |      |      |         |      |      |          |          |        |
|--|--|----------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|----------|------|------|---------|------|------|----------|----------|--------|
| (C)1   | Incrementar al 90 % la atención de solicitudes de la ciudadanía cumpliendo los criterios de calidad  | Magnitud | 82.00   | 82.00   | 100.00 | 84.00   | 84.00   | 100.00 | 86.00   | 86.00   | 100.00 | 88.00    | 0.00 | 0.00 | 90.00   | 0.00 | 0.00 |          |          |        |
|  |  | Recursos | \$3,492 | \$2,793 | 79.98  | \$6,802 | \$6,777 | 99.63  | \$9,442 | \$9,393 | 99.48  | \$13,040 | \$0  | 0.00 | \$5,281 | \$0  | 0.00 | \$38,057 | \$18,963 | 49.83  |
| (K)2   | Desarrollar el 100 % de las acciones requeridas para la actualización de la infraestructura tecnológica y mejoramiento de los sistemas de información. | Magnitud | 100.00  | 100.00  | 100.00 | 100.00  | 100.00  | 100.00 | 100.00  | 100.00  | 100.00 | 100.00   | 0.00 | 0.00 | 100.00  | 0.00 | 0.00 |          |          |        |
|  |  | Recursos | \$700   | \$699   | 99.84  | \$2,265 | \$2,207 | 97.45  | \$4,757 | \$4,585 | 96.39  | \$2,713  | \$0  | 0.00 | \$1,682 | \$0  | 0.00 | \$12,116 | \$7,491  | 61.83  |
| (K)3   | Pagar 100 % de compromisos de vigencias anteriores fenecidas   | Magnitud | 0.00    | 0.00    | 0.00   | 100.00  | 100.00  | 100.00 | 0.00    | 0.00    | 0.00   | 0.00     | 0.00 | 0.00 | 0.00    | 0.00 | 0.00 |          |          |        |
|  |  | Recursos | \$0     | \$0     | 0.00   | \$26    | \$26    | 100.00 | \$0     | \$0     | 0.00   | \$0      | \$0  | 0.00 | \$0     | \$0  | 0.00 | \$26     | \$26     | 100.00 |
| (K)4   | Realizar el 100 % de las actividades programadas para la gestión de la sede administrativa del IDRD  | Magnitud | 0.00    | 0.00    | 0.00   | 0.00    | 0.00    | 0.00   | 0.00    | 0.00    | 0.00   | 100.00   | 0.00 | 0.00 | 0.00    | 0.00 | 0.00 |          |          |        |
|  |  | Recursos | \$0     | \$0     | 0.00   | \$0     | \$0     | 0.00   | \$0     | \$0     | 0.00   | \$3,820  | \$0  | 0.00 | \$0     | \$0  | 0.00 | \$3,820  | \$0      | 0.00   |

|   |           |           |       |           |           |       |           |           |       |           |     |      |           |     |      |             |           |       |
|---|-----------|-----------|-------|-----------|-----------|-------|-----------|-----------|-------|-----------|-----|------|-----------|-----|------|-------------|-----------|-------|
| TOTAL 211 - INSTITUTO DISTRITAL DE RECREACIÓN Y DEPORTE | \$123,800 | \$105,982 | 85.61 | \$328,952 | \$319,561 | 97.15 | \$416,568 | \$412,385 | 99.00 | \$629,305 | \$0 | 0.00 | \$175,391 | \$0 | 0.00 | \$1,674,016 | \$837,928 | 50.05 |
|---|-----------|-----------|-------|-----------|-----------|-------|-----------|-----------|-------|-----------|-----|------|-----------|-----|------|-------------|-----------|-------|

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |        | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|--------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política                       | \$10,826   | \$10,341  | 95.52 | \$11,301   | \$11,214  | 99.23 | \$15,296   | \$15,033  | 98.28  | \$10,850   | \$0       | 0.00 | \$14,600   | \$0       | 0.00 | \$62,874   | \$36,588  | 58.19 |
| 14 Formación integral: más y mejor tiempo en los colegios   | \$605      | \$583     | 96.39 | \$635      | \$635     | 99.95 | \$300      | \$300     | 100.00 | \$402      | \$0       | 0.00 | \$817      | \$0       | 0.00 | \$2,759    | \$1,518   | 55.01 |
| 0 N/A   | \$605      | \$583     | 96.39 | \$635      | \$635     | 99.95 | \$300      | \$300     | 100.00 | \$402      | \$0       | 0.00 | \$817      | \$0       | 0.00 | \$2,759    | \$1,518   | 55.01 |
| 96 257.000 beneficiarios de procesos integrales de formación a lo largo de la vida con énfasis en el arte, la cultura y el patrimonio | \$605      | \$583     | 96.39 | \$635      | \$635     | 99.95 | \$300      | \$300     | 100.00 | \$402      | \$0       | 0.00 | \$817      | \$0       | 0.00 | \$2,759    | \$1,518   | 55.01 |

Indicador(es)

(S) 104 Número de beneficiarios de procesos integrales de formación atendidos

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 825.00                      | 1,122.00     | 1,122.00           | 100.00%               |                 |
| 2021  | 1,620.00                    | 915.00       | 896.00             | 97.92%                |                 |
| 2022  | 1,620.00                    | 2,466.00     | 2,466.00           | 100.00%               | ★               |
| 2023  | 1,620.00                    | 2,103.00     | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2024  | 1,315.00                    | 413.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 7,000.00                    | 7,000.00     | 4,484.00           | al Plan de Desarrollo | 64.06% ⚠        |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos.

Avances y Logros: Logros:

- Se logró una atención de 2.367 niñas, niños y adolescentes para instituciones públicas (1.806) y en otros espacios de formación en programas y proyectos institucionales (561).
- A través de la implementación del convenio entre el IDPC y la SED, se amplió el equipo de formadores, permitiendo contar con aportes en materia de la gestión y focalización con las instituciones educativas.
- Se presentaron y formalizaron 13 acuerdos para la implementación del programa de formación en Patrimonio Cultural en Instituciones Educativas Distritales en el marco del Convenio interadministrativo 3012007 IDPC-SED, avanzando en la ejecución de los proyectos de aula en las Instituciones Educativas Distritales: Pablo de Tarso (Bosa), Diego Montaña Cuellar (Usme), Ciudad de Montreal (Ciudad Bolívar), Juan de la Cruz Varela (Sumapaz), Agustín Nieto Caballero (Los Mártires), José Félix Restrepo (San Cristóbal), IED Nuevo San Andrés de los Altos (Ciudad Bolívar), IED Paraiso Mirador (Ciudad Bolívar), IED Miguel de Cervantes Saavedra (Usme), IED La Estancia San Isidro Labrador (Ciudad Bolívar), IED Cundinamarca (Ciudad Bolívar), IED María Mercedes Carranza (Ciudad Bolívar) e IED Compartir Recuerdo (Ciudad Bolívar).
- Se implementaron 21 proyectos de aula, diseñados con la participación de niños, niñas y adolescentes y maestros implementadores de las IED, formadores contratados por la SED y mediadores del IDPC.
- Se amplió la formación en patrimonio cultural, desde un enfoque participativo, para los proyectos del parque arqueológico y el programa del Museo de Bogotá y Museo de la Ciudad Autoconstruida.
- Se aportó a la construcción de la metodología para el desarrollo del proceso denominado ¡Niñas y Niños custodiamos nuestros patrimonios populares! De la localidad Ciudad Bolívar. Este proceso de formación contó con la realización de 19 procesos de formación, de los cuales 12 han estado vinculados con el proyecto del Parque arqueológico en Usme en el que se han abordado diversos énfasis temáticos de acuerdo con los intereses de los niños, niñas y adolescentes, sus organizaciones o sus IED, 4 articulados con el proyecto de renovación del Museo de Bogotá, 2 con el Museo de la Ciudad Autoconstruida en Ciudad Bolívar, y 1 como una estrategia de participación en la semana de lactancia materna de la localidad Ciudad Bolívar.
- Se promovió el proceso de formación a través del ajuste y elaboración de los contenidos temáticos de los módulos 1, 2, 3 y 4 del Diplomado en Patrimonio Cultural para la Educación, con la articulación entre la SCR D y el IDPC, en modalidad virtual y autogestionada en la plataforma FORMA. En el proceso de implementación de Diplomado, se formaron 99 personas a través del Diplomado en Patrimonio Cultural.

Proyecto(s) de inversión

| 7601 - Formación en patrimonio cultural en el ciclo integral de educación para la vida en Bogotá |  |          |          |          |        |          |          |        |          |          |        |          |      |      |          |      |      |          |          |       |
|--|--|----------|----------|----------|--------|----------|----------|--------|----------|----------|--------|----------|------|------|----------|------|------|----------|----------|-------|
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)         |  |          |          |          |        |          |          |        |          |          |        |          |      |      |          |      |      |          |          |       |
|  |  |          |          |          |        |          |          |        |          |          |        |          |      |      |          |      |      |          |          |       |
| (S)1   | Beneficiar a 6,800 personas en procesos integrales de formación en patrimonio cultural                             | Magnitud | 1,088.00 | 1,088.00 | 100.00 | 883.00   | 864.00   | 97.85  | 2,367.00 | 2,367.00 | 100.00 | 2,073.00 | 0.00 | 0.00 | 408.00   | 0.00 | 0.00 | 6,800.00 | 4,319.00 | 63.51 |
|  |  | Recursos | \$559    | \$538    | 96.21  | \$574    | \$574    | 99.95  | \$239    | \$239    | 100.00 | \$332    | \$0  | 0.00 | \$712    | \$0  | 0.00 | \$2,417  | \$1,351  | 55.90 |
| (S)2   | Beneficiar a 200 personas en el proceso de formación a formadores en patrimonio cultural                           | Magnitud | 34.00    | 34.00    | 100.00 | 32.00    | 32.00    | 100.00 | 99.00    | 99.00    | 100.00 | 30.00    | 0.00 | 0.00 | 5.00     | 0.00 | 0.00 | 200.00   | 165.00   | 82.50 |
|  |  | Recursos | \$46     | \$46     | 98.55  | \$61     | \$61     | 100.00 | \$61     | \$61     | 100.00 | \$70     | \$0  | 0.00 | \$105    | \$0  | 0.00 | \$342    | \$167    | 48.79 |
| 21   | Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la democracia cultural |          | \$10,221 | \$9,758  | 95.47  | \$10,666 | \$10,579 | 99.18  | \$14,996 | \$14,733 | 98.25  | \$10,448 | \$0  | 0.00 | \$13,783 | \$0  | 0.00 | \$60,115 | \$35,070 | 58.34 |
| 0  | N/A  |          | \$10,221 | \$9,758  | 95.47  | \$10,666 | \$10,579 | 99.18  | \$14,996 | \$14,733 | 98.25  | \$10,448 | \$0  | 0.00 | \$13,783 | \$0  | 0.00 | \$60,115 | \$35,070 | 58.34 |
| 152  | Gestionar tres (3) declaratorias de patrimonio cultural inmaterial del orden distrital                             |          | \$610    | \$606    | 99.28  | \$327    | \$327    | 100.00 | \$567    | \$386    | 68.10  | \$286    | \$0  | 0.00 | \$335    | \$0  | 0.00 | \$2,125  | \$1,319  | 62.09 |

Indicador(es)

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$10,826   | \$10,341  | 95.52 | \$11,301   | \$11,214  | 99.23 | \$15,296   | \$15,033  | 98.28 | \$10,850   | \$0       | 0.00 | \$14,600   | \$0       | 0.00 | \$62,874   | \$36,588  | 58.19 |

(S) 164 Número de declaratorias de patrimonio cultural inmaterial gestionadas

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 0.50                        | 0.50         | 0.50               | 100.00%               |                 |
| 2021  | 0.60                        | 0.60         | 0.60               | 100.00%               |                 |
| 2022  | 0.60                        | 0.70         | 0.70               | 100.00%               | ★               |
| 2023  | 0.70                        | 0.70         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00%         |
| 2024  | 0.60                        | 0.50         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 3.00                        | 3.00         | 1.80               | al Plan de Desarrollo | 60.00%          |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos.

Avances y Logros: Logros:

- Se avanzó en la gestión de la inclusión del Festival Jizca Chia Zhue del pueblo Muisca de Bosa en la Lista representativa de patrimonio cultural inmaterial del ámbito distrital (LRPCID), con el acompañamiento en la elaboración del plan de trabajo y cronograma del Plan Especial de Salvaguardia y conformación equipo de trabajo, mediante el desarrollo de varios espacios y encuentros con el Cabildo Muisca de Bosa. Así mismo se abordaron los contenidos y características de los PES, a través de la revisión de varios de estos instrumentos del orden nacional, con el objeto de avanzar en la construcción de la propuesta metodológica para la elaboración del PES.

- Se avanza en la gestión de la inclusión de la Creación Colectiva del Teatro La Candelaria en la Lista representativa de patrimonio cultural inmaterial del ámbito distrital (LRPCID), con el acompañamiento en el ajuste del documento de postulación de la manifestación del patrimonio cultural inmaterial, mediante la realización de varios espacios de trabajo con integrantes del Teatro la Candelaria y la Gerencia de arte dramático del IDARTES. Así mismo, se acompañó al Teatro La Candelaria en el proceso de radicación de la Postulación ante la SCR, para su posterior presentación ante el CDPC.

- Se avanza en la gestión de la inclusión de la cultura bogotana del uso y disfrute de la bicicleta en la Lista representativa de patrimonio cultural inmaterial del ámbito distrital (LRPCID), con la elaboración del documento de postulación de la manifestación del patrimonio cultural inmaterial y presentación a la Secretaría Distrital de Movilidad. El proceso de revisión y ajuste se realizó mediante un espacio técnico con la Secretaría de Movilidad y la Secretaría de la Mujer, con el fin de verificar la incorporación del enfoque de género.

- Se acompaña a las comunidades y organizaciones para el proceso de reconocimiento de las prácticas asociadas al Palo del Ahorcado (Ciudad Bolívar), así como de la Plaza de Mercado Samper Mendoza.

#### Proyecto(s) de inversión

7639 - Consolidación de la capacidad institucional y ciudadana para la territorialización, apropiación, fomento, salvaguardia y divulgación del Patrimonio Cultural en Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (\*\*)

|      |   |          |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |      |      |       |      |      |         |         |       |
|------|---|----------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|------|------|-------|------|------|---------|---------|-------|
| (S)3 | Gestionar 3 declaratorias de patrimonio cultural inmaterial del orden distrital | Magnitud | 0.50  | 0.50  | 100.00 | 0.60  | 0.60  | 100.00 | 0.70  | 0.70  | 100.00 | 0.70  | 0.00 | 0.00 | 0.50  | 0.00 | 0.00 | 3.00    | 1.80    | 60.00 |
|      |   | Recursos | \$610 | \$606 | 99.28  | \$327 | \$327 | 100.00 | \$567 | \$386 | 68.10  | \$286 | \$0  | 0.00 | \$335 | \$0  | 0.00 | \$2,125 | \$1,319 | 62.09 |

|     |   |  |         |         |       |         |         |       |         |         |       |         |     |      |         |     |      |          |          |       |
|-----|---|--|---------|---------|-------|---------|---------|-------|---------|---------|-------|---------|-----|------|---------|-----|------|----------|----------|-------|
| 153 | Implementar una (1) estrategia de territorialización de la presencia del Museo de Bogotá y de la promoción y difusión de las iniciativas de memoria y patrimonio en 15 localidades de la ciudad, así como construir un espacio generador de contenidos en torno a la historia saberes y haceres que forman parte de patrimonio inmaterial de Bogotá, difundiendo con respeto y claridad a todos los ciudadanos de una forma dinámica e integradora en la que todos sean protagonistas |  | \$3,570 | \$3,508 | 98.24 | \$3,806 | \$3,796 | 99.75 | \$6,517 | \$6,457 | 99.07 | \$4,360 | \$0 | 0.00 | \$4,958 | \$0 | 0.00 | \$23,211 | \$13,761 | 59.28 |
|-----|---|--|---------|---------|-------|---------|---------|-------|---------|---------|-------|---------|-----|------|---------|-----|------|----------|----------|-------|

#### Indicador(es)

(S) 165 Número de estrategias de territorialización de la presencia del Museo de Bogotá y de la promoción y difusión de las iniciativas de memoria y patrimonio implementada

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 0.15                        | 0.15         | 0.15               | 100.00%               |                 |
| 2021  | 0.20                        | 0.20         | 0.20               | 100.00%               |                 |
| 2022  | 0.25                        | 0.25         | 0.25               | 100.00%               | ★               |
| 2023  | 0.20                        | 0.20         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00%         |
| 2024  | 0.20                        | 0.20         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 1.00                        | 1.00         | 0.60               | al Plan de Desarrollo | 60.00%          |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos.

Avances y Logros: Logros:

- Se desarrollan actividades y exposiciones orientadas a públicos diversos que permita reconocer al Museo de Bogotá -MdB y al Museo de la Ciudad Autoconstruida -MCA, como un espacio que fomenta el diálogo entre ciudadanas y ciudadanos, con la realización de 90 actividades educativas y culturales y 861 servicios de mediación en las exposiciones, así como con la distribución de 371 contenidos temáticos.

- Se desarrolla el proyecto de divulgación con enfoque territorial que permita posicionar el Museo de Bogotá como un espacio de debate ciudadano.

- Se generan nuevos sentidos sobre Bogotá y sus patrimonios culturales con la ciudadanía, a través de las publicaciones del Sello Editorial del IDPC (7 procesos de activación y publicación de los libros: La Trama de Kinzha, historia tras una mandíbula sin nombre, Agenda de la Bici, Barrio Bosque Calderón

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$10,826   | \$10,341  | 95.52 | \$11,301   | \$11,214  | 99.23 | \$15,296   | \$15,033  | 98.28 | \$10,850   | \$0       | 0.00 | \$14,600   | \$0       | 0.00 | \$62,874   | \$36,588  | 58.19 |

Tejada, El Palo del ahorcado (compuesto por un libro extenso y un cuento) y la Cartilla de espacio público)  
 - Se fortalece la gestión de la información del Centro de Documentación del IDPC, para la promoción de redes de diálogos, intercambios de experiencias y conocimientos de los patrimonios de la ciudad, mediante el desarrollo de convenios inter bibliotecarios con la finalidad de compartir información, libros e informes del sector y el desarrollo de la agenda cultural del Centro de Documentación del IDPC.  
 - Se desarrollan procesos de producción del conocimiento en perspectiva histórica sobre los patrimonios integrados de la ciudad de Bogotá presentes en las localidades de Mártires y Antonio Nariño.

(S) 166 Número de espacios generadores de contenidos entorno a la historia

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 0.15                        | 0.15         | 0.15               | 100.00%               |                 |
| 2021  | 0.20                        | 0.20         | 0.20               | 100.00%               |                 |
| 2022  | 0.25                        | 0.25         | 0.25               | 100.00%               | ★               |
| 2023  | 0.20                        | 0.20         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |
| 2024  | 0.20                        | 0.20         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 1.00                        | 1.00         | 0.60               | al Plan de Desarrollo | 60.00% ⚠        |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos.

Avances y Logros: Logros

- Se reconocen y promueven acciones para la interpretación de narrativas que tiene la ciudadanía alrededor del patrimonio de Bogotá, a través del desarrollo de 25 recorridos patrimoniales y urbanos; así como en la identificación de repertorios patrimoniales para el desarrollo de los laboratorios de interpretación.
- Se fortalece y apoya la ejecución de iniciativas ciudadanas para la circulación de nuevos relatos de la ciudad, por medio de la entrega de los estímulos: Des-orientación sexual del cis-tema espacial. Arquitectura Kuir en el Santa Fe. (Santa Fe-Los Mártires); Matricaria: herencia del barrio (Rafael Uribe Uribe); A la memoria de una Frailejona. Espacio de reconocimiento del teatro rural (Sumapaz); Hierbas a la calle (Mártires); y Montañas de resistencia; una ciudad autogestiva hecha a pulso (Ciudad Bolívar).
- Se lleva a cabo el proceso de implementación de los procesos de investigación, activación y divulgación del Área Arqueológica Protegida de la Hacienda el Carmen.
- Se implementa la estrategia de activación social y salvaguardia de los patrimonios integrados del Conjunto Hospitalario San Juan de Dios -CHSJD.

**Proyecto(s) de inversión**

7639 - Consolidación de la capacidad institucional y ciudadana para la territorialización, apropiación, fomento, salvaguardia y divulgación del Patrimonio Cultural en Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (\*\*)

| (S)1 | Implementar 1 estrategia de territorialización de la presencia del Museo de Bogotá y de la promoción y difusión de las iniciativas de memoria y patrimonio en 15 localidades de la ciudad, así como construir un espacio generador de contenidos en torno a la historia saberes y haceres que forman parte de patrimonio inmaterial de Bogotá, difundiendo con respeto y claridad a todos los ciudadanos de una forma dinámica e integradora en la que todos sean protagonistas. | Magnitud | 2020       |           |        | 2021       |           |        | 2022       |           |        | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|------|--|----------|------------|-----------|--------|------------|-----------|--------|------------|-----------|--------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|      |  |          | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
|      |  |          | 0.15       | 0.15      | 100.00 | 0.20       | 0.20      | 100.00 | 0.25       | 0.25      | 100.00 | 0.20       | 0.00      | 0.00 | 0.20       | 0.00      | 0.00 | 1.00       | 0.60      | 60.00 |
|      |  | Recursos | \$3,570    | \$3,508   | 98.24  | \$3,806    | \$3,796   | 99.75  | \$6,517    | \$6,457   | 99.07  | \$4,360    | \$0       | 0.00 | \$4,958    | \$0       | 0.00 | \$23,211   | \$13,761  | 59.28 |

|  |       |       |       |       |       |       |         |         |       |       |     |      |       |     |      |         |         |       |
|--|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---------|---------|-------|-------|-----|------|-------|-----|------|---------|---------|-------|
| 154 Implementar una (1) estrategia que permita reconocer y difundir manifestaciones de patrimonio cultural material e inmaterial, para generar conocimiento en la ciudadanía | \$500 | \$449 | 89.84 | \$605 | \$591 | 97.83 | \$1,357 | \$1,356 | 99.91 | \$696 | \$0 | 0.00 | \$724 | \$0 | 0.00 | \$3,882 | \$2,396 | 61.73 |
|--|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---------|---------|-------|-------|-----|------|-------|-----|------|---------|---------|-------|

**Indicador(es)**

(S) 167 Número de estrategias implementadas

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 0.10                        | 0.10         | 0.10               | 100.00%               |                 |
| 2021  | 0.20                        | 0.20         | 0.20               | 100.00%               |                 |
| 2022  | 0.25                        | 0.25         | 0.25               | 100.00%               | ★               |
| 2023  | 0.25                        | 0.25         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |
| 2024  | 0.20                        | 0.20         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 1.00                        | 1.00         | 0.55               | al Plan de Desarrollo | 55.00% ⚠        |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos.

Avances y Logros: Logros:

Patrimonio Material:

- Se avanza en un proceso de caracterización temática y cuantitativa del inventario de BIC inmuebles de Bogotá, que cuenta con matrices cuantitativas que apoyen la revisión del alcance y de la metodología a aplicar para el inventario de BIC inmuebles.
- Se elabora un Documento Técnico de Soporte que contenga la definición de casos tipo y criterios para la delimitación a aplicar para el inventario de BIC inmuebles de Bogotá.
- Se avanza en el proceso de consolidación de la base de datos para contener la información de las fichas de valoración de los inmuebles del Decreto 606, mediante la incorporación de 17.248 registros.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020                        |              |                    | 2021                  |                 |         | 2022       |           |         | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
|--|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|----------|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|--------|--------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|---|------|--------|--------|------|-------|-----------|------|--------|--------|------|-------|--|-------|--------|----------|--------|-----------------------|----------|
|  | Programado                  | Ejecutado    | %                  | Programado            | Ejecutado       | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %        |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política  | \$10,826                    | \$10,341     | 95.52              | \$11,301              | \$11,214        | 99.23   | \$15,296   | \$15,033  | 98.28   | \$10,850   | \$0       | 0.00 | \$14,600   | \$0       | 0.00 | \$62,874   | \$36,588  | 58.19    |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| <p>- Se avanza en el proceso de transferencia y transcripción de la información incluida en las fichas de valoración en formato PDF a la base de datos estructurada de las fichas tipo A, B y C.</p> <p>- Se inicia la identificación y levantamiento de información disponible (250 expedientes) en el archivo BIC del IDPC correspondiente al inventario de Inmuebles ubicados en Sectores de Interés Cultural.</p> <p>- Se elaboran 396 anexos de fichas (sin imágenes 3d o SIG) para la definición de las Áreas de Protección de Entornos Patrimoniales - BIC N1 (fuera de sectores de interés urbanístico y PEMP).</p> <p>Patrimonio Inmaterial:</p> <p>- Se consolidan lineamientos técnicos y metodológicos para la elaboración del inventario de patrimonio cultural inmaterial (PCI) de la ciudad, mediante la primera versión de la metodología de inventario en articulación con el sello editorial del IDPC. Así mismo, se realizan de 47 talleres de preproducción, producción y post producción de las piezas de divulgación de la etapa de creación de la metodología de inventario en Bosa, Suba y Usme; así como la elaboración de 13 fichas de registro e información asociadas a las manifestaciones identificadas en los territorios priorizados, así:</p> <p>BOSA: Oficios y comercios tradicionales; Proceso de organización social para la reivindicación del modelo de comunidad sostenible y alimentaria (Barrio El Regalo); Procesos comunitarios de reconocimiento, cuidado, recuperación y defensa de los cuerpos de agua en Bosa; y Tejido comunitario en torno a procesos de creación y a lo festivo en Bosa.</p> <p>SUBA: Inventario Tejido comunitario en torno a procesos de creación y a lo festivo; Educación y comunicación popular; Humedales; Tejido ancestral desde la labranza; y Danza.</p> <p>USME: Barrios Usmeños; Espacios de representación; Luchas campesinas; y Luchas comunitarias por el agua.</p> <p>- Se generan espacios de gestión y articulación para el fortalecimiento del Inventario de Patrimonio Cultural inmaterial (PCI) de la ciudad, mediante 3 encuentros institucionales/ciudadanos para dar a conocer la metodología de inventario del Patrimonio Cultural Inmaterial ¿PCI.</p> |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| <b>7611 - Desarrollo de acciones integrales de valoración y recuperación de Bienes y Sectores de Interés Cultural de Bogotá</b>  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| (S)2 Realizar 1 proceso de identificación, valoración y documentación de Bienes de Interés Cultural y espacios públicos patrimoniales  | Magnitud                    | 0.10         | 0.10               | 100.00                | 0.10            | 0.10    | 100.00     | 0.35      | 0.35    | 100.00     | 0.25      | 0.00 | 0.00       | 0.20      | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.55     | 55.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
|  | Recursos                    | \$300        | \$249              | 83.06                 | \$350           | \$337   | 96.49      | \$1,051   | \$1,050 | 99.89      | \$468     | \$0  | 0.00       | \$397     | \$0  | 0.00       | \$2,566   | \$1,636  | 63.77 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| <b>7639 - Consolidación de la capacidad institucional y ciudadana para la territorialización, apropiación, fomento, salvaguardia y divulgación del Patrimonio Cultural en Bogotá</b>   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| (S)4 Realizar 1 proceso de diagnóstico, identificación y documentación de manifestaciones de patrimonio cultural inmaterial  | Magnitud                    | 0.10         | 0.10               | 100.00                | 0.20            | 0.20    | 100.00     | 0.25      | 0.25    | 100.00     | 0.25      | 0.00 | 0.00       | 0.20      | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.55     | 55.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
|  | Recursos                    | \$200        | \$200              | 100.00                | \$255           | \$254   | 99.67      | \$306     | \$306   | 99.96      | \$228     | \$0  | 0.00       | \$327     | \$0  | 0.00       | \$1,316   | \$760    | 57.77 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| 157 Realizar 700 intervenciones en bienes de interés cultural de Bogotá  |                             | \$4,207      | \$3,869            | 91.96                 | \$5,120         | \$5,056 | 98.75      | \$5,751   | \$5,731 | 99.65      | \$4,423   | \$0  | 0.00       | \$6,689   | \$0  | 0.00       | \$26,190  | \$14,656 | 55.96 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| (S) 170 Número de intervenciones en Bienes de Interés Cultural realizados  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>100.00</td> <td>149.00</td> <td>151.88</td> <td>101.93%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>140.00</td> <td>340.00</td> <td>344.12</td> <td>101.21%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>160.00</td> <td>219.00</td> <td>219.00</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>170.00</td> <td>243.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td>100.00% ★</td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>130.00</td> <td>144.88</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>700.00</td> <td>1,102.88</td> <td>715.00</td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>64.83% ⚠</td> </tr> </tbody> </table>  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          | Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 100.00 | 149.00 | 151.88 | 101.93% |  | 2021 | 140.00 | 340.00 | 344.12 | 101.21% |  | 2022 | 160.00 | 219.00 | 219.00 | 100.00% | ★ | 2023 | 170.00 | 243.00 | 0.00 | 0.00% | 100.00% ★ | 2024 | 130.00 | 144.88 | 0.00 | 0.00% |  | TOTAL | 700.00 | 1,102.88 | 715.00 | al Plan de Desarrollo | 64.83% ⚠ |
| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
|  |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| 2020   | 100.00                      | 149.00       | 151.88             | 101.93%               |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| 2021   | 140.00                      | 340.00       | 344.12             | 101.21%               |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| 2022   | 160.00                      | 219.00       | 219.00             | 100.00%               | ★               |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| 2023   | 170.00                      | 243.00       | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| 2024   | 130.00                      | 144.88       | 0.00               | 0.00%                 |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| TOTAL  | 700.00                      | 1,102.88     | 715.00             | al Plan de Desarrollo | 64.83% ⚠        |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos.   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| Avances y Logros: Logros:  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| - Se aporta a la recuperación y protección del patrimonio cultural a través de:  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| * La realización de 219 intervenciones sobre bienes de interés cultural.   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| * Mantenimiento de fachadas de "El Castillo de las Artes" y de las Iglesias de la Veracruz y Orden Tercera, con la vinculación del DADEP   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| * "Programa comunitario", donde se vinculan a personas, para participar en el desarrollo de actividades de mantenimiento de fachadas patrimoniales.  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| * Desarrollo de jornadas de voluntariado con la participación de más de 180 personas que apoyaron la importante labor de velar por la sostenibilidad del Patrimonio Inmueble de nuestra ciudad.  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| * Jornadas de gestión con la Secretaría Distrital de Seguridad, cuyo objetivo es que los ciudadanos infractores conocieran la importancia y memoria sobre Patrimonio Cultural en la ciudad.  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| * Programa "Juntos Cuidamos Bogotá": Estrategia diseñada para intervenir los puntos críticos o de arrojío clandestino de residuos.   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| * Jornada de activación social: En el marco del "Taller de ejecución de pinturas a la cal y tierra y preparación de superficies con técnicas tradicionales", se desarrollan dos intervenciones de fachadas asociadas a los muros en los cuales se desarrollaron los Murales producto de este taller, con el objetivo de sensibilizar con relación a las labores de limpieza y mantenimiento desarrolladas por el Equipo de Fachadas en inmuebles afectados por los Tags y Graffitis.   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |
| * Programa "Adopta un monumento". Mediante 25 procesos de activación social, entre los que se resalta: Pueblo palenque: El encuentro <la conversa>; Ponencia: Patrimonio cultural, monumentos y museos, otros recorridos y lecturas posibles de los destinos turísticos 2022; Taller El viajero lector : una manera distinta de leer la ciudad; Simón Bolívar: monumentos humanos; Taller <Derechos de la infancia: La Gran Mariposa>; Lanzamiento del Pasaporte a la Independencia: Un viaje por Los Cayos en búsqueda de la libertad; Entrega del reconocimiento <Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá>, al   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |       |        |          |        |                       |          |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020                        |              |                    | 2021           |                 |         | 2022       |           |         | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|--|-----------------------------|--------------|--------------------|----------------|-----------------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|----------|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|--------|--------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|-----------|------|--------|--------|------|-------|--|------|--------|--------|------|-------|--|-----------------------|--|--|--|--------|---|
|  | Programado                  | Ejecutado    | %                  | Programado     | Ejecutado       | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %        |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política  | \$10,826                    | \$10,341     | 95.52              | \$11,301       | \$11,214        | 99.23   | \$15,296   | \$15,033  | 98.28   | \$10,850   | \$0       | 0.00 | \$14,600   | \$0       | 0.00 | \$62,874   | \$36,588  | 58.19    |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Padre Diego Jaramillo.<br>* Formalización de 7 adopciones de monumentos a la Asociación Cívica Centro Internacional ASOSANDIEGO.<br>* Se realizaron 4 jornadas de actualización sobre la normatividad vigente que convoquen a los actores institucionales.<br>* Se actualizaron 5 procedimientos misionales para la reducción de tiempos y actividades relacionados con la atención de solicitudes de recuperación, protección y conservación del patrimonio cultural del Distrito Capital.  |                             |              |                    |                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>7611 - Desarrollo de acciones integrales de valoración y recuperación de Bienes y Sectores de Interés Cultural de Bogotá</b>  |                             |              |                    |                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (S)1 Realizar 1,100 intervenciones en Bienes de Interés Cultural de Bogotá   | Magnitud                    | 149.00       | 151.88             | 101.93         | 340.00          | 344.12  | 101.21     | 219.00    | 219.00  | 100.00     | 243.00    | 0.00 | 0.00       | 144.88    | 0.00 | 0.00       | 1,100.00  | 715.00   | 65.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|  | Recursos                    | \$2,751      | \$2,436            | 88.56          | \$3,267         | \$3,228 | 98.82      | \$2,734   | \$2,723 | 99.59      | \$2,364   | \$0  | 0.00       | \$5,042   | \$0  | 0.00       | \$16,158  | \$8,387  | 51.91 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (K)3 Orientar y atender el 100 por ciento de las solicitudes de recuperación, protección y conservación del patrimonio cultural del Distrito Capital   | Magnitud                    | 100.00       | 93.00              | 93.00          | 100.00          | 100.00  | 100.00     | 100.00    | 100.00  | 100.00     | 100.00    | 0.00 | 0.00       | 100.00    | 0.00 | 0.00       |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|  | Recursos                    | \$1,456      | \$1,433            | 98.37          | \$1,854         | \$1,828 | 98.61      | \$3,017   | \$3,008 | 99.70      | \$2,059   | \$0  | 0.00       | \$1,646   | \$0  | 0.00       | \$10,033  | \$6,269  | 62.48 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 158 Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas para dinamizar la estrategia sectorial dirigida a fomentar los procesos culturales, artísticos, patrimoniales  |                             | \$1,333      | \$1,326            | 99.48          | \$808           | \$808   | 100.00     | \$804     | \$804   | 99.99      | \$683     | \$0  | 0.00       | \$1,078   | \$0  | 0.00       | \$4,707   | \$2,938  | 62.43 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |              |                    |                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (K) 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas realizadas   |                             |              |                    |                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td>100.00% ★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4">al Plan de Desarrollo</td> <td>60.00%</td> <td>▲</td> </tr> </tbody> </table> |                             |              |                    |                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          | Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% |  | 2021 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% |  | 2022 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% | 100.00% ★ | 2023 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% |  | al Plan de Desarrollo |  |  |  | 60.00% | ▲ |
| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance         |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|  |                             |              |                    | De la Vigencia | Transcurrido PD |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2020   | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2021   | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2022   | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        | 100.00% ★       |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2023   | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%          |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2024   | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%          |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| al Plan de Desarrollo  |                             |              |                    | 60.00%         | ▲               |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos.   |                             |              |                    |                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Avances y Logros: Logros:<br>- Se apoyan las iniciativas de la ciudadanía orientadas a la salvaguardia, activación, apropiación y visibilización de los patrimonios plurales de la ciudad, a través de la entrega de 22 estímulos entregados a los jurados evaluadores de las propuestas presentadas y 30 estímulos (21 becas y 9 premios). Dentro de estos se cuentan con 7 estímulos para apoyar el fortalecimiento, reconocimiento y activación del patrimonio cultural de grupos étnicos.<br>- Se fortalecen las iniciativas locales e interlocales de activación del patrimonio cultural, mediante la estructuración y desarrollo de 1 apoyo concertado.<br>- Se llevo a cabo un taller interinstitucional de formación para la formulación de proyectos en Fomento que contó con la participación de 567 personas.   |                             |              |                    |                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>7639 - Consolidación de la capacidad institucional y ciudadana para la territorialización, apropiación, fomento, salvaguardia y divulgación del Patrimonio Cultural en Bogotá</b>   |                             |              |                    |                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (S)2 Otorgar 250 estímulos apoyos concertados y alianzas estratégicas para dinamizar la estrategia sectorial dirigida a fomentar los procesos patrimoniales de la ciudad   | Magnitud                    | 56.00        | 56.00              | 100.00         | 43.00           | 42.00   | 97.67      | 53.00     | 53.00   | 100.00     | 49.00     | 0.00 | 0.00       | 50.00     | 0.00 | 0.00       | 250.00    | 151.00   | 60.40 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|  | Recursos                    | \$1,333      | \$1,326            | 99.48          | \$808           | \$808   | 100.00     | \$804     | \$804   | 99.99      | \$683     | \$0  | 0.00       | \$1,078   | \$0  | 0.00       | \$4,707   | \$2,938  | 62.43 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 02 Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática  |                             | \$2,607      | \$2,293            | 87.94          | \$6,793         | \$6,785 | 99.88      | \$6,673   | \$5,643 | 84.57      | \$3,084   | \$0  | 0.00       | \$5,459   | \$0  | 0.00       | \$24,616  | \$14,721 | 59.80 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 31 Protección y valoración del patrimonio tangible e intangible en Bogotá y la región  |                             | \$2,607      | \$2,293            | 87.94          | \$6,793         | \$6,785 | 99.88      | \$6,673   | \$5,643 | 84.57      | \$3,084   | \$0  | 0.00       | \$5,459   | \$0  | 0.00       | \$24,616  | \$14,721 | 59.80 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 0 N/A  |                             | \$2,607      | \$2,293            | 87.94          | \$6,793         | \$6,785 | 99.88      | \$6,673   | \$5,643 | 84.57      | \$3,084   | \$0  | 0.00       | \$5,459   | \$0  | 0.00       | \$24,616  | \$14,721 | 59.80 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 227 Activación de siete (7) entornos con presencia representativa de patrimonio cultural material e inmaterial a través de procesos de interacción social, artística y cultural  |                             | \$922        | \$922              | 99.98          | \$2,250         | \$2,247 | 99.86      | \$1,081   | \$1,081 | 100.00     | \$600     | \$0  | 0.00       | \$3,671   | \$0  | 0.00       | \$8,524   | \$4,250  | 49.86 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |              |                    |                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |           |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 02 Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática | \$2,607    | \$2,293   | 87.94 | \$6,793    | \$6,785   | 99.88 | \$6,673    | \$5,643   | 84.57 | \$3,084    | \$0       | 0.00 | \$5,459    | \$0       | 0.00 | \$24,616   | \$14,721  | 59.80 |

(S) 243 Número de entornos con presencia representativa de patrimonio, cultural material e inmaterial activados

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 0.60                        | 0.60         | 0.60               | 100.00%               |                 |
| 2021  | 1.70                        | 1.70         | 1.70               | 100.00%               |                 |
| 2022  | 1.70                        | 2.10         | 2.10               | 100.00%               | ★               |
| 2023  | 1.50                        | 2.20         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |
| 2024  | 1.50                        | 0.40         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 7.00                        | 7.00         | 4.40               | al Plan de Desarrollo | 62.86% ⚠        |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos.

Avances y Logros: Logros:

- Se promueven procesos participativos de co-creación e intercambio de experiencias a través de la sistematización de eventos y encuentros realizados, en los entornos Centro Histórico, Núcleos fundacionales Bosa, Suba y Usme.
- Se desarrolla el proceso del fortalecimiento de prácticas artísticas y manifestaciones culturales asociadas al reconocimiento, valoración y reflexión alrededor de los patrimonios, en los entornos Centro Histórico, Núcleos fundacionales Bosa, Suba Usme.
- Se cuenta con el proceso de fomento de la actividad residencial para la sostenibilidad de los entornos patrimoniales, mediante la elaboración de la primera versión del instrumento de censo de predios y hogares para los entornos priorizados.
- Se adelanta el proceso de reconocimiento del patrimonio natural con la estructura ecológica principal de la ciudad, a través del desarrollo de actividades de manejo, fortalecimiento y sostenibilidad de coberturas verdes y la definición de contenidos de valores culturales e históricos del arbolado antiguo en los Núcleos Fundacionales de Usme, Suba y Bosa.

#### Proyecto(s) de inversión

7649 - Consolidación de los patrimonios como referente de ordenamiento territorial en la ciudad de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (\*\*)

| (S)4 | Activar 7 entornos con presencia representativa de patrimonio cultural material e inmaterial, a través de procesos de interacción social, artística y cultural | Magnitud | 0.60  | 0.60  | 100.00 | 1.70    | 1.70    | 100.00 | 2.10    | 2.10    | 100.00 | 2.20  | 0.00 | 0.00 | 0.40    | 0.00 | 0.00 | 7.00    | 4.40    | 62.86 |
|------|--|----------|-------|-------|--------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|-------|------|------|---------|------|------|---------|---------|-------|
|      |  | Recursos | \$922 | \$922 | 99.98  | \$2,250 | \$2,247 | 99.86  | \$1,081 | \$1,081 | 100.00 | \$600 | \$0  | 0.00 | \$3,671 | \$0  | 0.00 | \$8,524 | \$4,250 | 49.86 |

|   |       |       |       |         |         |        |         |         |        |         |     |      |       |     |      |         |         |       |
|---|-------|-------|-------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|---------|-----|------|-------|-----|------|---------|---------|-------|
| 228 Formular cuatro (4) instrumentos de planeación territorial en entornos patrimoniales como determinante del ordenamiento territorial de Bogotá | \$915 | \$915 | 99.98 | \$2,848 | \$2,848 | 100.00 | \$3,273 | \$3,273 | 100.00 | \$1,000 | \$0 | 0.00 | \$773 | \$0 | 0.00 | \$8,809 | \$7,036 | 79.87 |
|---|-------|-------|-------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|---------|-----|------|-------|-----|------|---------|---------|-------|

#### Indicador(es)

(S) 244 Número de instrumentos de planeación territorial formulados

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 1.40                        | 1.40         | 1.40               | 100.00%               |                 |
| 2021  | 0.65                        | 0.65         | 0.64               | 98.46%                |                 |
| 2022  | 0.65                        | 0.66         | 0.66               | 100.00%               | ★               |
| 2023  | 0.65                        | 0.65         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |
| 2024  | 0.65                        | 0.65         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 4.00                        | 4.00         | 2.70               | al Plan de Desarrollo | 67.50% ⚠        |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos.

Avances y Logros: Logros:

PEMP del Parque Nacional Enrique Olaya Herrera.  
- Se realizó el ajuste y actualización del Documento Técnico de Soporte del PEMP.

PEMP del Sector de Interés de Bosa:  
- Se avanza en el diagnóstico para la formulación del PEMP con la elaboración del estudio histórico y de valoración del sector, la elaboración del análisis y diagnóstico físico-espacial, socioeconómico y sociocultural, del análisis legal, institucional, administrativo y financiero, así como la compilación del Documento Técnico de Soporte -DTS y la presentación para la fase de diagnóstico.

PEMP del Sector de Interés de Teusaquillo:  
- Se consolidan las condiciones de manejo del aspecto físico técnico, del aspecto administrativo y financiero  
- Así mismo, se realizó la presentación del proyecto Casa Museo Gaitán y el proyecto de Resolución del PEMP.  
- Se realizó la presentación de los resultados de la formulación del PEMP Teusaquillo ante la SCR D y la comunidad.

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020                        |              |                    | 2021                  |                 |         | 2022       |           |         | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
|--|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|---------|--------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|------|------|------|--------|--|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|---------|---|------|------|------|------|-------|---|------|------|------|------|-------|--|-------|------|------|------|-----------------------|--------|
|  | Programado                  | Ejecutado    | %                  | Programado            | Ejecutado       | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %       |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| 02 Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática  | \$2,607                     | \$2,293      | 87.94              | \$6,793               | \$6,785         | 99.88   | \$6,673    | \$5,643   | 84.57   | \$3,084    | \$0       | 0.00 | \$5,459    | \$0       | 0.00 | \$24,616   | \$14,721  | 59.80   |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| Plan de Manejo Arqueológico para Bogotá<br>- Se avanza en la identificación del 4º instrumento de planeación, presentando los principios orientadores, el marco conceptual y la estructura metodológica para el desarrollo del Plan de Manejo Arqueológico para Bogotá.  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| 7649 - Consolidación de los patrimonios como referente de ordenamiento territorial en la ciudad de Bogotá  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| (S)2 Formular 4 instrumentos de planeación territorial en entornos patrimoniales como determinante del ordenamiento territorial de Bogotá  | Magnitud                    | 1.40         | 1.40               | 100.00                | 0.65            | 0.64    | 98.46      | 0.66      | 0.66    | 100.00     | 0.65      | 0.00 | 0.00       | 0.65      | 0.00 | 0.00       | 4.00      | 2.70    | 67.50  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
|  | Recursos                    | \$915        | \$915              | 99.98                 | \$1,282         | \$1,282 | 100.00     | \$1,197   | \$1,197 | 100.00     | \$1,000   | \$0  | 0.00       | \$773     | \$0  | 0.00       | \$5,168   | \$3,395 | 65.69  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| (S)5 Gestionar 1 etapa de la implementación del Plan Especial de Manejo y Protección PEMP del Centro Histórico de Bogotá   | Magnitud                    | 0.00         | 0.00               | 0.00                  | 1.00            | 1.00    | 100.00     | 0.00      | 0.00    | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 1.00       | 1.00      | 100.00  |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
|  | Recursos                    | \$0          | \$0                | 0.00                  | \$1,566         | \$1,566 | 100.00     | \$0       | \$0     | 0.00       | \$0       | \$0  | 0.00       | \$0       | \$0  | 0.00       | \$1,566   | \$1,566 | 100.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| (S)6 Gestionar 100 por ciento de la segunda etapa de implementación del Plan Especial de Manejo y Protección PEMP del Centro Histórico de Bogotá   | Magnitud                    | 0.00         | 0.00               | 0.00                  | 0.00            | 0.00    | 0.00       | 100.00    | 100.00  | 100.00     | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 100.00     | 100.00    | 100.00  |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
|  | Recursos                    | \$0          | \$0                | 0.00                  | \$0             | \$0     | 0.00       | \$2,075   | \$2,075 | 100.00     | \$0       | \$0  | 0.00       | \$0       | \$0  | 0.00       | \$2,075   | \$2,075 | 100.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| 229 Generar la activación de un (1) parque arqueológico de la Hacienda El Carmen (Usme) integrando borde urbano y rural de Bogotá  |                             | \$393        | \$79               | 20.10                 | \$1,237         | \$1,237 | 99.99      | \$1,912   | \$882   | 46.13      | \$1,121   | \$0  | 0.00       | \$503     | \$0  | 0.00       | \$5,166   | \$2,198 | 42.54  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| (S) 245 Número de parques arqueológicos gestionadas  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>0.10</td> <td>0.10</td> <td>0.09</td> <td>90.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>0.20</td> <td>0.21</td> <td>0.21</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>0.25</td> <td>0.25</td> <td>0.25</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>0.25</td> <td>0.30</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>0.20</td> <td>0.15</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.55</td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>55.00%</td> </tr> </tbody> </table>   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         | Año    | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 0.10 | 0.10 | 0.09 | 90.00% |  | 2021 | 0.20 | 0.21 | 0.21 | 100.00% |  | 2022 | 0.25 | 0.25 | 0.25 | 100.00% | ★ | 2023 | 0.25 | 0.30 | 0.00 | 0.00% | ★ | 2024 | 0.20 | 0.15 | 0.00 | 0.00% |  | TOTAL | 1.00 | 1.00 | 0.55 | al Plan de Desarrollo | 55.00% |
| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
|  |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| 2020   | 0.10                        | 0.10         | 0.09               | 90.00%                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| 2021   | 0.20                        | 0.21         | 0.21               | 100.00%               |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| 2022   | 0.25                        | 0.25         | 0.25               | 100.00%               | ★               |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| 2023   | 0.25                        | 0.30         | 0.00               | 0.00%                 | ★               |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| 2024   | 0.20                        | 0.15         | 0.00               | 0.00%                 |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| TOTAL  | 1.00                        | 1.00         | 0.55               | al Plan de Desarrollo | 55.00%          |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos.   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| Avances y Logros: Logros:  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| - Se llevó a cabo la gestión para la adopción del Plan de Manejo Arqueológico del Parque Arqueológico y del Patrimonio Cultural de Usme) por parte del Instituto Colombiano de Antropología e Historia y la aprobación del Plan de Restauración Ecológica aprobado ante la Secretaría Distrital de Ambiente - SDA y se desarrollan acciones interinstitucionales para su implementación como el mantenimiento del predio de acceso al AAP: plateo, poda y fertilización de las siembras del Jardín Jaime Beltrán; de igual manera, se avanza en la intervención de 4 escenarios: Zonas de Ronda de las 4 quebradas que rodean el predio cubiertas por pastizales exóticos, enriquecimiento de las 4 zonas de ronda con coberturas vegetales establecidas, la Implementación de cercas vivas complejas para la conectividad ecológica y recuperación ambiental y cultural de la Localidad de Usme y la complementación de 1 jardín biodiverso que resalte los atributos estéticos naturales de la zona, atraiga la fauna y facilite la sensibilización ambiental de los futuros visitantes del Parque Arqueológico Cultural.<br>- Se adelantas acciones de coordinación y armonización del proyecto con la normativa vigente con la Secretaría Distrital de Planeación para precisar la ruta de consolidación del Parque Arqueológico como nodo de equipamientos en suelo rural; para la reformulación de la política pública de ruralidad; y con Secretaría Distrital de Hábitat para la búsqueda de recursos.<br>- Se propia la activación del Patrimonio Cultural del Área Arqueológica Protegida, mediante reuniones y talleres participativos.<br>- Se llevan a cabo procesos de activación y divulgación del Patrimonio Cultural del Área Arqueológica Protegida, mediante el acompañamiento en el diseño de un equipamiento dotacional en articulación con la SCRd, la realización de un taller sobre hallazgos fortuitos en el marco de la Línea de Arqueología Pública.<br>- Se gestionan alianzas institucionales para la implantación urbana de infraestructuras y la actividad turística del Parque Arqueológico con el Instituto Distrital de Turismo, para la elaboración de un proyecto escultórico tipo tótem y la instalación de dotaciones culturales turísticas para el parque arqueológico y del patrimonio cultural. |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| 7649 - Consolidación de los patrimonios como referente de ordenamiento territorial en la ciudad de Bogotá  |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| (S)1 Generar la activación de 1 parque arqueológico de la Hacienda El Carmen (Usme) integrando borde urbano y rural de Bogotá  | Magnitud                    | 0.10         | 0.09               | 90.00                 | 0.21            | 0.21    | 100.00     | 0.25      | 0.25    | 100.00     | 0.30      | 0.00 | 0.00       | 0.15      | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.55    | 55.00  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
|  | Recursos                    | \$393        | \$79               | 20.10                 | \$1,237         | \$1,237 | 99.99      | \$1,912   | \$882   | 46.13      | \$1,121   | \$0  | 0.00       | \$503     | \$0  | 0.00       | \$5,166   | \$2,198 | 42.54  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| 231 Gestionar una (1) declaratoria de Sumapaz como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco  |                             | \$377        | \$377              | 99.99                 | \$458           | \$453   | 99.00      | \$407     | \$407   | 100.00     | \$363     | \$0  | 0.00       | \$512     | \$0  | 0.00       | \$2,117   | \$1,237 | 58.46  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |   |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |        |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 02 Cambiar nuestros hábitos de vida para reverdecer a Bogotá y adaptarnos y mitigar la crisis climática | \$2,607    | \$2,293   | 87.94 | \$6,793    | \$6,785   | 99.88 | \$6,673    | \$5,643   | 84.57 | \$3,084    | \$0       | 0.00 | \$5,459    | \$0       | 0.00 | \$24,616   | \$14,721  | 59.80 |

(S) 247 Número de declaratorias de Patrimonio de la Humanidad gestionadas

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
|       |                             |              |                    | 2020                  | 0.10            |
| 2021  | 0.20                        | 0.20         | 0.20               | 100.00%               |                 |
| 2022  | 0.25                        | 0.25         | 0.25               | 100.00%               | ★               |
| 2023  | 0.30                        | 0.30         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |
| 2024  | 0.15                        | 0.15         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 1.00                        | 1.00         | 0.55               | al Plan de Desarrollo | 55.00% ⚠        |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos.

Avances y Logros: Logros:

- Se fortalecen los procesos con la comunidad, a través de la concertación del instrumento de salvaguardia del patrimonio vivo campesino del Sumapaz, mediante la planeación metodológica y construcción de herramientas del proceso de concertación, el encuentro con representantes de la comunidad de la Localidad de Sumapaz para la definición del instrumento de salvaguardia del patrimonio vivo campesino del Sumapaz, y el proceso de sistematización y análisis de los elementos identificados del patrimonio vivo, utilizando las fichas de registro de inventario elaboradas por el IDPC, donde se resaltan seis manifestaciones:
  1. Procesos organizativos del campesinado.
  2. Educación popular campesina.
  3. Partería campesina.
  4. Manejo y cuidado del agua.
  5. Formas tradicionales de producción.
  6. Arte y oralidad.

- Se posiciona la importancia de la salvaguardia del patrimonio vivo campesino del Sumapaz a través de espacios de gestión intra e interinstitucional, con la Alcaldía Local de Sumapaz, la Mesa Sectorial de Cultura del Sumapaz, desarrollada en la vereda La Unión (Sumapaz), la Secretaría Distrital de Planeación y Secretaría Distrital de Ambiente, en la sesión presencial de la ruta participativa del Programa de Desarrollo Con Enfoque Territorial Bogotá Región - PDET BR de Sumapaz.

**Proyecto(s) de inversión**

7649 - Consolidación de los patrimonios como referente de ordenamiento territorial en la ciudad de Bogotá

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (\*\*)

| (S)3  | Magnitud | 0.10  | 0.10  | 100.00 | 0.20  | 0.20  | 100.00 | 0.25  | 0.25  | 100.00 | 0.30  | 0.00 | 0.00 | 0.15  | 0.00 | 0.00 | 1.00    | 0.55    | 55.00 |
|---|----------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|------|------|-------|------|------|---------|---------|-------|
| Gestionar 1 declaratoria de Sumapaz como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco | Recursos | \$377 | \$377 | 99.99  | \$458 | \$453 | 99.00  | \$407 | \$407 | 100.00 | \$363 | \$0  | 0.00 | \$512 | \$0  | 0.00 | \$2,117 | \$1,237 | 58.46 |

|   |       |       |       |         |         |       |         |         |       |       |     |      |         |     |      |         |         |       |
|---|-------|-------|-------|---------|---------|-------|---------|---------|-------|-------|-----|------|---------|-----|------|---------|---------|-------|
| 03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación | \$920 | \$850 | 92.34 | \$1,317 | \$1,255 | 95.32 | \$1,450 | \$1,375 | 94.87 | \$368 | \$0 | 0.00 | \$1,944 | \$0 | 0.00 | \$5,999 | \$3,480 | 58.01 |
| 42 Conciencia y cultura ciudadana para la seguridad, la convivencia y la construcción de confianza                  | \$920 | \$850 | 92.34 | \$1,317 | \$1,255 | 95.32 | \$1,450 | \$1,375 | 94.87 | \$368 | \$0 | 0.00 | \$1,944 | \$0 | 0.00 | \$5,999 | \$3,480 | 58.01 |
| 0 N/A   | \$920 | \$850 | 92.34 | \$1,317 | \$1,255 | 95.32 | \$1,450 | \$1,375 | 94.87 | \$368 | \$0 | 0.00 | \$1,944 | \$0 | 0.00 | \$5,999 | \$3,480 | 58.01 |
| 312 Crear un (1) espacio que integre dimensiones patrimoniales y de memoria en la ciudad                            | \$920 | \$850 | 92.34 | \$1,317 | \$1,255 | 95.32 | \$1,450 | \$1,375 | 94.87 | \$368 | \$0 | 0.00 | \$1,944 | \$0 | 0.00 | \$5,999 | \$3,480 | 58.01 |

**Indicador(es)**

(S) 332 Número de espacios que integren dimensiones patrimoniales y de memoria creados

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
|       |                             |              |                    | 2020                  | 0.10            |
| 2021  | 0.25                        | 0.29         | 0.26               | 89.66%                |                 |
| 2022  | 0.25                        | 0.28         | 0.27               | 96.43%                | ★               |
| 2023  | 0.20                        | 0.20         | 0.00               | 0.00%                 | 98.33% ★        |
| 2024  | 0.20                        | 0.20         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 1.00                        | 1.00         | 0.59               | al Plan de Desarrollo | 59.00% ⚠        |

Retrasos y soluciones: Considerando las suspensiones de los contratos de consultoría e intervectoría de los estudios y diseños para la consolidación estructural de los Columbarios, quedó pendiente la aprobación por parte de las entidad pertinentes.

Avances y Logros: Logros:

- Se avanza en un proceso de caracterización temática y cuantitativa del inventario de BIC inmuebles de Bogotá, que cuenta con matrices cuantitativas que apoyen la revisión del alcance y de la metodología a aplicar para el inventario de BIC inmuebles.

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

### SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

#### 213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |         | 2022       |           |         | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |         |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|---------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %       |       |
| 03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación   | \$920      | \$850     | 92.34 | \$1,317    | \$1,255   | 95.32   | \$1,450    | \$1,375   | 94.87   | \$368      | \$0       | 0.00 | \$1,944    | \$0       | 0.00 | \$5,999    | \$3,480   | 58.01   |       |
| - Se elabora un Documento Técnico de Soporte que contenga la definición de casos tipo y criterios para la delimitación a aplicar para el inventario de BIC inmuebles de Bogotá.<br>- Se avanza en el proceso de consolidación de la base de datos para contener la información de las fichas de valoración de los inmuebles del Decreto 606, mediante la incorporación de 17.248 registros.<br>- Se avanza en el proceso de transferencia y transcripción de la información incluida en las fichas de valoración en formato PDF a la base de datos estructurada de las fichas tipo A, B y C.<br>- Se inicia la identificación y levantamiento de información disponible (250 expedientes) en el archivo BIC del IDPC correspondiente al inventario de Inmuebles ubicados en Sectores de Interés Cultural.<br>- Se elaboran 396 anexos de fichas (sin imágenes 3d o SIG) para la definición de las Áreas de Protección de Entornos Patrimoniales - BIC N1 (fuera de sectores de interés urbanístico y PEMP). |            |           |       |            |           |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |            |           |       |            |           |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
| <b>7612 - Recuperación de Columbarios ubicados en el Globo B del Cementerio Central de Bogotá</b>   |            |           |       |            |           |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |            |           |       |            |           |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
| (S)1 Crear 1 espacio que integre dimensiones patrimoniales y de memoria en la ciudad.   | Magnitud   | 0.10      | 0.06  | 60.00      | 0.29      | 0.26    | 89.66      | 0.28      | 0.27    | 96.43      | 0.20      | 0.00 | 0.00       | 0.20      | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.59    | 59.00 |
|   | Recursos   | \$910     | \$840 | 92.27      | \$1,234   | \$1,179 | 95.59      | \$1,436   | \$1,365 | 95.08      | \$348     | \$0  | 0.00       | \$1,911   | \$0  | 0.00       | \$5,838   | \$3,384 | 57.96 |
| (S)2 Realizar 50 talleres participativos con la comunidad y actores sociales  | Magnitud   | 5.00      | 5.00  | 100.00     | 10.00     | 10.00   | 100.00     | 12.00     | 12.00   | 100.00     | 12.00     | 0.00 | 0.00       | 11.00     | 0.00 | 0.00       | 50.00     | 27.00   | 54.00 |
|   | Recursos   | \$10      | \$10  | 99.20      | \$83      | \$76    | 91.26      | \$14      | \$10    | 73.36      | \$20      | \$0  | 0.00       | \$34      | \$0  | 0.00       | \$161     | \$96    | 59.77 |
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente   | \$5,615    | \$5,554   | 98.90 | \$5,333    | \$5,308   | 99.52   | \$6,450    | \$6,438   | 99.82   | \$6,912    | \$0       | 0.00 | \$3,823    | \$0       | 0.00 | \$28,133   | \$17,300  | 61.49   |       |
| 56 Gestión Pública Efectiva   | \$5,615    | \$5,554   | 98.90 | \$5,333    | \$5,308   | 99.52   | \$6,450    | \$6,438   | 99.82   | \$6,912    | \$0       | 0.00 | \$3,823    | \$0       | 0.00 | \$28,133   | \$17,300  | 61.49   |       |
| 0 N/A   | \$5,615    | \$5,554   | 98.90 | \$5,333    | \$5,308   | 99.52   | \$6,450    | \$6,438   | 99.82   | \$6,912    | \$0       | 0.00 | \$3,823    | \$0       | 0.00 | \$28,133   | \$17,300  | 61.49   |       |
| 493 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física, tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía  | \$5,415    | \$5,371   | 99.18 | \$5,131    | \$5,108   | 99.55   | \$6,187    | \$6,175   | 99.81   | \$6,712    | \$0       | 0.00 | \$3,510    | \$0       | 0.00 | \$26,955   | \$16,654  | 61.78   |       |

**Indicador(es)**

(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida

| Año                   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance         |                 |
|-----------------------|-----------------------------|--------------|--------------------|----------------|-----------------|
|                       |                             |              |                    | De la Vigencia | Transcurrido PD |
| 2020                  | 100.00                      | 100.00       | 99.25              | 99.25%         |                 |
| 2021                  | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        |                 |
| 2022                  | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        | ★               |
| 2023                  | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%          |                 |
| 2024                  | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%          |                 |
| al Plan de Desarrollo |                             |              |                    | 59.85%         | ⚠               |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos.

Avances y Logros: Logros:

- Mejoramiento de los instrumentos de medición y presentación de resultados, a través de la articulación de la medición de los planes operativos anuales y el seguimiento a las metas proyecto, la aprobación de la estrategia de racionalización de los trámites y de la estrategia de rendición de cuentas; así mismo se resalta la realización de jornadas de sensibilización internas a los servidores del IDPC y piezas informativas sobre participación ciudadana.
- Fortalecimiento de la gestión por procesos y la accesibilidad de documentación en el marco de la política de fortalecimiento organizacional y simplificación de procesos, mediante la actualización de la matriz y del manual y procedimiento de riesgos y presentación de informes; la actualización de la herramienta y del procedimiento de planes de mejoramiento (interno y externo), así como la presentación de informes; la aprobación del documento con los lineamientos para la gestión de calidad de datos en el IDPC y la identificación del estado de la documentación de la operación estadística (SISBIC).
- Fortalecimiento de la accesibilidad y atención a la ciudadanía de la entidad, a través de: Elaboración del procedimiento de medición y evaluación de la satisfacción de atención a solicitudes o actividades misionales y se ajustan las encuestas de satisfacción, generación de acciones participativas en el súper CADE Virtual, actualización el Modelo de Atención a la Ciudadanía en articulación con el Plan Distrital de Desarrollo y el Plan Sectorial de Cultura, se realiza una feria de servicios para recibir atender y orientar a la ciudadanía en los trámites y servicios que ofrece la entidad
- Fortalecimiento del Sistema General de Seguridad de la Información, mediante la revisión interna del estado del sistema; la capacitación de funcionarios y contratistas sobre auditoría interna al MSPi.
- Fortalecimiento de los factores psicosociales de los colaboradores del IDPC con la aprobación de los lineamientos referentes al Teletrabajo y Trabajo Virtual en Casa.
- Garantizar una adecuada permanencia en el servicio con la aprobación del procedimiento para la declaración de impedimentos y recusaciones y la formulación del plan de trabajo de integridad para la vigencia 2022.
- Fortalecimiento de las competencias de los servidores y colaboradores realizado con la capacitación desde la dimensión del SABER - HACER: "Análisis de impacto normativo", "Defensa Judicial" y "Mecanismos de contratación como el Modelo de Abastecimiento Estratégico".
- Mejoramiento del proceso de gestión contractual acorde con la normatividad vigente, a través de la divulgación en materia contractual y el seguimiento de la ejecución del PAA con los ordenadores de gasto.

**Proyecto(s) de inversión**

|  |          |         |         |       |         |         |        |         |         |        |         |      |      |         |      |      |          |         |       |
|--|----------|---------|---------|-------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|---------|------|------|---------|------|------|----------|---------|-------|
| <b>7597 - Fortalecimiento de la gestión del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural de Bogotá</b>   |          |         |         |       |         |         |        |         |         |        |         |      |      |         |      |      |          |         |       |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |          |         |         |       |         |         |        |         |         |        |         |      |      |         |      |      |          |         |       |
| (S)1 Aumentar en 10 puntos el Índice de Desempeño Institucional, mediante la implementación del Modelo Integrado de Planeación y Gestión- MIPG | Magnitud | 2.00    | 1.97    | 98.50 | 3.03    | 3.03    | 100.00 | 3.00    | 3.00    | 100.00 | 1.00    | 0.00 | 0.00 | 1.00    | 0.00 | 0.00 | 10.00    | 8.00    | 80.00 |
|  | Recursos | \$1,950 | \$1,950 | 99.99 | \$3,851 | \$3,848 | 99.93  | \$3,620 | \$3,620 | 99.99  | \$3,060 | \$0  | 0.00 | \$2,609 | \$0  | 0.00 | \$15,090 | \$9,419 | 62.41 |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 213 - Instituto Distrital del Patrimonio Cultural

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020                        |              |                    | 2021                  |                 |          | 2022       |           |          | 2023       |           |          | 2024       |           |           | TOTAL      |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|---|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|----------|------------|-----------|----------|------------|-----------|----------|------------|-----------|-----------|------------|-----------|-------|----------|-----------------------------|--------------|--------------------|----------|-------|----------------|-----------------|-------|----------|--------|--------|----------|-----|------|-----------|----------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|---|------|--------|--------|------|-------|-----------|------|--------|--------|------|-------|--|--|--|--|--|-----------------------|--------|---|
|   | Programado                  | Ejecutado    | %                  | Programado            | Ejecutado       | %        | Programado | Ejecutado | %        | Programado | Ejecutado | %        | Programado | Ejecutado | %         | Programado | Ejecutado | %     |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente   | \$5,615                     | \$5,554      | 98.90              | \$5,333               | \$5,308         | 99.52    | \$6,450    | \$6,438   | 99.82    | \$6,912    | \$0       | 0.00     | \$3,823    | \$0       | 0.00      | \$28,133   | \$17,300  | 61.49 |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K)2 Realizar el 100 por ciento de la administración, mantenimiento y adecuación de la infraestructura institucional  | Magnitud 100.00             | 100.00       | 100.00             | 100.00                | 100.00          | 100.00   | 100.00     | 100.00    | 100.00   | 100.00     | 0.00      | 0.00     | 100.00     | 0.00      | 0.00      |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   | Recursos \$3,465            | \$3,421      | 98.72              | \$1,280               | \$1,260         | 98.39    | \$2,566    | \$2,555   | 99.55    | \$3,652    | \$0       | 0.00     | \$901      | \$0       | 0.00      | \$11,865   | \$7,235   | 60.98 |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 539 Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública   | \$200                       | \$183        | 91.45              | \$202                 | \$200           | 98.94    | \$263      | \$263     | 100.00   | \$200      | \$0       | 0.00     | \$313      | \$0       | 0.00      | \$1,178    | \$646     | 54.81 |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K) 588 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública realizadas  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td>100.00% ★</td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4"></td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>60.00%</td> <td>⚠</td> </tr> </tbody> </table> |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       | Año      | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance   |       | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020  | 100.00   | 100.00 | 100.00 | 100.00%  |     | 2021 | 100.00    | 100.00   | 100.00 | 100.00% |  | 2022 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% | ★ | 2023 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% | 100.00% ★ | 2024 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% |  |  |  |  |  | al Plan de Desarrollo | 60.00% | ⚠ |
| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2020  | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%               |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2021  | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%               |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2022  | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%               | ★               |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2023  | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2024  | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠        |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos.  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Avances y Logros: Logros:   |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| - Se fortalece la comunicación pública y comunitaria, a través de la territorialización y divulgación de las estrategias participativas y actualización de las plataformas de los sitios web del IDPC, específicamente con la fase de producción del proceso de comunicación participativa que se adelanta de manera articulada entre el equipo de Inventarios y el equipo de Comunicaciones como parte de la estrategia Patrimonios en Plural. Se realizaron en total 27 sesiones de grabación en los 3 territorios priorizados: Usme, Bosa y Suba. Así mismo, se finalizaron los contenidos programados correspondientes a la serie audiovisual ¡Venga le cuento! Miradas locales del patrimonio, realizada en articulación con el equipo de Inventarios de Patrimonio Vivo.  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 7597 - Fortalecimiento de la gestión del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural de Bogotá   |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K)3 Implementar el 100 por ciento de las estrategias de fortalecimiento de la comunicación pública   | Magnitud 100.00             | 100.00       | 100.00             | 100.00                | 100.00          | 100.00   | 100.00     | 100.00    | 100.00   | 100.00     | 0.00      | 0.00     | 100.00     | 0.00      | 0.00      |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   | Recursos \$200              | \$183        | 91.45              | \$202                 | \$200           | 98.94    | \$263      | \$263     | 100.00   | \$200      | \$0       | 0.00     | \$313      | \$0       | 0.00      | \$1,178    | \$646     | 54.81 |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>TOTAL 213 - INSTITUTO DISTRITAL DEL PATRIMONIO CULTURAL</b>  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <table border="1"> <tr> <td>\$19,968</td> <td>\$19,037</td> <td>95.33</td> <td>\$24,744</td> <td>\$24,562</td> <td>99.26</td> <td>\$29,869</td> <td>\$28,490</td> <td>95.38</td> <td>\$21,215</td> <td>\$0</td> <td>0.00</td> <td>\$25,826</td> <td>\$0</td> <td>0.00</td> <td>\$121,622</td> <td>\$72,088</td> <td>59.27</td> </tr> </table>   |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |            |           |       | \$19,968 | \$19,037                    | 95.33        | \$24,744           | \$24,562 | 99.26 | \$29,869       | \$28,490        | 95.38 | \$21,215 | \$0    | 0.00   | \$25,826 | \$0 | 0.00 | \$121,622 | \$72,088 | 59.27  |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| \$19,968  | \$19,037                    | 95.33        | \$24,744           | \$24,562              | 99.26           | \$29,869 | \$28,490   | 95.38     | \$21,215 | \$0        | 0.00      | \$25,826 | \$0        | 0.00      | \$121,622 | \$72,088   | 59.27     |       |          |                             |              |                    |          |       |                |                 |       |          |        |        |          |     |      |           |          |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |        | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|--------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política               | \$5,175    | \$5,167   | 99.85 | \$7,158    | \$6,249   | 87.31 | \$12,107   | \$11,907  | 98.35  | \$9,350    | \$0       | 0.00 | \$7,026    | \$0       | 0.00 | \$40,815   | \$23,323  | 57.14 |
| 21 Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la democracia cultural         | \$2,348    | \$2,347   | 99.96 | \$3,707    | \$3,009   | 81.17 | \$7,983    | \$7,920   | 99.22  | \$5,147    | \$0       | 0.00 | \$5,272    | \$0       | 0.00 | \$24,456   | \$13,276  | 54.28 |
| 0 N/A   | \$2,348    | \$2,347   | 99.96 | \$3,707    | \$3,009   | 81.17 | \$7,983    | \$7,920   | 99.22  | \$5,147    | \$0       | 0.00 | \$5,272    | \$0       | 0.00 | \$24,456   | \$13,276  | 54.28 |
| 149 Diseñar e implementar una (1) estrategia para fortalecer a Bogotá como una ciudad creativa de la música (Red UNESCO 2012) | \$430      | \$430     | 99.97 | \$324      | \$324     | 99.90 | \$525      | \$525     | 100.00 | \$933      | \$0       | 0.00 | \$570      | \$0       | 0.00 | \$2,783    | \$1,279   | 45.97 |

**Indicador(es)**

(K) 161 Número de estrategias diseñadas e implementadas

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |
| 2021 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |
| 2022 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00% ★             | 100.00% ★       |
| 2023 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2024 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00% ⚠        |

Retrasos y soluciones: Durante 2022 no se presentaron retrasos en el cumplimiento de la meta

Avances y Logros: El Festival Centro 2022, que se realizó entre el 20 y el 23 de enero, regresó a la presencialidad con aforos controlados para mantener el distanciamiento, y la exigencia de tapabocas y carné de vacunación al ingreso de las actividades. El público acató las indicaciones de los organizadores y se gozó el primer gran evento musical del año en Bogotá, vibrando con presentaciones de: Nidia Góngora y Quantic, Granuja y Métricas Frías (Q.E.P.D.), el trío bogotano La Perla, I.R.A, Victoria Sur, Adriana y Velandia, Carmelo Torres y Los Toscos, y César Mora. A esto se suman los conciertos de los diez ganadores de la convocatoria Premio Festival Centro 2022. Se realizaron 27 actividades artísticas, todas de manera presencial, con la participación de 9.132 personas; y 4 actividades académicas, también presenciales, con la asistencia de 111 personas. Esta versión reafirma al Festival Centro como una reconocida plataforma para artistas locales, nacionales e internacionales, y un lugar de encuentro y referencia entre distintas realidades y diversidades culturales que conforman la ciudad.

El Festival Centro 2022 fue posible gracias a los aliados de los medios de comunicación de RTVC, Radiónica, Radio Nacional de Colombia, Portal Shock, Revista DC, a los gimnasios SmartFit y a los escenarios que han abierto sus puertas: el Muelle de la FUGA, el Bronx Distrito Creativo, el Teatro Jorge Eliécer Gaitán, el Centro Cultural Gabriel García Márquez y el Auditorio Mayor.

De otro lado, se inició la preproducción del Festival Centro 2023, y se estableció que el Festival se llevará a cabo del 26 al 29 de enero de 2023; se comenzó con la ejecución de la estrategia de comunicaciones del evento y el 9 de agosto se publicó la Resolución No. 130 de 2022, a través de la cual se abrió la convocatoria -Premio Festival Centro 2023- del PDA 2022. El 24 de octubre se expidió la resolución de ganadores del PREMIO FESTIVAL CENTRO y se ordena el desembolso de los estímulos económicos asignados a los ganadores.

El lanzamiento del Festival 2023 se llevó a cabo el 15 de septiembre de 2022 en las instalaciones de la FUGA y en el marco de la alianza con el BOMM- Bogotá Music Market. Se contó con las presentaciones artísticas de Afrolegends y Diana Burco y los asistentes pudieron conocer detalles sobre lo que será la versión 2023: fechas, concepto y algunas locaciones.

Se lanzó el cartel oficial de la décimo cuarta edición del Festival Centro, que como dice su lema ¿Los sonidos de la diferencia?, busca generar un encuentro desde la diversidad. Para esta edición se contará con 29 artistas de Reino Unido, Argentina, Chile, Venezuela y Colombia, además de los diez ganadores de la convocatoria distrital y dos de la franja familiar, que se presentarán en el Muelle, el Bronx Distrito Creativo, el Teatro Jorge Eliécer Gaitán y el Teatro Colón.

**Proyecto(s) de inversión**

| 7682 - Desarrollo y fomento a las prácticas artísticas y culturales para dinamizar el centro de Bogotá |  |          |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |      |      |       |         |         |       |
|--|--|----------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|------|------|-------|---------|---------|-------|
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)               |  |          |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |      |      |       |         |         |       |
| (S)5   | Realizar 4 festivales como escenario musical para el fortalecimiento de Bogotá como ciudad creativa de la música | Magnitud | 0.50  | 0.50  | 100.00 | 1.00  | 1.00  | 100.00 | 1.00  | 1.00  | 100.00 | 1.00  | 0.00 | 0.00 | 0.00  | 4.00    | 2.50    | 62.50 |
|  |  | Recursos | \$430 | \$430 | 99.97  | \$324 | \$324 | 99.90  | \$525 | \$525 | 100.00 | \$933 | \$0  | 0.00 | \$570 | \$2,783 | \$1,279 | 45.97 |

|  |      |      |       |      |      |        |      |      |        |      |     |      |       |     |      |       |       |       |
|--|------|------|-------|------|------|--------|------|------|--------|------|-----|------|-------|-----|------|-------|-------|-------|
| 150 Formular 23 estrategias de transferencia de conocimiento que permitan fomentar, apoyar y fortalecer las manifestaciones artísticas, intercambio de experiencias y encuentros entre pares | \$70 | \$70 | 99.87 | \$37 | \$37 | 100.00 | \$36 | \$36 | 100.00 | \$16 | \$0 | 0.00 | \$230 | \$0 | 0.00 | \$390 | \$143 | 36.78 |
|--|------|------|-------|------|------|--------|------|------|--------|------|-----|------|-------|-----|------|-------|-------|-------|

**Indicador(es)**

(S) 162 Número de estrategias de transferencia de conocimiento formuladas

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance         |                 |      |                       |        |   |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|----------------|-----------------|------|-----------------------|--------|---|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia | Transcurrido PD |      |                       |        |   |
| 2020  | 0.40                        | 0.40         | 0.38               | 95.00%         |                 |      |                       |        |   |
| 2021  | 0.40                        | 0.40         | 0.40               | 100.00%        |                 |      |                       |        |   |
| 2022  | 0.40                        | 0.40         | 0.40               | 100.00% ★      | 100.00% ★       |      |                       |        |   |
| 2023  | 0.40                        | 0.40         | 0.00               | 0.00%          |                 |      |                       |        |   |
| 2024  | 0.40                        | 0.40         | 0.00               | 0.00%          |                 |      |                       |        |   |
| TOTAL |                             |              |                    | 2.00           | 1.98            | 1.18 | al Plan de Desarrollo | 59.60% | ⚠ |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020   |              |                    | 2021                  |                 |         | 2022       |           |         | 2023       |           |         | 2024       |           |         | TOTAL      |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
|--|--|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|---------|---------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|------|------|------|--------|--|------|------|------|------|--------|--|------|------|------|------|--------|----------|------|------|------|------|-------|--|------|------|------|------|-------|--|-------|------|------|------|-----------------------|----------|
|  | Programado   | Ejecutado    | %                  | Programado            | Ejecutado       | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %       |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política  | \$5,175  | \$5,167      | 99.85              | \$7,158               | \$6,249         | 87.31   | \$12,107   | \$11,907  | 98.35   | \$9,350    | \$0       | 0.00    | \$7,026    | \$0       | 0.00    | \$40,815   | \$23,323  | 57.14   |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| <p><b>Retrasos y soluciones:</b> Durante 2022 no se presentaron retrasos en el cumplimiento de la meta</p> <p><b>Avances y Logros:</b> En la presente vigencia se planteó, para dar cumplimiento a la meta, la primera estrategia de producción y divulgación de dos publicaciones impresas, las cuales son «El Elogio del Amor» y «50 años FUGA». Como parte de la estructuración para impresión de la publicación de los 50 años FUGA, fue necesario realizar una búsqueda para reemplazar unas fotografías de la versión digital que se encontraban en baja calidad y efectuar ajustes en la diagramación de la publicación original. Se produjo un tiraje de 1.000 ejemplares que están en proceso de distribución entre aliados, entidades públicas y grupos de interés. Igualmente, se llevó a cabo la gestión contractual para la firma del convenio entre la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte y la Fundación Gilberto Alzate Avendaño para la coedición, impresión y publicación del libro «El Elogio del Amor». Los recursos que aportó la FUGA para esta publicación fueron girados a la SCRDR para que esta entidad contrate a los proveedores requeridos para la publicación.</p> <p>La segunda estrategia planteada se relaciona con la documentación de experiencias exitosas de la entidad como parte del proceso de transferencia de conocimiento. Para ello, se conformó un equipo editorial de la entidad que incluye representantes de los equipos encargados de documentar las experiencias y la Dirección General para las revisiones y aprobaciones, con el fin de generar revisiones cruzadas entre equipos redactores. El comité se reunió por primera vez en marzo para definir qué tipo de publicaciones se generarían en la vigencia 2022 y se plantearon propuestas de experiencias susceptibles de documentación así: i. Modelo de funcionamiento del Co-laboratorio Esquina Redonda a cargo del equipo de la Subdirección para la Gestión del Centro, y ii. Experiencia de Participación Ciudadana FUGA, a cargo de la Oficina Asesora de Planeación.</p> <p>El documento del Co-laboratorio fue entregado en su primera versión en marzo y la segunda versión, en julio, ajustada a partir de las observaciones recibidas por el equipo editorial. Esta última fue aprobada en el Comité Editorial en agosto 5 de 2022, y posteriormente inició el proceso de corrección de estilo. El documento de Experiencia de Participación Ciudadana FUGA también fue aprobado en la sesión del Comité Editorial de agosto, surtió la corrección de estilo y se envió a comunicaciones para su diseño y diagramación. En septiembre, se recibió la versión diseñada del documento de Experiencia de Participación Ciudadana FUGA y en noviembre, se recibió la versión diseñada del documento de Modelo de Funcionamiento del Co-laboratorio Esquina Redonda. Los dos artículos se encuentran publicados en la página web de la FUGA: <a href="https://fuga.gov.co/publicaciones">https://fuga.gov.co/publicaciones</a>.</p>   |  |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |  |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| <b>7682 - Desarrollo y fomento a las prácticas artísticas y culturales para dinamizar el centro de Bogotá</b>  |  |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| <b>Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)</b>  |  |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| (K)8   | Desarrollar 2 estrategias editoriales de publicaciones y contenidos, físicos y digitales, que puedan ser distribuidos, divulgados y circulados mediante el uso de la tecnología, las comunicaciones y las nuevas herramientas digitales para fortalecer la participación de las comunidades y para vincular redes de conocimiento con actores del centro | Magnitud     | 2.00               | 1.90                  | 95.00           | 2.00    | 2.00       | 100.00    | 2.00    | 2.00       | 100.00    | 2.00    | 0.00       | 0.00      | 2.00    | 0.00       | 0.00      | 390     | 143     | 36.78                       |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
|  |  | Recursos     | \$70               | \$70                  | 99.87           | \$37    | \$37       | 100.00    | \$36    | \$36       | 100.00    | \$16    | \$0        | 0.00      | \$230   | \$0        | 0.00      | \$390   | \$143   | 36.78                       |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 155  | Mantener, mejorar y dotar 17 equipamientos urbanos y rurales para el goce y disfrute de los habitantes de la ciudad región y de los visitantes   |              | \$328              | \$328                 | 99.97           | \$1,184 | \$486      | 41.08     | \$3,725 | \$3,725    | 99.99     | \$1,464 | \$0        | 0.00      | \$1,072 | \$0        | 0.00      | \$7,773 | \$4,540 | 58.40                       |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| <b>Indicador(es)</b>   |  |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| (S) 168 Número de equipamientos urbanos y rurales mantenidos, mejorados y dotados  |  |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>0.14</td> <td>0.17</td> <td>0.08</td> <td>47.06%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>0.15</td> <td>0.19</td> <td>0.15</td> <td>78.95%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>0.15</td> <td>0.04</td> <td>0.03</td> <td>75.00%</td> <td>96.30% ★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>0.15</td> <td>0.68</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>0.41</td> <td>0.05</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.26</td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>26.00% ⓪</td> </tr> </tbody> </table>   |  |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         | Año     | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 0.14 | 0.17 | 0.08 | 47.06% |  | 2021 | 0.15 | 0.19 | 0.15 | 78.95% |  | 2022 | 0.15 | 0.04 | 0.03 | 75.00% | 96.30% ★ | 2023 | 0.15 | 0.68 | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 0.41 | 0.05 | 0.00 | 0.00% |  | TOTAL | 1.00 | 1.00 | 0.26 | al Plan de Desarrollo | 26.00% ⓪ |
| Año  | Programación Inicial del PD  | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
|  |  |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 2020   | 0.14   | 0.17         | 0.08               | 47.06%                |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 2021   | 0.15   | 0.19         | 0.15               | 78.95%                |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 2022   | 0.15   | 0.04         | 0.03               | 75.00%                | 96.30% ★        |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 2023   | 0.15   | 0.68         | 0.00               | 0.00%                 |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| 2024   | 0.41   | 0.05         | 0.00               | 0.00%                 |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| TOTAL  | 1.00   | 1.00         | 0.26               | al Plan de Desarrollo | 26.00% ⓪        |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |
| <p><b>Retrasos y soluciones:</b> Con relación a las actividades de mantenimiento, fue necesario recalcular la magnitud de la meta de las obras, así: aplazamiento para 2023 de la adquisición e instalación de la membrana complementaria de El Muelle; redefinición de las fases de intervención del auditorio, programando para 2022 la contratación y ejecución de la consultoría con el 100% de los estudios y diseños requeridos, así como la obtención de la modificación de la licencia de construcción y de los permisos; y en la firma del convenio interadministrativo con la SCRDR y el IDPC para que desde allí se ejecute la fase IV del proyecto. Frente a lo previsto quedó pendiente la liquidación del convenio 181-2019 LEP con la SCRDR, la resolución de intervención del auditorio por parte de Mincultura, así como la suscripción del acta de inicio del convenio específico con la SCRDR y el IDPC, y el giro de los recursos al IDPC. En 2023 se avanzará en el procesod e contratación de la fase IV.</p> <p><b>Avances y Logros:</b> Como parte del plan de mantenimiento y operación del equipamiento cultural de la FUGA, se realizó la revisión de equipos, actualizando su hoja de vida. También se generaron las fichas técnicas de elementos a intervenir mediante mantenimientos, que fueron realizados en el último trimestre del año. Se adjudicaron los procesos de adquisición de una planta eléctrica; mantenimiento de la planta de instrumentos; adquisición de lámparas y bombillos, y adquisición de equipos de iluminación y sonido.</p> <p>Con relación a la política curatorial para la gestión de la colección de arte, se avanzó en la investigación de las 13 obras programadas para la vigencia; así como en la gestión de 17 cesiones de derechos proyectadas, y la formalización de los derechos patrimoniales de 20 piezas investigadas. Se realizó el cargue de la información de 36 piezas en el Software de Colecciones Colombianas y se hizo la circulación de 11 piezas, de la estrategia Obra del Mes.</p> <p>Con relación a las obras de dotación, adecuación y/o reforzamiento de la infraestructura cultural, se reprogramó en 2022 la meta reorganizando la intervención así: FASE III - consultoría de estudios y diseños, tanto nuevos como revisión, ajuste y articulación de los existentes. FASE IV - terminación de las obras de reforzamiento pendientes y las obras de los estudios y diseños producto de Fase III. FASE V - dotación e instalación de equipos especiales para la puesta en funcionamiento del auditorio mejorado y renovado.</p> <p>Se realizó la liquidación del contrato de obra 163 de 2019, suscrito entre la FUGA y Obracic S.A.S.; así como el contrato de interventoría 167 de 2019 celebrado con el Consorcio NVP. Simultáneamente, se avanzó en la radicación del informe final de ejecución para adelantar la liquidación del convenio LEP 181 de 2019.</p> <p>Se surtió y adjudicó el proceso de contratación de la consultoría de estudios y diseños del auditorio al Consorcio Bassi, mediante la firma del contrato FUGA-114-2022, que en diciembre entregó estudios y diseños que están sujetos a observaciones que se puedan generar de la SCRDR, MinCultura y</p> |  |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |  |      |      |      |      |        |          |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |       |      |      |      |                       |          |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020  |              |  | 2021                  |                 |         | 2022       |           |         | 2023       |           |         | 2024       |           |         | TOTAL      |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
|---|---|--------------|--|-----------------------|-----------------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|---------|---------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|-------|--------|--------|--------|--|------|--------|--------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|---|------|--------|--------|------|-------|-----------|------|--------|-------|------|-------|--|-------|----------|----------|----------|-----------------------|--------|
|   | Programado  | Ejecutado    | %  | Programado            | Ejecutado       | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %       |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política   | \$5,175   | \$5,167      | 99.85  | \$7,158               | \$6,249         | 87.31   | \$12,107   | \$11,907  | 98.35   | \$9,350    | \$0       | 0.00    | \$7,026    | \$0       | 0.00    | \$40,815   | \$23,323  | 57.14   |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| <p>Curaduría Urbana.</p> <p>Se radicó ante el MinCultura, el proyecto ajustado y definitivo, con el acompañamiento de la SCR.D. Adicionalmente, se realizaron los trámites para la prórroga de la Licencia de Construcción vigente por un año más, la cual fue radicada y aprobada, contando actualmente con la resolución de ampliación.</p> <p>A partir del convenio interadministrativo marco FUGA-132-2022, con la SCR.D, se firmó el convenio específico tripartito No. FUGA-167-2022/ SCR.D - 647-2022 / IDPC - CI-485-2022 del 29 de diciembre de 2022 entre las tres entidades, con objeto ¿Aunar esfuerzos técnicos, administrativos, humanos, jurídicos y financieros para ejecutar la fase de obra civil del proyecto de mejora, adecuación y puesta en funcionamiento del auditorio principal de la FUGA como un escenario para la producción de espectáculos públicos de las artes escénicas.¿ por valor de \$3.306.652.560.</p> |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| <b>7724 - Mejoramiento y conservación de la infraestructura cultural pública para el disfrute del centro de Bogotá</b>  |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| (S)1  | Elaborar y ejecutar 1 Plan de Mantenimiento y operación del equipamiento cultural incluidos los espacios y los equipos técnicos requeridos para el desarrollo de la actividad misional de la entidad  | Magnitud     | 0.09   | 0.08                  | 88.89           | 0.10    | 0.10       | 100.00    | 0.25    | 0.25       | 100.00    | 0.10    | 0.00       | 0.00      | 0.47    | 0.00       | 0.00      | 1.00    | 0.43    | 43.00                       |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
|   |   | Recursos     | \$88   | \$88                  | 100.00          | \$217   | \$217      | 100.00    | \$390   | \$390      | 99.94     | \$214   | \$0        | 0.00      | \$650   | \$0        | 0.00      | \$1,559 | \$695   | 44.58                       |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| (S)2  | Construir 1 Política Curatorial para el manejo, conservación, avalúo, museografía y gestión de la Colección de arte FUGA  | Magnitud     | 0.15   | 0.15                  | 100.00          | 0.12    | 0.12       | 100.00    | 0.30    | 0.30       | 100.00    | 0.10    | 0.00       | 0.00      | 0.33    | 0.00       | 0.00      | 1.00    | 0.57    | 57.00                       |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
|   |   | Recursos     | \$79   | \$79                  | 99.89           | \$46    | \$46       | 100.00    | \$99    | \$99       | 100.00    | \$20    | \$0        | 0.00      | \$242   | \$0        | 0.00      | \$486   | \$224   | 46.13                       |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| (S)3  | Realizar el 100 de las obras de dotación, adecuación y/o reforzamiento de la infraestructura cultural.  | Magnitud     | 17.00  | 7.99                  | 47.00           | 19.00   | 14.98      | 78.84     | 4.22    | 3.62       | 85.78     | 58.00   | 0.00       | 0.00      | 14.81   | 0.00       | 0.00      | 100.00  | 26.59   | 26.59                       |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
|   |   | Recursos     | \$161  | \$161                 | 99.99           | \$921   | \$223      | 24.25     | \$3,236 | \$3,236    | 100.00    | \$1,231 | \$0        | 0.00      | \$180   | \$0        | 0.00      | \$5,729 | \$3,621 | 63.20                       |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| 156   | Promover 21.250 acciones para el fortalecimiento y la participación en prácticas artísticas, culturales y patrimoniales en los territorios, generando espacios de encuentro y reconocimiento del otro |              | \$776  | \$776                 | 99.92           | \$1,240 | \$1,240    | 99.99     | \$2,447 | \$2,385    | 97.45     | \$1,736 | \$0        | 0.00      | \$1,343 | \$0        | 0.00      | \$7,543 | \$4,401 | 58.34                       |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| <b>Indicador(es)</b>  |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| (S) 169 Número de acciones para el fortalecimiento y la participación promovidas  |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
|   |   |              | <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>51.00</td> <td>131.00</td> <td>129.00</td> <td>98.47%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>380.00</td> <td>413.00</td> <td>413.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>500.00</td> <td>802.00</td> <td>802.00</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>480.00</td> <td>325.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td>100.00% ★</td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>339.00</td> <td>79.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>1,750.00</td> <td>1,748.00</td> <td>1,344.00</td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>76.89%</td> </tr> </tbody> </table> |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         | Año     | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 51.00 | 131.00 | 129.00 | 98.47% |  | 2021 | 380.00 | 413.00 | 413.00 | 100.00% |  | 2022 | 500.00 | 802.00 | 802.00 | 100.00% | ★ | 2023 | 480.00 | 325.00 | 0.00 | 0.00% | 100.00% ★ | 2024 | 339.00 | 79.00 | 0.00 | 0.00% |  | TOTAL | 1,750.00 | 1,748.00 | 1,344.00 | al Plan de Desarrollo | 76.89% |
| Año   | Programación Inicial del PD   | Programación | Ejecución Vigencia   | Avance                |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
|   |   |              |  | De la Vigencia        | Transcurrido PD |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| 2020  | 51.00   | 131.00       | 129.00   | 98.47%                |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| 2021  | 380.00  | 413.00       | 413.00   | 100.00%               |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| 2022  | 500.00  | 802.00       | 802.00   | 100.00%               | ★               |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| 2023  | 480.00  | 325.00       | 0.00   | 0.00%                 | 100.00% ★       |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| 2024  | 339.00  | 79.00        | 0.00   | 0.00%                 |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| TOTAL   | 1,750.00  | 1,748.00     | 1,344.00   | al Plan de Desarrollo | 76.89%          |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| Retrasos y soluciones: Durante 2022 no se presentaron retrasos en el cumplimiento de la meta.   |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| Avances y Logros: A la fecha, se han realizado 802 actividades artísticas, culturales, de formación, de formación de públicos y a través de alianzas y articulaciones con organizaciones, dentro de las cuales se destacan:   |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| ARTES VIVAS Y MUSICALES: 130 actividades, de las cuales se destacan: 25 presentaciones en el marco del Festival Centro 2022; 29 obras de teatro para público infantil, familiar y adulto; 9 conciertos de la Franja En Vivo en El Muelle; 6 presentaciones de la Franja Saberes Mayores y 16 conciertos de la Franja Universitaria.   |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES: 95 actividades de exposiciones como Memorias del Bronx, Salón BAT de Arte Popular, FotoMuseo, Bienal de Artes Plásticas y Visuales, Mirando al Centro y la Obra del Mes. 22 proyecciones en el marco del Festival de Cine Experimental, Festival Equinoccio y las franjas de Cine en la Calle 10, en La Milla y en el Parque Nacional, entre otros.   |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| PODCAST: 37 episodios de la serie Historia del Bronx; Colección de Arte de la Fuga; No es Tiempo de Llorar (radioteatro) y la Escuela de Mediación «El Atajo», entre otros.   |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| SOCIALIZACIONES PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS: 41 socializaciones, 19 virtuales y 22 presenciales en diferentes espacios.   |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| POBLACIONAL: 42 actividades como presentaciones de artistas Voguing (LGBTIQ+), actividades dirigidas a víctimas del conflicto armado, personas con discapacidad, comunidades indígenas, comunidad raizal, pueblo gitano y pueblo palenquero, entre otras.   |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| ACTIVIDADES PRODUCTO DE ARTICULACIONES: Con el IPES se realizaron 51 intervenciones en 13 plazas de la ciudad. 78 actividades en apoyo a otras entidades como Asosandiego, las Secretarías de Educación, Salud y Cultura, el IDARTES en el Castillo de las Artes, la Universidad Central, Universidad Jorge Tadeo Lozano y la Activación del Parque Santander con otras entidades distritales. 13 actividades en compañía de las alcaldías locales de Los Mártires, La Candelaria y Santa Fe.   |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| FORMACIÓN: Se realizaron 124 actividades de formación: 94 actividades de creación, entre talleres efímeros y talleres creativos con niños, niñas, jóvenes y adultos en los barrios del Centro; 21 procesos de reflexión que incluyen los conversatorios dentro de la franja académica del Festival Centro y 9 talleres de cualificación en el marco del Rap Filarmónico del Bronx.  |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |
| FORMACIÓN DE PÚBLICOS: Se realizaron 192 actividades de mediación y visitas guiadas alrededor de diferentes exposiciones en la FUGA, en la ASAB o en el Museo de Bogotá; 59 talleres en el marco de la estrategia Fuga Respira y 12 actividades de Vamos a la Escena en distintos teatros del Centro.   |   |              |  |                       |                 |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |            |           |         |         |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |        |        |        |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |       |      |       |  |       |          |          |          |                       |        |

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020                        |              |                    | 2021           |                 |        | 2022       |           |         | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|---|-----------------------------|--------------|--------------------|----------------|-----------------|--------|------------|-----------|---------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|---------|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|--------|--------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|---|------|--------|--------|------|-------|---|------|--------|--------|------|-------|--|-----------------------|--|--|--|--------|---|
|   | Programado                  | Ejecutado    | %                  | Programado     | Ejecutado       | %      | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %       |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política   | \$5,175                     | \$5,167      | 99.85              | \$7,158        | \$6,249         | 87.31  | \$12,107   | \$11,907  | 98.35   | \$9,350    | \$0       | 0.00 | \$7,026    | \$0       | 0.00 | \$40,815   | \$23,323  | 57.14   |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| En total, durante 2022, la FUGA realizó 1.064 actividades artísticas, culturales, de cultura ciudadana, de visibilización y apropiación del espacio público, y de fortalecimiento de la economía cultural del centro, que contaron con 152.004 asistencias; y la participación de 1.167 agentes y 136 organizaciones culturales.  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 7682 - Desarrollo y fomento a las prácticas artísticas y culturales para dinamizar el centro de Bogotá  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (S)3 Desarrollar 4 programas de formación artística.  | Magnitud                    | 0.50         | 0.50               | 100.00         | 1.00            | 1.00   | 100.00     | 1.00      | 1.00    | 100.00     | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 0.50      | 0.00 | 0.00       | 4.00      | 2.50    | 62.50 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|   | Recursos                    | \$38         | \$38               | 100.00         | \$185           | \$185  | 100.00     | \$298     | \$298   | 99.97      | \$295     | \$0  | 0.00       | \$430     | \$0  | 0.00       | \$1,246   | \$521   | 41.82 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (S)4 Desarrollar 4 programas de formación de públicos desde las acciones de las artes vivas y musicales y/o artes plásticas y visuales .  | Magnitud                    | 0.50         | 0.50               | 100.00         | 1.00            | 1.00   | 100.00     | 1.00      | 1.00    | 100.00     | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 0.50      | 0.00 | 0.00       | 4.00      | 2.50    | 62.50 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|   | Recursos                    | \$70         | \$70               | 100.00         | \$10            | \$10   | 100.00     | \$77      | \$77    | 100.00     | \$83      | \$0  | 0.00       | \$31      | \$0  | 0.00       | \$271     | \$157   | 58.05 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (S)6 Realizar 818 actividades artísticas y culturales para dinamizar el centro de Bogotá, generar encuentro y reconocimiento de las poblaciones y territorios que lo componen   | Magnitud                    | 97.00        | 96.00              | 98.97          | 204.00          | 204.00 | 100.00     | 344.00    | 344.00  | 100.00     | 108.00    | 0.00 | 0.00       | 66.00     | 0.00 | 0.00       | 818.00    | 644.00  | 78.73 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|   | Recursos                    | \$478        | \$478              | 99.87          | \$998           | \$998  | 99.99      | \$1,983   | \$1,921 | 96.86      | \$1,180   | \$0  | 0.00       | \$785     | \$0  | 0.00       | \$5,425   | \$3,397 | 62.62 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (S)7 Realizar 362 actividades producto de articulaciones con agentes culturales, organizaciones de base local e infraestructuras culturales del centro de la ciudad   | Magnitud                    | 32.00        | 31.00              | 96.88          | 81.00           | 81.00  | 100.00     | 142.00    | 142.00  | 100.00     | 81.00     | 0.00 | 0.00       | 27.00     | 0.00 | 0.00       | 362.00    | 254.00  | 70.17 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|   | Recursos                    | \$190        | \$190              | 100.00         | \$47            | \$47   | 100.00     | \$88      | \$88    | 100.00     | \$179     | \$0  | 0.00       | \$97      | \$0  | 0.00       | \$601     | \$326   | 54.12 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 158 Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas para dinamizar la estrategia sectorial dirigida a fomentar los procesos culturales, artísticos, patrimoniales   |                             | \$743        | \$743              | 100.00         | \$921           | \$921  | 100.00     | \$1,249   | \$1,249 | 100.00     | \$997     | \$0  | 0.00       | \$2,057   | \$0  | 0.00       | \$5,967   | \$2,913 | 48.81 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (K) 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas realizadas  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4">al Plan de Desarrollo</td> <td>60.00%</td> <td>⚠</td> </tr> </tbody> </table> |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         | Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% |  | 2021 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% |  | 2022 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% | ★ | 2023 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% | ★ | 2024 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% |  | al Plan de Desarrollo |  |  |  | 60.00% | ⚠ |
| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance         |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|   |                             |              |                    | De la Vigencia | Transcurrido PD |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2020  | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2021  | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2022  | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        | ★               |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2023  | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%          | ★               |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2024  | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%          |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| al Plan de Desarrollo   |                             |              |                    | 60.00%         | ⚠               |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Retrasos y soluciones: Durante 2022 no se presentaron retrasos en el cumplimiento de la met   |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Avances y Logros: En el marco del lanzamiento del Programa Distrital de Estímulos 2022, la FUGA lanzó su portafolio conformado por 21 convocatorias, que correspondieron a cinco líneas de fomento: Artes Plásticas y Visuales (6) /Artes Vivas y Musicales (8) / Ciudadano Creador (4) / Poblaciones y grupos sociales diversos (2) / Economía Cultural y Creativa (1). Durante 2022 se entregaron 247 estímulos (72 jurados y 175 ganadores) correspondientes a dichos concursos; a tres concursos de la estrategia Es Cultura Local de Santa Fe y Los Mártires, y un premio que hace parte del Programa Distrital de Apoyos Concertados, beneficiando en total, a 473 personas, con un total de \$1.439 millones.  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| En 2022 la FUGA entró a hacer parte del Programa Distrital de Apoyos Concertados - PDAC, a través del cual le fue asignado el proyecto «Changua, 20 Años Despertando el Apetito Cultural de los Bogotanos», por valor de \$80 millones, que tiene como objetivo celebrar los 20 años de trayectoria artística de la Corporación Changua. En el mes de junio se suscribió el acta de inicio del contrato No. 116-2022.   |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Se desarrollaron un total de 41 socializaciones: 19 virtuales, 22 presenciales; se realizó el envío de boletines de prensa a bases de datos, así como el diseño y publicación de las piezas gráficas de divulgación. Adicionalmente, se abrió un espacio denominado ¿Consultorio PDE FUGA¿ a través del cual se atendieron 37 consultas de la ciudadanía relacionadas con el portafolio (16 presenciales, 21 virtuales), a través de Meet y presencial los lunes en las instalaciones de la FUGA. También se dio respuesta a 336 requerimientos sobre el PDE allegados a través de los diferentes canales dispuestos por la entidad.  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| De otro lado, teniendo en cuenta que la última actualización del procedimiento de fomento en la FUGA fue realizada hace un año, el equipo procedió a realizar una revisión detallada del mismo, así como la actualización de los instrumentos de recolección de información. La primera versión actualizada del procedimiento y los instrumentos fue aprobada en el mes de julio y la segunda, fue aprobada el día 1 de noviembre, y publicada en la intranet de la entidad el día 25 de noviembre.   |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Finalmente, la FUGA, a través de la líder de Fomento, participa de manera activa y propositiva en la Mesa de Fomento del sector que reúne a los representantes de fomento de las entidades adscritas a la SCRD.   |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 7682 - Desarrollo y fomento a las prácticas artísticas y culturales para dinamizar el centro de Bogotá  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |                             |              |                    |                |                 |        |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (S)1 Entregar 1,130 estímulos para fortalecer a los agentes del sector así como los procesos culturales y artísticos.   | Magnitud                    | 167.00       | 167.00             | 100.00         | 246.00          | 246.00 | 100.00     | 247.00    | 247.00  | 100.00     | 168.00    | 0.00 | 0.00       | 302.00    | 0.00 | 0.00       | 1,130.00  | 660.00  | 58.41 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|   | Recursos                    | \$743        | \$743              | 100.00         | \$795           | \$795  | 100.00     | \$1,106   | \$1,106 | 100.00     | \$865     | \$0  | 0.00       | \$1,877   | \$0  | 0.00       | \$5,386   | \$2,644 | 49.09 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |   |      |        |        |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020       |           |       | 2021       |           |        | 2022       |           |        | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|--|------------|-----------|-------|------------|-----------|--------|------------|-----------|--------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|  | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política  | \$5,175    | \$5,167   | 99.85 | \$7,158    | \$6,249   | 87.31  | \$12,107   | \$11,907  | 98.35  | \$9,350    | \$0       | 0.00 | \$7,026    | \$0       | 0.00 | \$40,815   | \$23,323  | 57.14 |
| (S)2 Realizar el 100 por ciento de acciones para el fortalecimiento de los estímulos apoyos concertados y alianzas estratégicas para dinamizar la estrategia sectorial dirigida a fomentar los procesos culturales, artísticos, patrimoniales. | 0.00       | 0.00      | 0.00  | 30.00      | 30.00     | 100.00 | 30.00      | 30.00     | 100.00 | 30.00      | 0.00      | 0.00 | 10.00      | 0.00      | 0.00 | 100.00     | 60.00     | 60.00 |
|  | \$0        | \$0       | 0.00  | \$126      | \$126     | 100.00 | \$143      | \$143     | 100.00 | \$132      | \$0       | 0.00 | \$180      | \$0       | 0.00 | \$582      | \$269     | 46.30 |
| 24 Bogotá región emprendedora e innovadora   | \$2,827    | \$2,820   | 99.76 | \$3,451    | \$3,241   | 93.90  | \$4,124    | \$3,987   | 96.67  | \$4,203    | \$0       | 0.00 | \$1,754    | \$0       | 0.00 | \$16,359   | \$10,048  | 61.42 |
| 0 N/A  | \$2,827    | \$2,820   | 99.76 | \$3,451    | \$3,241   | 93.90  | \$4,124    | \$3,987   | 96.67  | \$4,203    | \$0       | 0.00 | \$1,754    | \$0       | 0.00 | \$16,359   | \$10,048  | 61.42 |
| 167 Diseñar e implementar dos (2) estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar Distritos Creativos, así como espacios adecuados para el desarrollo de actividades culturales y creativas                           | \$673      | \$671     | 99.78 | \$1,169    | \$1,169   | 99.99  | \$1,873    | \$1,864   | 99.49  | \$1,927    | \$0       | 0.00 | \$879      | \$0       | 0.00 | \$6,521    | \$3,704   | 56.80 |

**Indicador(es)**

(S) 181 Número de estrategias para reconocer, crear, fortalecer, consolidar y/o posicionar Distritos Creativos diseñadas e implementadas

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 0.15                        | 0.10         | 0.10               | 100.00%               |                 |
| 2021  | 0.24                        | 0.20         | 0.20               | 100.00%               |                 |
| 2022  | 0.24                        | 0.25         | 0.25               | 100.00% ★             | 100.00% ★       |
| 2023  | 0.30                        | 0.40         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2024  | 0.07                        | 0.05         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 1.00                        | 1.00         | 0.55               | al Plan de Desarrollo | 55.00% ⚠        |

**Retrasos y soluciones:** La estructuración del proyecto APP BDC está a cargo de Unión Temporal C&B-EY-D&O, a través del contrato 015 de 2021. En el mes de mayo, la Unión Temporal presentó 4 alternativas de negocio, siendo la escogida la del Modelo de Concesión. Dado que esta alternativa corresponde a una alianza a la que no aplica la Ley 1508 de 2012, se le solicitó a la UT enviar una propuesta en la que se defina el alcance, el cronograma y el valor del contrato; para lo cual, se hizo necesario suspenderlo.

El 30 de septiembre de 2022 se reinició el contrato y el 3 de octubre se firmó un otrosí mediante el cual se ajustó a la alternativa recomendada: concesión de operación y mantenimiento (Ley 80), con lo cual también se ajustó su valor y plazo. Desde el reinicio del contrato se encuentra en ejecución la Fase 2 (Factibilidad), en donde se han realizado reuniones entre la UT, FUGA, ERU y el Consorcio BOO, con el fin de revisar los Estudios y Diseños de la Esquina Redonda y los parqueaderos.

**Avances y Logros:** Con relación a la estrategia para el fortalecimiento del Bronx Distrito Creativo, durante 2022 se desarrollaron las siguientes actividades:

El Consorcio BOO, en noviembre, entregó la versión final de los estudios y diseños del MC1 del BDC. El Ministerio de Cultura expidió la resolución N° 1380 del 29 de julio de 2022, en donde autoriza la intervención de los BIC del proyecto. En diciembre la Curaduría emitió carta de viabilidad y emisión de expensas al trámite de licencia, con lo cual finalmente se expidió la licencia de construcción de las obras del BDC.

El 19 de julio de 2022, la ERU publicó el proceso contractual PAD-BDC-IP-001-2022 en SECOP II, para adjudicar las obras del Proyecto BDC ubicado en el Área de Manejo Diferenciado Uno (AMD 1). Una vez se surtió el proceso de evaluación, se habilitó la propuesta del Consorcio Estanzuela ¿ Bronx, compuesto por: Constructora JG & A S.A.S; Arquitectos Constructores e Interventores ACEI S.A.S y LAM Construcciones S.A.S., y le adjudicó el proceso licitatorio, cuyo contrato se firmó el 12 de diciembre. Igualmente, el contrato de interventoría se adjudicó al Consorcio Renacer Bronx, integrado por Rafael Eduardo Zamora Melo, Óscar Germán Lee Torres y Consultec S.A.S., y se firmó el 19 de diciembre.

Con relación al modelo de operación, durante el primer semestre del año se realizó el ajuste al plazo para la terminación de la Fase de Prefactibilidad y en el mes de mayo la Unión Temporal presentó 4 alternativas para el desarrollo del proyecto, de las cuales se escogió el Modelo de Concesión. Dado que esta alternativa corresponde a una alianza a la que no aplica la Ley 1508 de 2012, se solicitó a la UT enviar una propuesta en la que se defina el alcance, el cronograma y el valor del contrato, para lo cual se hizo necesario suspenderlo. El 30 de septiembre de 2022 se reinició el contrato y el 3 de octubre se firmó un otrosí mediante el cual se ajustó el contrato a la alternativa recomendada: concesión de operación y mantenimiento (Ley 80), con lo cual se ajustó su valor y plazo. Está en ejecución la Fase 2 (Factibilidad), en donde se han realizado reuniones entre la UT, FUGA, ERU y el Consorcio BOO, con el fin de revisar los estudios y diseños de la Esquina Redonda y los parqueaderos.

De otro lado, para la vigencia se realizaron tres encuentros para dar a conocer los avances del BDC y responder las inquietudes de las comunidades aledañas. A la fecha ya se han realizado todos, así: uno con agentes culturales y artistas de las tres localidades del centro; otro, en el marco de la veeduría ciudadana y el último, a través de recorridos guiados por el proyecto.

Finalmente, se realizaron las 20 actividades de apropiación del espacio del BDC, programadas, dentro de las que se destacan: \*Vamó a Champetá. \*Salsa al Parque en el BDC. \*Festival de Música del Pacífico «Petronio Álvarez». \*Monumentum ¿ Música electrónica en el Bronx. \*Elysium ¿ Danza Teatro Mayor; eventos que convocaron más de 16.000 personas.

**Proyecto(s) de inversión**

| 7674 - Desarrollo del Bronx Distrito Creativo en Bogotá.                                 |   |          |      |      |        |       |       |        |       |       |        |      |      |      |      |        |        |        |
|--|---|----------|------|------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|------|------|------|------|--------|--------|--------|
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |   |          |      |      |        |       |       |        |       |       |        |      |      |      |      |        |        |        |
| (S)1   | Realizar 1 apulantamiento al bien de interes cultural La Flauta   | Magnitud | 0.30 | 0.30 | 100.00 | 0.70  | 0.70  | 100.00 | 0.00  | 0.00  | 0.00   | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 1.00   | 1.00   | 100.00 |
|  |   | Recursos | \$11 | \$11 | 100.00 | \$77  | \$77  | 100.00 | \$0   | \$0   | 0.00   | \$0  | \$0  | 0.00 | \$0  | \$88   | \$88   | 100.00 |
| (S)2   | Elaborar el 100 de estudios y diseños de reforzamiento estructural y adecuación de los Bienes de Interés Cultural y del espacio público denominado la Milla | Magnitud | 9.00 | 9.00 | 100.00 | 21.00 | 21.00 | 100.00 | 70.00 | 70.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00 |
|  |   | Recursos | \$23 | \$23 | 100.00 | \$326 | \$326 | 100.00 | \$227 | \$226 | 99.60  | \$0  | \$0  | 0.00 | \$0  | \$577  | \$576  | 99.84  |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020                            |               |                    | 2021                  |                 |                  | 2022             |                  |                  | 2023            |             |              | 2024           |             |              | TOTAL             |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|---|---------------------------------|---------------|--------------------|-----------------------|-----------------|------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------|-------------|--------------|----------------|-------------|--------------|-------------------|------------------|----------------|-----|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|-----------|-----------|------|------|------|------|-------|--|------|------|------|------|-------|--|--|--|--|--|-----------------------|--------|---|
|   | Programado                      | Ejecutado     | %                  | Programado            | Ejecutado       | %                | Programado       | Ejecutado        | %                | Programado      | Ejecutado   | %            | Programado     | Ejecutado   | %            | Programado        | Ejecutado        | %              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política   | \$5,175                         | \$5,167       | 99.85              | \$7,158               | \$6,249         | 87.31            | \$12,107         | \$11,907         | 98.35            | \$9,350         | \$0         | 0.00         | \$7,026        | \$0         | 0.00         | \$40,815          | \$23,323         | 57.14          |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)3 Ejecutar el 100 de las obras de reforzamiento estructural y adecuación de Bienes de Interés Cultural y de intervención del Espacio Público   | Magnitud 0.10<br>Recursos \$197 | 0.10<br>\$195 | 100.00<br>99.24    | 0.50<br>\$84          | 0.50<br>\$84    | 100.00<br>100.00 | 30.00<br>\$342   | 30.00<br>\$342   | 100.00<br>100.00 | 34.00<br>\$737  | 0.00<br>\$0 | 0.00<br>0.00 | 35.40<br>\$737 | 0.00<br>\$0 | 0.00<br>0.00 | 100.00<br>\$2,096 | 30.60<br>\$620   | 30.60<br>29.60 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)4 Realizar 16 encuentros en el marco de una metodología de construcción colectiva sobre el rol del proyecto Bronx Distrito Creativo como instrumento de desarrollo económico local y de inclusión social del centro de Bogotá  | Magnitud 3.00<br>Recursos \$30  | 3.00<br>\$30  | 100.00<br>100.00   | 7.00<br>\$40          | 7.00<br>\$40    | 100.00<br>100.00 | 3.00<br>\$55     | 3.00<br>\$55     | 100.00<br>99.60  | 2.00<br>\$10    | 0.00<br>\$0 | 0.00<br>0.00 | 1.00<br>\$10   | 0.00<br>\$0 | 0.00<br>0.00 | 16.00<br>\$145    | 13.00<br>\$125   | 81.25<br>86.04 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)5 Ejecutar 48 actividades de apropiación del espacio por parte de la comunidad así como las actividades de comunicación para difundir la agenda de las actividades de apropiación  | Magnitud 6.00<br>Recursos \$399 | 6.00<br>\$399 | 100.00<br>100.00   | 13.00<br>\$495        | 13.00<br>\$495  | 100.00<br>99.97  | 20.00<br>\$1,173 | 20.00<br>\$1,164 | 100.00<br>99.29  | 8.00<br>\$1,128 | 0.00<br>\$0 | 0.00<br>0.00 | 1.00<br>\$80   | 0.00<br>\$0 | 0.00<br>0.00 | 48.00<br>\$3,275  | 39.00<br>\$2,058 | 81.25<br>62.85 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)6 Ejecutar 1 modelo de colaboración público privada  | Magnitud 0.10<br>Recursos \$13  | 0.10<br>\$13  | 100.00<br>100.00   | 0.30<br>\$148         | 0.30<br>\$148   | 100.00<br>100.00 | 0.10<br>\$77     | 0.10<br>\$77     | 100.00<br>100.00 | 0.40<br>\$52    | 0.00<br>\$0 | 0.00<br>0.00 | 0.10<br>\$52   | 0.00<br>\$0 | 0.00<br>0.00 | 1.00<br>\$341     | 0.50<br>\$237    | 50.00<br>69.52 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>7713 - Fortalecimiento del ecosistema de la economía cultural y creativa del centro de Bogotá.</b>   |                                 |               |                    |                       |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |                                 |               |                    |                       |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)8 Realizar 7 procesos de articulación para que los emprendedores puedan acceder a financiación.  | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0   | 0.00<br>\$0   | 0.00<br>0.00       | 2.00<br>\$0           | 2.00<br>\$0     | 100.00<br>0.00   | 2.00<br>\$0      | 2.00<br>\$0      | 100.00<br>0.00   | 3.00<br>\$0     | 0.00<br>\$0 | 0.00<br>0.00 | 0.00<br>\$0    | 0.00<br>\$0 | 0.00<br>0.00 | 7.00<br>\$0       | 4.00<br>\$0      | 57.14<br>0.00  |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 168 Diseñar y promover tres (3) programas para el fortalecimiento de la cadena de valor de la economía cultural y creativa  | \$2,024                         | \$2,023       | 99.98              | \$1,780               | \$1,570         | 88.18            | \$1,846          | \$1,718          | 93.07            | \$1,888         | \$0         | 0.00         | \$655          | \$0         | 0.00         | \$8,192           | \$5,311          | 64.83          |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>  |                                 |               |                    |                       |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K) 182 Número de programas para el fortalecimiento de la cadena de valor diseñadas y promovidas  |                                 |               |                    |                       |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00% ★</td> <td>100.00% ★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4"></td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>60.00%</td> <td>⚠</td> </tr> </tbody> </table>  |                                 |               |                    |                       |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                | Año | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% |  | 2021 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% |  | 2022 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% ★ | 100.00% ★ | 2023 | 1.00 | 1.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 1.00 | 1.00 | 0.00 | 0.00% |  |  |  |  |  | al Plan de Desarrollo | 60.00% | ⚠ |
| Año   | Programación Inicial del PD     | Programación  | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   |                                 |               |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2020  | 1.00                            | 1.00          | 1.00               | 100.00%               |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2021  | 1.00                            | 1.00          | 1.00               | 100.00%               |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2022  | 1.00                            | 1.00          | 1.00               | 100.00% ★             | 100.00% ★       |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2023  | 1.00                            | 1.00          | 0.00               | 0.00%                 |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2024  | 1.00                            | 1.00          | 0.00               | 0.00%                 |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   |                                 |               |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠                |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Retrasos y soluciones: Con relación al cuarto laboratorio programado para el año, en el mes de julio se avanzó en la contratación con el tema de innovación en empaques sostenibles para emprendedores del centro de Bogotá, para lo cual se recibieron cotizaciones de Cuadrilla y Uniminuto.  |                                 |               |                    |                       |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| En el mes de agosto, se tuvo la noticia que Cuadrilla, el taller que desarrollaría este laboratorio, se disolvería. Razón por la cual, se analizaron en equipo nuevas opciones de laboratorio. En septiembre, se estableció contacto con el grupo Marca Comunidad para la implementación del laboratorio, y una vez analizada la propuesta se procedió a la firma del contrato en octubre.  |                                 |               |                    |                       |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| En el periodo de noviembre a diciembre, se realizó el laboratorio con el cual se buscó consolidar y armar un prototipo de estado 1 (Estado inicial, de muy bajo costo, para observar la posibilidad de materialización del producto).   |                                 |               |                    |                       |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Avances y Logros: Con respecto al fortalecimiento de la cadena de valor de la economía cultural y creativa, en 2022, se realizaron las siguientes actividades: En los procesos locales de la economía cultural y creativa del centro, se entabló conversación con el Cluster de Turismo de La Candelaria, quienes realizaron el congreso y festival gastronómico: Sabor Candelaria, del 25 de septiembre al 1 de octubre en el Distrito Creativo La Candelaria - Santa Fe, y en donde la FUGA se vinculó con la realización de acciones alrededor de la chicha y sus componentes. En formación en competencias personales y empresariales, en el marco del cierre del programa Aula Creativa, se desarrollaron los últimos 4 módulos. También, se registraron las personas participantes en los procesos de formación de las convocatorias ganadoras de Es Cultura Local que se ejecutaron en 2022; las personas que participaron en los laboratorios de co-creación, y en los procesos de formación a cargo de los grupos étnicos. En total, participaron 548 personas en estos procesos de formación. Con relación a los laboratorios de co-creación, se realizaron los 4 programados para el año: 1. Vitrinismo y Exhibición y 2. Producto Artesanal, junto con la Universidad Jorge Tadeo Lozano y 3. Moda con Historias, con el Museo Nacional y el diseñador Alejandro Crocker. 4. Conceptualización de la Propuesta de Valor de los Emprendimientos. También se entregaron los 5 incentivos económicos, que corresponden a los ganadores del Premio a la Gestión Cultural y Creativa del Centro de Bogotá, en las siguientes categorías: i. Artes y patrimonio: Fundación Instituto Folclórico Colombiano Delia Zapata Olivella. ii. Industrias culturales convencionales: Cabecitanegra Producciones Ltda. iii. Creaciones Funcionales, Nuevos Medios y Software: Angélica Paola Pérez. iv. Organizaciones Culturales Comunitarias: Corporación Cultural Tercer Acto. v. Espacios Independientes: Fundación Teatro Odeón. Se hizo seguimiento a 46 propuestas ganadoras de Es Cultura Local 2.0 (2021 que terminaron en 2022). También se realizó publicación y selección de ganadores de 3 convocatorias de Los Mártires y Santa Fe, en la versión Es Cultura Local 2.1: Mártires con 5 ganadores por valor de \$57 millones, y Santa Fe con 27 ganadores por valor de \$239 millones. Se avanzó en la construcción del programa Es Cultura Local 3.0, publicado en agosto, así: Santa Fe (3); Mártires (1) y Candelaria (1); que inician ejecución en 2023 y entregarán \$1.274 millones. Finalmente, se realizaron los 4 mercados programados para la vigencia: Espacio de circulación y promoción en el BDC, durante el Festival Petronio Álvarez; participación de agentes y la realización de actividades en la FUGA, en el Bogotá Music Market - BOmm 2022. Entre el 7 y el 20 de diciembre participaron 4 colectivos en un stand de la FUGA en Expoartesánias y del 15 al 23 de diciembre se apoyó la realización de la Feria de Navidad, que incluyó tres ganadores de Es Cultura Local de las localidades del Centro. |                                 |               |                    |                       |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |                                 |               |                    |                       |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>7713 - Fortalecimiento del ecosistema de la economía cultural y creativa del centro de Bogotá.</b>   |                                 |               |                    |                       |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |                                 |               |                    |                       |                 |                  |                  |                  |                  |                 |             |              |                |             |              |                   |                  |                |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020  |              |                    | 2021                  |                 |        | 2022       |           |        | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
|--|---|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|--------|------------|-----------|--------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|-----|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|-----------|-----------|------|------|------|------|-------|--|------|------|------|------|-------|--|--|--|--|--|-----------------------|--------|
|  | Programado  | Ejecutado    | %                  | Programado            | Ejecutado       | %      | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política  | \$5,175   | \$5,167      | 99.85              | \$7,158               | \$6,249         | 87.31  | \$12,107   | \$11,907  | 98.35  | \$9,350    | \$0       | 0.00 | \$7,026    | \$0       | 0.00 | \$40,815   | \$23,323  | 57.14 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| (S)2 Apoyar técnicamente el desarrollo de 4 procesos locales en la economía cultural y creativa del centro y su articulación con otros sectores  | Magnitud 0.80   | 0.80         | 100.00             | 1.00                  | 1.00            | 100.00 | 1.00       | 1.00      | 100.00 | 1.00       | 0.00      | 0.00 | 0.20       | 0.00      | 0.00 | 4.00       | 2.80      | 70.00 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
|  | Recursos \$24   | \$24         | 100.00             | \$46                  | \$46            | 100.00 | \$49       | \$49      | 100.00 | \$10       | \$0       | 0.00 | \$175      | \$0       | 0.00 | \$303      | \$118     | 38.99 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| (S)3 Generar procesos de formación a 1,370 personas en competencias personales y empresariales de iniciativas de la economía cultural y creativa del centro, se atenderá proyectos de emprendimiento de jóvenes, mujeres y grupos étnicos.   | Magnitud 113.00   | 113.00       | 100.00             | 435.00                | 435.00          | 100.00 | 548.00     | 548.00    | 100.00 | 150.00     | 0.00      | 0.00 | 124.00     | 0.00      | 0.00 | 1,370.00   | 1,096.00  | 80.00 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
|  | Recursos \$124  | \$124        | 100.00             | \$621                 | \$621           | 100.00 | \$354      | \$354     | 100.00 | \$361      | \$0       | 0.00 | \$300      | \$0       | 0.00 | \$1,761    | \$1,100   | 62.45 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| (S)4 Desarrollar 7 laboratorios de cocreación y otros procesos de cualificación de productos del ecosistema cultural y creativo del centro   | Magnitud 0.00   | 0.00         | 0.00               | 2.00                  | 2.00            | 100.00 | 4.00       | 4.00      | 100.00 | 1.00       | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 7.00       | 6.00      | 85.71 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
|  | Recursos \$0  | \$0          | 0.00               | \$20                  | \$20            | 100.00 | \$46       | \$46      | 100.00 | \$10       | \$0       | 0.00 | \$0        | \$0       | 0.00 | \$76       | \$66      | 86.81 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| (S)5 Apoyar la realización de 10 mercados o la participación de agentes en espacios de circulación o promoción.  | Magnitud 1.00   | 1.00         | 100.00             | 4.00                  | 4.00            | 100.00 | 4.00       | 4.00      | 100.00 | 1.00       | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 10.00      | 9.00      | 90.00 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
|  | Recursos \$40   | \$40         | 100.00             | \$175                 | \$175           | 99.93  | \$653      | \$653     | 100.00 | \$116      | \$0       | 0.00 | \$0        | \$0       | 0.00 | \$985      | \$868     | 88.21 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| (S)7 Otorgar 55 incentivos económicos a agentes del ecosistema de la economía creativa del centro  | Magnitud 35.00  | 39.00        | 111.43             | 6.00                  | 6.00            | 100.00 | 5.00       | 5.00      | 100.00 | 2.00       | 0.00      | 0.00 | 7.00       | 0.00      | 0.00 | 55.00      | 50.00     | 90.91 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
|  | Recursos \$1,835  | \$1,835      | 99.98              | \$208                 | \$208           | 100.00 | \$109      | \$109     | 100.00 | \$59       | \$0       | 0.00 | \$180      | \$0       | 0.00 | \$2,391    | \$2,152   | 89.99 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| (S)8 Realizar 7 procesos de articulación para que los emprendedores puedan acceder a financiación.   | Magnitud 0.00   | 0.00         | 0.00               | 2.00                  | 2.00            | 100.00 | 2.00       | 2.00      | 100.00 | 3.00       | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 7.00       | 4.00      | 57.14 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
|  | Recursos \$0  | \$0          | 0.00               | \$711                 | \$501           | 70.42  | \$634      | \$507     | 79.84  | \$1,332    | \$0       | 0.00 | \$0        | \$0       | 0.00 | \$2,677    | \$1,007   | 37.62 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| 173 Implementar una (1) estrategia de uso creativo de la tecnología, las comunicaciones y de las nuevas herramientas digitales para empoderar a las comunidades, promover la diversidad, la inclusión, la confianza y el respeto por el otro, así como la sostenibilidad del sector cultural y artístico | \$131   | \$126        | 96.31              | \$502                 | \$502           | 100.00 | \$405      | \$405     | 99.99  | \$388      | \$0       | 0.00 | \$220      | \$0       | 0.00 | \$1,646    | \$1,033   | 62.75 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| <b>Indicador(es)</b>   |   |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| (K) 187 Número de estrategias de uso creativo de la tecnología, las comunicaciones y de las nuevas herramientas digitales implementadas  |   |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
|  | <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00% ★</td> <td>100.00% ★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4"></td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>60.00%</td> </tr> </tbody> </table>   |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       | Año | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% |  | 2021 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% |  | 2022 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% ★ | 100.00% ★ | 2023 | 1.00 | 1.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 1.00 | 1.00 | 0.00 | 0.00% |  |  |  |  |  | al Plan de Desarrollo | 60.00% |
| Año  | Programación Inicial del PD   | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
|  |   |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| 2020   | 1.00  | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| 2021   | 1.00  | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| 2022   | 1.00  | 1.00         | 1.00               | 100.00% ★             | 100.00% ★       |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| 2023   | 1.00  | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| 2024   | 1.00  | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
|  |   |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| Retrasos y soluciones:   | Se inició el proceso de caracterización de las dinámicas de oferta y demanda del ecosistema creativo del Centro, pero en el mes de septiembre se decidió posponerlo para 2023, con el propósito de: (i) que en 2023 se realice la investigación en los primeros meses del año y no que quede en dos vigencias, como está en la planeación actual, y (ii) medir los impactos en la reactivación económica tanto en los años 2021 y 2022. En noviembre se avanzó en la revisión de los estudios previos del proceso que se llevará a cabo en la siguiente vigencia.   |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| Avances y Logros:  | <p>Con respecto a la estrategia para el uso creativo de la tecnología que promueva la sostenibilidad del sector cultural, en 2022 se realizaron las siguientes actividades:</p> <p>Con relación a la caracterización de las dinámicas del ecosistema creativo del centro, durante este período se recibió por parte de la firma Proyectamos Colombia la entrega oficial del documento y se realizan socializaciones de los resultados. Estos datos también han sido objeto de divulgación a través de datos abiertos y están en proceso de publicación georreferenciada a través de <a href="https://mapas.bogota.gov.co">mapas.bogota.gov.co</a>, en articulación con IDECA.</p> <p>Se avanzó en la formulación de la ficha técnica y la cotización de la investigación a adelantar en 2022. No obstante, en el mes de septiembre se decide aplazar el proceso de contratación para la próxima vigencia. En su reemplazo, para el cumplimiento de la meta, y en el marco de la estrategia de transferencia de conocimiento de la FUGA, se elaboró el artículo titulado Mapeando el centro: Economía cultural y creativa en el Centro de Bogotá, para ser revisado por el Comité Editorial de la FUGA. A partir de las recomendaciones sobre el documento, el 22 de diciembre se aprueba el artículo ajustado, el cual se envía a corrección de estilo y diagramación, para su publicación en la página web de la entidad.</p> <p>Con relación a la plataforma digital para la circulación de bienes y servicios culturales de los agentes del centro, durante el primer trimestre se tuvieron varias reuniones con el equipo de IDARTES para avanzar en el proyecto de la plataforma A LA REDONDA. No obstante, ante la demora por parte de IDARTES para la formalización del convenio con la FUGA, durante el mes de julio se decide trabajar en el desarrollo "inHouse" de la plataforma para cumplir con lo programado. No obstante, finalizando el mes de septiembre se retomaron las conversaciones con IDARTES y la SCRDR para avanzar en el proceso de implementación de las plataformas «A la Redonda» y «Geoclick».</p> <p>Durante el mes de noviembre se avanzó en la definición de las siguientes secciones y se continuó el desarrollo de las interfaces de carga de datos en WordPress y la plantilla de visualización para la Plataforma Centro. También, se avanzó en el diseño gráfico o mockup, representación gráfica del diseño de la plataforma. De manera paralela se contactó a 242 potenciales usuarios de la plataforma para invitarlos a enviar los datos de su emprendimiento, así como sus productos y servicios y se contactó de manera directa a 10 emprendimientos para validar el formulario de la Plataforma y para recibir datos para mostrar en el prototipo.</p> <p>Se culminó y presentó el prototipo de la Plataforma Centro a la Dirección de la FUGA y fue aprobado. Para el periodo, el prototipo cuenta con 9 emprendimientos, 12 productos y 11 servicios culturales y creativos. El prototipo se puede consultar en la dirección web: <a href="https://dev-centroplataforma.pantheonsite.io/">https://dev-centroplataforma.pantheonsite.io/</a></p> |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |   |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |
| 7713 - Fortalecimiento del ecosistema de la economía cultural y creativa del centro de Bogotá.   |   |              |                    |                       |                 |        |            |           |        |            |           |      |            |           |      |            |           |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política   | \$5,175    | \$5,167   | 99.85 | \$7,158    | \$6,249   | 87.31 | \$12,107   | \$11,907  | 98.35 | \$9,350    | \$0       | 0.00 | \$7,026    | \$0       | 0.00 | \$40,815   | \$23,323  | 57.14 |
| <b>Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)</b>   |            |           |       |            |           |       |            |           |       |            |           |      |            |           |      |            |           |       |
| (S)1 Desarrollar 4 documentos de caracterización de las dinámicas de oferta y demanda del ecosistema creativo del centro  | Magnitud   | 0.80      | 0.80  | 100.00     | 1.00      | 1.00  | 100.00     | 1.20      | 1.20  | 100.00     | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 4.00       | 3.00      | 75.00 |
|   | Recursos   | \$131     | \$126 | 96.31      | \$241     | \$241 | 100.00     | \$124     | \$124 | 100.00     | \$198     | \$0  | 0.00       | \$0       | \$0  | \$693      | \$490     | 70.75 |
| (S)6 Diseñar y poner en marcha 1 plataforma digital que facilite la circulación y consumo de los bienes, contenidos y servicios ofertados por los actores culturales y creativos del centro                                   | Magnitud   | 0.00      | 0.00  | 0.00       | 0.20      | 0.20  | 100.00     | 0.40      | 0.40  | 100.00     | 0.30      | 0.00 | 0.00       | 0.10      | 0.00 | 1.00       | 0.60      | 60.00 |
|   | Recursos   | \$0       | \$0   | 0.00       | \$261     | \$261 | 100.00     | \$281     | \$281 | 99.98      | \$190     | \$0  | 0.00       | \$220     | \$0  | \$953      | \$542     | 56.92 |
| 03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación   |            | \$433     | \$432 | 99.81      | \$683     | \$683 | 100.00     | \$750     | \$750 | 99.96      | \$645     | \$0  | 0.00       | \$260     | \$0  | \$2,771    | \$1,865   | 67.31 |
| 45 Espacio público más seguro y construido colectivamente   |            | \$433     | \$432 | 99.81      | \$683     | \$683 | 100.00     | \$750     | \$750 | 99.96      | \$645     | \$0  | 0.00       | \$260     | \$0  | \$2,771    | \$1,865   | 67.31 |
| 0 N/A   |            | \$433     | \$432 | 99.81      | \$683     | \$683 | 100.00     | \$750     | \$750 | 99.96      | \$645     | \$0  | 0.00       | \$260     | \$0  | \$2,771    | \$1,865   | 67.31 |
| 334 Implementar una (1) estrategia de integración en el centro de Bogotá, partiendo del Bronx, como piloto de cultura ciudadana para la confianza y la resignificación de los espacios públicos en convivencia con el entorno |            | \$433     | \$432 | 99.81      | \$683     | \$683 | 100.00     | \$750     | \$750 | 99.96      | \$645     | \$0  | 0.00       | \$260     | \$0  | \$2,771    | \$1,865   | 67.31 |

**Indicador(es)**

(K) 361 Número de estrategias de integración en el centro de la ciudad implementadas

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |
| 2021 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |
| 2022 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00% ★             | 100.00% ★       |
| 2023 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2024 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00% ▲        |

Retrasos y soluciones: Durante 2022 no se presentaron retrasos en el cumplimiento de la meta.

Avances y Logros: Con respecto a la implementación de la estrategia de integración del centro de Bogotá, durante 2022 se logró lo siguiente:

Se concretaron las 13 alianzas y articulaciones programadas para la vigencia: 1. Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo. 2. Programa de Lectura Libro al Viento IDARTES. 3. Sec. de Mujer. 4. Universidad de Antioquia (Des) Tejiendo Miradas. 5. Alianza Recuperación Parque Santander. 6. Demos AsoSanDiego. 7. BanRep - Subgerencia Cultural. 8. Sec. Seguridad. 9. Sec. Integración Social. 10. IDPAC. 11. Sec. Educación. 12. IDARTES y Escenario Móvil. 13. Embajada de Perú. Se realizaron 104 actividades con la asistencia de 8.485 personas. Igualmente, a la fecha se realizaron las 67 actividades de intervención en cultura ciudadana programadas y las 12 actividades de visibilización del Antiguo Bronx, como las siguientes: FUGATE AL BARRIO: talleres de promoción de lectura en barrios y espacios locales, con énfasis adolescentes, en lugares como: Huertas Urbanas La Favorita y La Carrilera, Centro Avanzar, Centro Amar, Esquina Redonda Huerta del Bronx, Batallón Guardia Presidencial, Media Torta Barrio Girardot, Barrio San Dionisio, Colegios Jorge Soto del Corral y Antonio José Uribe. Parques Ricaurte, San Bernardo, Santa Fe, Lourdes, El Vergel, La Concordia, La Pepita, las Cruces, Oscar, San Bruno, El Guavío, Santa Helena. FUGATE Y DÁNDATE AL BRONX: La Milla, Fundación Cares, Hogar de Paso La Sabana y SDIS, La Facultad. En estas actividades participaron 3.157 personas. VISIBILIZACIÓN ANTIGUO BRONX: 1. Exposición Herbario del Bronx: en Museo Nacional de Colombia y FUGA. 2. Pieza de creación colectiva Loca Margarita y el bobo del Tranvía. 3. Taller de Historia: historia local del Voto Nacional y el centro de Bogotá. 4. Renacer para Crecer: un reencuentro en la antigua calle del Bronx. 5. Adaptación Rap Sinfónico. 6. Exposición Esquina Redonda. 7. Exposición Moda con Historia. 8. Pieza de creación colectiva artesanas de la Calle 10. 9. Taller Tejedoras Mampuján. 10. Pieza de creación colectiva Obelisco Mártires - Plaza Perseverancia. 12. Exposición Nación Hip Hop. En estas actividades participaron 3.357 personas. Se llevó a cabo la actualización estructural y la unificación del guion curatorial con el guion de la exposición «La Esquina Redonda: memoria, creación y cuidado en el Bronx Distrito Creativo», lo que permitirá explicar museográficamente la transformación urbana de Los Mártires. También, se hizo entrega de la versión final del guion museográfico. De otro lado, se adelanta la declaratoria BIC de los objetos de la colección de La Esquina Redonda, cuyas acciones responsabilidad de la FUGA finalizaron en 2022. Se confirma con las entidades del comité evaluador que la cesión se realizará durante la vigencia 2023.

**Proyecto(s) de inversión**

**7664 - Transformación Cultural de imaginarios del Centro de Bogotá**

| <b>Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)</b>                         |          |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |      |      |       |      |         |         |        |
|---|----------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|------|------|-------|------|---------|---------|--------|
| (S)1 Estructurar y gestionar 37 articulaciones y alianzas estructuradas y gestionadas con entidades públicas y privadas | Magnitud | 4.00  | 4.00  | 100.00 | 10.00 | 10.00 | 100.00 | 13.00 | 13.00 | 100.00 | 8.00  | 0.00 | 0.00 | 2.00  | 0.00 | 37.00   | 27.00   | 72.97  |
|   | Recursos | \$26  | \$26  | 98.38  | \$41  | \$41  | 100.00 | \$143 | \$143 | 100.00 | \$69  | \$0  | 0.00 | \$150 | \$0  | \$428   | \$209   | 48.78  |
| (S)2 Desarrollar 149 actividades de intervención en cultura ciudadana   | Magnitud | 14.00 | 14.00 | 100.00 | 40.00 | 40.00 | 100.00 | 67.00 | 67.00 | 100.00 | 28.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00  | 0.00 | 149.00  | 121.00  | 81.21  |
|   | Recursos | \$367 | \$367 | 99.89  | \$489 | \$489 | 100.00 | \$320 | \$320 | 100.00 | \$368 | \$0  | 0.00 | \$0   | \$0  | \$1,543 | \$1,175 | 76.13  |
| (S)3 Elaborar 1 guión museográfico  | Magnitud | 0.00  | 0.00  | 0.00   | 0.60  | 0.60  | 100.00 | 0.40  | 0.40  | 100.00 | 0.00  | 0.00 | 0.00 | 0.00  | 0.00 | 1.00    | 1.00    | 100.00 |
|   | Recursos | \$0   | \$0   | 0.00   | \$56  | \$56  | 100.00 | \$73  | \$73  | 100.00 | \$0   | \$0  | 0.00 | \$0   | \$0  | \$129   | \$129   | 100.00 |

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020       |           |       | 2021       |           |        | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|--|------------|-----------|-------|------------|-----------|--------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|  | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación  | \$433      | \$432     | 99.81 | \$683      | \$683     | 100.00 | \$750      | \$750     | 99.96 | \$645      | \$0       | 0.00 | \$260      | \$0       | 0.00 | \$2,771    | \$1,865   | 67.31 |
| (S)4 Diseñar 1 modelo de operación   | Magnitud   | 0.00      | 0.00  | 0.00       | 0.30      | 0.30   | 100.00     | 0.30      | 0.30  | 100.00     | 0.40      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 1.00       | 0.60      | 60.00 |
|  | Recursos   | \$0       | \$0   | 0.00       | \$56      | \$56   | 100.00     | \$128     | \$128 | 100.00     | \$166     | \$0  | \$0        | \$0       | \$0  | \$351      | \$185     | 52.67 |
| (S)5 Desarrollar 45 actividades de visibilización del territorio del antiguo bronx   | Magnitud   | 5.00      | 5.00  | 100.00     | 11.00     | 11.00  | 100.00     | 12.00     | 12.00 | 100.00     | 10.00     | 0.00 | 0.00       | 7.00      | 0.00 | 45.00      | 28.00     | 62.22 |
|  | Recursos   | \$40      | \$40  | 100.00     | \$42      | \$42   | 100.00     | \$86      | \$86  | 99.69      | \$42      | \$0  | \$0        | \$110     | \$0  | \$320      | \$167     | 52.36 |
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente  | \$1,822    | \$1,822   | 99.99 | \$2,450    | \$2,450   | 100.00 | \$3,250    | \$3,241   | 99.73 | \$2,629    | \$0       | 0.00 | \$1,191    | \$0       | 0.00 | \$11,342   | \$7,513   | 66.24 |
| 56 Gestión Pública Efectiva  | \$1,822    | \$1,822   | 99.99 | \$2,450    | \$2,450   | 100.00 | \$3,250    | \$3,241   | 99.73 | \$2,629    | \$0       | 0.00 | \$1,191    | \$0       | 0.00 | \$11,342   | \$7,513   | 66.24 |
| 0 N/A  | \$1,822    | \$1,822   | 99.99 | \$2,450    | \$2,450   | 100.00 | \$3,250    | \$3,241   | 99.73 | \$2,629    | \$0       | 0.00 | \$1,191    | \$0       | 0.00 | \$11,342   | \$7,513   | 66.24 |
| 493 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física, tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía | \$1,407    | \$1,407   | 99.99 | \$2,086    | \$2,086   | 100.00 | \$2,924    | \$2,920   | 99.88 | \$2,307    | \$0       | 0.00 | \$971      | \$0       | 0.00 | \$9,694    | \$6,412   | 66.15 |

**Indicador(es)**

(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |   |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |   |
| 2020 | 100.00                      | 100.00       | 98.48              | 98.48%                |                 |   |
| 2021 | 100.00                      | 100.00       | 98.04              | 98.04%                |                 |   |
| 2022 | 100.00                      | 100.00       | 98.50              | 98.50%                | ★               |   |
| 2023 | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |   |
| 2024 | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |   |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 59.00%          | ⚠ |

**Retrasos y soluciones:** Una de las estrategias de fortalecimiento de la entidad incluida dentro del proyecto de inversión era la de realizar un estudio para el rediseño institucional y organizacional, así como las gestiones para buscar su aprobación ante las instancias competentes. No obstante, durante el proceso previo para la realización del estudio, se recibió el concepto por parte de la Secretaría General en donde manifestaba que el rediseño de la FUGA no se encontraba priorizado dentro del actual Plan de Desarrollo, por lo cual no era viable su realización. En este orden de ideas, la entidad decidió redistribuir los recursos asignados a esa meta para la vigencia, dejándola en ceros y cambiar su estado a Finalizada / No Continúa.

**Avances y Logros:** Con el propósito de fortalecer la capacidad institucional, se adelantaron acciones transversales que buscaban soportar la gestión de la entidad. Así, durante 2022, se presentan logros relacionados con: \*Mantenimiento hidráulico, eléctrico y reparaciones locativas en la entidad. \*Continuación de la instalación de aparatos hidrosanitarios y luces LED con el fin de reducir el consumo de servicios públicos y fortalecer el cuidado medioambiental. \*Firma de convenio con el IDPC para la realización del diseño de la sobrecubierta y las obras de primeros auxilios en el inmueble de la sede principal. \*Actividades de mantenimiento en preparación fachada casa principal, impermeabilización de la Casa Amarilla. \*Avances en la parametrización del direccionamiento de IPV4 a IPV6. \*Sensibilizaciones sobre aspectos relevantes de la seguridad de la información. \*Modificación del PETI conforme con lineamientos MINTIC y articulación MIPG. \*Renovación de Licencias de Google. Con relación al fortalecimiento en la implementación de las políticas de gestión y desempeño, se presentan avances en la Política de Transparencia y Planeación, mediante la implementación de criterios diferenciales de accesibilidad a la información pública, que facilitan el acceso de la población con discapacidad; así como el seguimiento y medición oportuna del cumplimiento de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública. También, se presentan avances en la formulación de la Estrategia de Racionalización de Trámites y OPAS, y la Estrategia de Participación Ciudadana, con intervenciones ajustadas a las necesidades de los grupos de valor, integradas al Plan Anticorrupción y de Atención al Ciudadano - PAAC. Así mismo, se consolidó y aprobó la planeación institucional 2022, articulada con los 14 planes del Decreto 612 de 2018; se aprobaron actividades del Sistema de Control Interno, como el plan de trabajo de riesgos y de actualización de procesos. De igual forma, se logró la implementación de técnicas de aprovisionamiento estratégico y lineamientos normativos sobre la Política de Compras y Contratación pública; se actualizó la estrategia de implementación del Sistema Pandora y se buscó fortalecer la implementación de la Gestión del Conocimiento e Innovación y la Planificación Estadística. Las acciones adelantadas permitieron un aumento de 2,8 puntos en el índice FURAG 2021, alcanzando 91,8 puntos, y realizar ajustes en el Plan MIPG de cara a lo que resta del PDD. Se logró el fortalecimiento en la formulación de la estrategia de comunicaciones, lo que permite identificar la interacción y posicionamiento de la FUGA a través de distintos medios y recursos de comunicación.

**Proyecto(s) de inversión**

| 7760 - Modernización de la Arquitectura Institucional de la FUGA                         |   |          |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |      |      |        |       |      |         |
|--|---|----------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|------|------|--------|-------|------|---------|
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |   |          |        |        |        |        |        |        |        |        |        |        |      |      |        |       |      |         |
| (S)1   | Dotar 75 puestos de trabajo acorde a estándares determinados en los estudios y  | Magnitud | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00 | 0.00 | 0.00   | 75.00 | 0.00 | 0.00    |
|  | <b>FINALIZADA - NO CONTINUA</b>   | Recursos | \$0    | \$0    | 0.00   | \$0    | \$0    | 0.00   | \$0    | \$0    | 0.00   | \$0    | \$0  | \$0  | \$0    | \$0   | \$0  | 0.00    |
| (K)2   | Efectuar el 90 % de las actividades de mantenimiento, dotación de elementos, adecuaciones y apoyo para la conservación de la infraestructura y bienes | Magnitud | 90.00  | 90.00  | 100.00 | 90.00  | 90.00  | 100.00 | 90.00  | 90.00  | 100.00 | 90.00  | 0.00 | 0.00 | 90.00  | 0.00  | 0.00 |         |
|  |   | Recursos | \$102  | \$102  | 100.00 | \$141  | \$141  | 100.00 | \$644  | \$643  | 99.82  | \$238  | \$0  | \$0  | \$140  | \$0   | \$0  | \$1,265 |
| (S)3   | Implementar el 90 % de la política de Gobierno Digital  | Magnitud | 10.00  | 10.00  | 100.00 | 25.00  | 25.00  | 100.00 | 30.00  | 30.00  | 100.00 | 20.00  | 0.00 | 0.00 | 5.00   | 0.00  | 0.00 | 90.00   |
|  |   | Recursos | \$80   | \$80   | 100.00 | \$156  | \$156  | 100.00 | \$171  | \$171  | 100.00 | \$155  | \$0  | \$0  | \$80   | \$0   | \$0  | \$642   |
| (K)4   | Adquirir el 100 % de bienes y servicios relacionados con infraestructura tecnológica de la entidad.   | Magnitud | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00 | 100.00 | 0.00  | 0.00 |         |
|  |   | Recursos | \$766  | \$766  | 100.00 | \$29   | \$29   | 100.00 | \$74   | \$72   | 96.67  | \$94   | \$0  | \$0  | \$131  | \$0   | \$0  | \$1,095 |
| (K)5   | Elaborar 1 estudio para el rediseño institucional y organizacional y las  | Magnitud | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00 | 0.00 | 0.00   | 0.00  | 0.00 |         |
|  | <b>FINALIZADA - NO CONTINUA</b>   | Recursos | \$0    | \$0    | 0.00   | \$0    | \$0    | 0.00   | \$0    | \$0    | 0.00   | \$0    | \$0  | \$0  | \$0    | \$0   | \$0  | 0.00    |

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

## Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

## 215 - Fundación Gilberto Alzate Avendaño

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020                        |                |                    | 2021                  |                 |              | 2022            |                 |              | 2023            |            |             | 2024           |            |             | TOTAL           |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|--|-----------------------------|----------------|--------------------|-----------------------|-----------------|--------------|-----------------|-----------------|--------------|-----------------|------------|-------------|----------------|------------|-------------|-----------------|-----------------|--------------|-----|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|--------|--------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|---|------|--------|--------|------|-------|--|------|--------|--------|------|-------|--|--|--|--|--|-----------------------|--------|---|
|  | Programado                  | Ejecutado      | %                  | Programado            | Ejecutado       | %            | Programado      | Ejecutado       | %            | Programado      | Ejecutado  | %           | Programado     | Ejecutado  | %           | Programado      | Ejecutado       | %            |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente  | \$1,822                     | \$1,822        | 99.99              | \$2,450               | \$2,450         | 100.00       | \$3,250         | \$3,241         | 99.73        | \$2,629         | \$0        | 0.00        | \$1,191        | \$0        | 0.00        | \$11,342        | \$7,513         | 66.24        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)6 Ejecutar el 100 % de las actividades del plan de trabajo para la implementación de las Políticas de Gestión y Desempeño articulado con el Sistema de Gestión.   | Magnitud 10.00              | 9.24           | 92.40              | 30.76                 | 29.07           | 94.51        | 31.69           | 30.00           | 94.67        | 20.00           | 0.00       | 0.00        | 10.00          | 0.00       | 0.00        | 100.00          | 68.31           | 68.31        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos \$442              | \$442          | 99.98              | \$1,630               | \$1,630         | 100.00       | \$1,848         | \$1,848         | 100.00       | \$1,653         | \$0        | 0.00        | \$585          | \$0        | 0.00        | \$6,158         | \$3,920         | 63.66        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)7 Implementar al 100 % de la estrategia de comunicaciones que garantice el posicionamiento de la imagen institucional de la entidad.  | Magnitud 10.00              | 10.00          | 100.00             | 30.00                 | 29.24           | 97.47        | 30.76           | 30.76           | 100.00       | 25.00           | 0.00       | 0.00        | 5.00           | 0.00       | 0.00        | 100.00          | 70.00           | 70.00        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos \$18               | \$18           | 100.00             | \$129                 | \$129           | 100.00       | \$186           | \$186           | 100.00       | \$167           | \$0        | 0.00        | \$35           | \$0        | 0.00        | \$535           | \$333           | 62.20        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 539 Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública  | \$415                       | \$415          | 99.98              | \$364                 | \$364           | 100.00       | \$326           | \$321           | 98.38        | \$322           | \$0        | 0.00        | \$220          | \$0        | 0.00        | \$1,648         | \$1,100         | 66.77        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |                |                    |                       |                 |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K) 588 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública realizadas   |                             |                |                    |                       |                 |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4"></td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>60.00%</td> <td>⚠</td> </tr> </tbody> </table> |                             |                |                    |                       |                 |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              | Año | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% |  | 2021 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% |  | 2022 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% | ★ | 2023 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% |  |  |  |  |  | al Plan de Desarrollo | 60.00% | ⚠ |
| Año  | Programación Inicial del PD | Programación   | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  |                             |                |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2020   | 100.00                      | 100.00         | 100.00             | 100.00%               |                 |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2021   | 100.00                      | 100.00         | 100.00             | 100.00%               |                 |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2022   | 100.00                      | 100.00         | 100.00             | 100.00%               | ★               |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2023   | 100.00                      | 100.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2024   | 100.00                      | 100.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  |                             |                |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠            |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Retrasos y soluciones: Durante 2022 no se presentaron retrasos en el cumplimiento de la meta.  |                             |                |                    |                       |                 |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Avances y Logros: Durante este período, se adelantaron las gestiones para el proceso de adición y prórroga del contrato 161 de 2021, suscrito con el Canal Capital. En el marco de este proceso, se realizaron reuniones entre los equipos técnicos para concertar las características de los productos a entregar en 2022; de los cuales, se generaron 31 contenidos audiovisuales en el marco de dicho contrato, así: 2 transmisiones, 5 notas periodísticas, 8 infografías sólidas, 8 infografías en movimiento y 8 spots (anuncios con contenidos específicos).  |                             |                |                    |                       |                 |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Adicionalmente se suscribió un nuevo contrato con Canal Capital (FUGA-133-2022), a través del cual se desarrollaron 4 contenidos adicionales: *Nota periodística para el lanzamiento del Festival Centro en el Muelle, el día 15 de septiembre de 2022. *Nota periodística del evento Monumentum - fiesta electrónica en el Bronx Distrito Creativo, que se realizó el 30 de septiembre. *Nota periodística sobre la sesión final de las lecturas públicas de la Comisión de la Verdad, que se llevaron a cabo en El Muelle de la FUGA. *Nota periodística sobre la inauguración del tercer ciclo de la VI Bial de Artes Plásticas de la FUGA.   |                             |                |                    |                       |                 |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |                |                    |                       |                 |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 7760 - Modernización de la Arquitectura Institucional de la FUGA   |                             |                |                    |                       |                 |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |                |                    |                       |                 |              |                 |                 |              |                 |            |             |                |            |             |                 |                 |              |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)8 Generar 200 contenidos audiovisuales para la promoción del centro, a través de alianzas interinstitucionales con medios de comunicación de la ciudad.   | Magnitud 70.00              | 70.00          | 100.00             | 30.00                 | 30.00           | 100.00       | 35.00           | 35.00           | 100.00       | 40.00           | 0.00       | 0.00        | 25.00          | 0.00       | 0.00        | 200.00          | 135.00          | 67.50        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos \$415              | \$415          | 99.98              | \$364                 | \$364           | 100.00       | \$326           | \$321           | 98.38        | \$322           | \$0        | 0.00        | \$220          | \$0        | 0.00        | \$1,648         | \$1,100         | 66.77        |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>TOTAL 215 - FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO</b>  | <b>\$7,430</b>              | <b>\$7,421</b> | <b>99.88</b>       | <b>\$10,291</b>       | <b>\$9,383</b>  | <b>91.17</b> | <b>\$16,107</b> | <b>\$15,898</b> | <b>98.70</b> | <b>\$12,624</b> | <b>\$0</b> | <b>0.00</b> | <b>\$8,476</b> | <b>\$0</b> | <b>0.00</b> | <b>\$54,928</b> | <b>\$32,701</b> | <b>59.53</b> |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

### SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

#### 216 - Orquesta Filarmónica de Bogotá

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$24,073   | \$20,955  | 87.05 | \$29,578   | \$29,449  | 99.56 | \$31,446   | \$30,862  | 98.14 | \$31,158   | \$0       | 0.00 | \$23,374   | \$0       | 0.00 | \$139,630  | \$81,266  | 58.20 |
| 14 Formación integral: más y mejor tiempo en los colegios   | \$12,709   | \$12,558  | 98.81 | \$16,969   | \$16,964  | 99.97 | \$18,733   | \$18,217  | 97.24 | \$18,068   | \$0       | 0.00 | \$12,785   | \$0       | 0.00 | \$79,264   | \$47,738  | 60.23 |
| 0 N/A   | \$12,709   | \$12,558  | 98.81 | \$16,969   | \$16,964  | 99.97 | \$18,733   | \$18,217  | 97.24 | \$18,068   | \$0       | 0.00 | \$12,785   | \$0       | 0.00 | \$79,264   | \$47,738  | 60.23 |
| 100 Realizar 1 proceso integral de formación a lo largo de la vida con énfasis en el arte, la cultura           | \$12,709   | \$12,558  | 98.81 | \$16,969   | \$16,964  | 99.97 | \$18,733   | \$18,217  | 97.24 | \$18,068   | \$0       | 0.00 | \$12,785   | \$0       | 0.00 | \$79,264   | \$47,738  | 60.23 |

**Indicador(es)**

(S) 108 Número de beneficiarios de procesos integrales de formación a lo largo de la vida con énfasis en el arte y la cultura

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 25,876.00                   | 25,876.00    | 28,213.00          | 109.03%               |                 |
| 2021  | 14,224.00                   | 24,562.00    | 25,228.00          | 102.71%               |                 |
| 2022  | 15,233.00                   | 30,470.00    | 30,875.00          | 101.33%               | ★               |
| 2023  | 15,183.00                   | 26,000.00    | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2024  | 14,315.00                   | 20,426.00    | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 84,831.00                   | 130,337.00   | 84,316.00          | al Plan de Desarrollo | 64.69% ▲        |

Retrasos y soluciones:

Avances y Logros: El proceso de formación musical de la entidad se ha desarrollado durante la vigencia con total eficiencia.

**Proyecto(s) de inversión**

**7663 - Formación Musical Vamos a la Filarmónica**

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (\*\*)

|      |   |          |           |           |        |           |           |        |           |           |        |           |      |      |           |      |      |            |           |        |
|------|---|----------|-----------|-----------|--------|-----------|-----------|--------|-----------|-----------|--------|-----------|------|------|-----------|------|------|------------|-----------|--------|
| (S)2 | Beneficiar 128,000 Personas mediante procesos de formación musical  | Magnitud | 25,876.00 | 28,213.00 | 109.03 | 24,562.00 | 25,228.00 | 102.71 | 30,470.00 | 30,875.00 | 101.33 | 26,000.00 | 0.00 | 0.00 | 20,426.00 | 0.00 | 0.00 | 128,000.00 | 84,316.00 | 65.87  |
|      |   | Recursos | \$12,498  | \$12,435  | 99.50  | \$16,622  | \$16,622  | 100.00 | \$18,069  | \$17,614  | 97.48  | \$17,458  | \$0  | 0.00 | \$12,639  | \$0  | 0.00 | \$77,286   | \$46,671  | 60.39  |
| (S)3 | Capacitar 1,800 Músicos y docentes en música para brindar posibilidades de desarrollo laboral   | Magnitud | 364.00    | 384.00    | 105.49 | 320.00    | 386.00    | 120.63 | 398.00    | 398.00    | 100.00 | 380.00    | 0.00 | 0.00 | 272.00    | 0.00 | 0.00 | 1,800.00   | 1,168.00  | 64.89  |
|      |   | Recursos | \$53      | \$23      | 42.60  | \$13      | \$13      | 100.00 | \$5       | \$3       | 67.65  | \$10      | \$0  | 0.00 | \$25      | \$0  | 0.00 | \$105      | \$38      | 36.46  |
| (S)4 | Realizar 7 Documentos de investigación, creación o memoria musical  | Magnitud | 1.00      | 1.00      | 100.00 | 2.00      | 2.00      | 100.00 | 2.00      | 2.00      | 100.00 | 2.00      | 0.00 | 0.00 | 0.00      | 0.00 | 0.00 | 7.00       | 5.00      | 71.43  |
|      |   | Recursos | \$50      | \$50      | 100.00 | \$40      | \$40      | 100.00 | \$32      | \$25      | 75.90  | \$20      | \$0  | 0.00 | \$0       | \$0  | 0.00 | \$142      | \$114     | 80.44  |
| (S)5 | Circular 1,700 Producciones musicales resultado de los procesos de formación musical  | Magnitud | 210.00    | 514.00    | 244.76 | 240.00    | 596.00    | 248.33 | 680.00    | 682.00    | 100.29 | 204.00    | 0.00 | 0.00 | 10.00     | 0.00 | 0.00 | 1,700.00   | 1,792.00  | 105.41 |
|      |   | Recursos | \$108     | \$50      | 46.52  | \$295     | \$290     | 98.24  | \$627     | \$575     | 91.65  | \$579     | \$0  | 0.00 | \$121     | \$0  | 0.00 | \$1,731    | \$915     | 52.85  |
| 20   | Bogotá, referente en cultura, deporte, recreación y actividad física, con parques para el desarrollo y la salud   |          | \$70      | \$41      | 57.92  | \$91      | \$88      | 96.53  | \$160     | \$160     | 100.00 | \$150     | \$0  | 0.00 | \$13      | \$0  | 0.00 | \$483      | \$288     | 59.52  |
| 0    | N/A   |          | \$70      | \$41      | 57.92  | \$91      | \$88      | 96.53  | \$160     | \$160     | 100.00 | \$150     | \$0  | 0.00 | \$13      | \$0  | 0.00 | \$483      | \$288     | 59.52  |
| 140  | Gestionar 100% de las Alianzas Público Privadas de proyectos de infraestructura para la cultura, la recreación y el deporte, priorizando la sede de la Orquesta Filarmónica de Bogotá y la unidad deportiva el Campín |          | \$70      | \$41      | 57.92  | \$91      | \$88      | 96.53  | \$160     | \$160     | 100.00 | \$150     | \$0  | 0.00 | \$13      | \$0  | 0.00 | \$483      | \$288     | 59.52  |

**Indicador(es)**

(S) 152 Porcentaje de alianzas público privadas - APP gestionadas

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 10.00                       | 10.00        | 10.00              | 100.00%               |                 |
| 2021  | 30.00                       | 30.00        | 30.00              | 100.00%               |                 |
| 2022  | 30.00                       | 30.00        | 30.00              | 100.00%               | ★               |
| 2023  | 20.00                       | 20.00        | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2024  | 10.00                       | 10.00        | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 100.00                      | 100.00       | 70.00              | al Plan de Desarrollo | 70.00% ▲        |

Retrasos y soluciones:

Avances y Logros: teniendo en cuenta que el originador de la propuesta de Asociación Público-Privada de Iniciativa Privada sin desembolso de recursos públicos ¿APP CDEC COMPLEJO CULTURAL Y DEPORTIVO EL CAMPÍN¿ radicó el estudio de factibilidad el día 29 de abril de 2022, el cual fue complementado el 12 de septiembre de la misma anualidad, con el fin de iniciar el proceso de validación respectivo, de conformidad con lo establecido en la meta, el estudio incluye:

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 216 - Orquesta Filarmónica de Bogotá

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020                        |              |                    | 2021                  |                 |              | 2022       |              |              | 2023       |              |      | 2024       |           |      | TOTAL      |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|---|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|--------------|------------|--------------|--------------|------------|--------------|------|------------|-----------|------|------------|---------------|---------------|--------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|---------|---|------|------|------|------|-------|-----------|------|------|------|------|-------|--|--|--|--|--|-----------------------|--------|---|
|   | Programado                  | Ejecutado    | %                  | Programado            | Ejecutado       | %            | Programado | Ejecutado    | %            | Programado | Ejecutado    | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado     | %             |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política   | \$24,073                    | \$20,955     | 87.05              | \$29,578              | \$29,449        | 99.56        | \$31,446   | \$30,862     | 98.14        | \$31,158   | \$0          | 0.00 | \$23,374   | \$0       | 0.00 | \$139,630  | \$81,266      | 58.20         |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| ¿ Estudio de factibilidad<br>¿ Diseños arquitectónicos<br>¿ Planos del proyecto<br>¿ Estudio de suelos.   |                             |              |                    |                       |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |                             |              |                    |                       |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 7572 - Acciones para alcanzar una sede para La orquesta Filarmónica de Bogotá   |                             |              |                    |                       |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |                             |              |                    |                       |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)2 Estudiar y diseñar una infraestructura 1 Numero de estudios Corresponden a todos los productos relacionados a la etapa de preinversión en infraestructura cultural, como son estudios de factibilidad, diseños arquitectonicos, planos, estudio de suelos y otros  | Magnitud                    | 0.10         | 0.10               | 100.00                | 0.30            | 30.00        | *****      | 0.30         | 0.30         | 100.00     | 0.20         | 0.00 | 0.00       | 0.10      | 0.00 | 0.00       | 1.00          | 30.40         | *****  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   | Recursos                    | \$70         | \$41               | 57.91                 | \$88            | \$88         | 100.00     | \$147        | \$147        | 100.00     | \$130        | \$0  | 0.00       | \$5       | \$0  | 0.00       | \$439         | \$275         | 62.54  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K)3 Acompañar 1 Diseño arquitectonico en equipamiento Fenicia  | Magnitud                    | 1.00         | 0.00               | 0.00                  | 1.00            | 1.00         | 100.00     | 1.00         | 1.00         | 100.00     | 1.00         | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.00 | 0.00       |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   | Recursos                    | \$0          | \$0                | 0.00                  | \$3             | \$0          | 0.00       | \$13         | \$13         | 100.00     | \$20         | \$0  | 0.00       | \$8       | \$0  | 0.00       | \$44          | \$13          | 29.45  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 21 Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la democracia cultural   |                             | \$11,295     | \$8,357            | 73.99                 | \$12,519        | \$12,398     | 99.03      | \$12,554     | \$12,485     | 99.46      | \$12,940     | \$0  | 0.00       | \$10,576  | \$0  | 0.00       | \$59,883      | \$33,240      | 55.51  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 0 N/A   |                             | \$11,295     | \$8,357            | 73.99                 | \$12,519        | \$12,398     | 99.03      | \$12,554     | \$12,485     | 99.46      | \$12,940     | \$0  | 0.00       | \$10,576  | \$0  | 0.00       | \$59,883      | \$33,240      | 55.51  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 149 Diseñar e implementar una (1) estrategia para fortalecer a Bogotá como una ciudad creativa de la música (Red UNESCO 2012)   |                             | \$10,618     | \$7,723            | 72.74                 | \$11,354        | \$11,294     | 99.47      | \$11,377     | \$11,329     | 99.57      | \$12,000     | \$0  | 0.00       | \$10,352  | \$0  | 0.00       | \$55,702      | \$30,346      | 54.48  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>  |                             |              |                    |                       |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K) 161 Número de estrategias diseñadas e implementadas   |                             |              |                    |                       |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td>100.00% ★</td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4"></td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>60.00%</td> <td>⚠</td> </tr> </tbody> </table> |                             |              |                    |                       |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               | Año    | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% |  | 2021 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% |  | 2022 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% | ★ | 2023 | 1.00 | 1.00 | 0.00 | 0.00% | 100.00% ★ | 2024 | 1.00 | 1.00 | 0.00 | 0.00% |  |  |  |  |  | al Plan de Desarrollo | 60.00% | ⚠ |
| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2020  | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2021  | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2022  | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               | ★               |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2023  | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2024  | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠            |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Retrasos y soluciones:  |                             |              |                    |                       |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Avances y Logros: Mediante documento llamado "CONTRIBUCIÓN DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ EN LA ESTRATEGIA PARA CONSOLIDAR A BOGOTÁ COMO UNA CIUDAD CREATIVA DE LA MUSICA (RED UNESCO 2012)" la entidad estipula el cumplimiento de unos indicadores y los cuales se encuentran en seguimiento constante y pueden ser revisados en la oficina de la OAPT de la entidad.   |                             |              |                    |                       |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |                             |              |                    |                       |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 7691 - Bogotá Ciudad Filarmónica  |                             |              |                    |                       |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |                             |              |                    |                       |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)2 Realizar 5 Número Convenios con entes culturales   | Magnitud                    | 1.00         | 0.00               | 0.00                  | 1.00            | 1.00         | 100.00     | 2.00         | 3.00         | 150.00     | 1.00         | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 5.00          | 4.00          | 80.00  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   | Recursos                    | \$633        | \$0                | 0.00                  | \$464           | \$464        | 100.00     | \$0          | \$0          | 0.00       | \$50         | \$0  | 0.00       | \$23      | \$0  | 0.00       | \$1,171       | \$464         | 39.66  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)3 Realizar 1,500 Número de eventos de promoción Articulados con grupos poblacionales y/o territorios.  | Magnitud                    | 120.00       | 175.00             | 145.83                | 320.00          | 386.00       | 120.63     | 480.00       | 496.00       | 103.33     | 394.00       | 0.00 | 0.00       | 120.00    | 0.00 | 0.00       | 1,500.00      | 1,057.00      | 70.47  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   | Recursos                    | \$8,071      | \$6,130            | 75.95                 | \$8,562         | \$8,541      | 99.76      | \$8,939      | \$8,922      | 99.81      | \$9,878      | \$0  | 0.00       | \$9,023   | \$0  | 0.00       | \$44,472      | \$23,593      | 53.05  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)4 Lograr 11,450,000 Número de personas Acceden a la oferta cultural de la ofb en condiciones de no segregación   | Magnitud                    | 812,500.00   | 5,576,867.00       | 686.38                | 1,625,000.00    | 3,821,720.00 | 235.18     | 2,400,000.00 | 2,461,231.00 | 102.55     | 4,395,780.00 | 0.00 | 0.00       | 20,000.00 | 0.00 | 0.00       | 11,450,000.00 | 11,859,818.00 | 103.58 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   | Recursos                    | \$1,914      | \$1,593            | 83.25                 | \$2,328         | \$2,289      | 98.31      | \$2,439      | \$2,407      | 98.69      | \$2,072      | \$0  | 0.00       | \$1,306   | \$0  | 0.00       | \$10,059      | \$6,289       | 62.52  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 155 Mantener, mejorar y dotar 17 equipamientos urbanos y rurales para el goce y disfrute de los habitantes de la ciudad región y de los visitantes  |                             | \$71         | \$54               | 76.21                 | \$223           | \$191        | 85.67      | \$207        | \$188        | 90.50      | \$230        | \$0  | 0.00       | \$120     | \$0  | 0.00       | \$851         | \$433         | 50.85  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>  |                             |              |                    |                       |                 |              |            |              |              |            |              |      |            |           |      |            |               |               |        |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |   |      |      |      |      |       |           |      |      |      |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020  |              |                    | 2021                  |                 |         | 2022       |           |         | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|---|---|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---------|------------|-----------|---------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|---------|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|--------|--------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|---|------|--------|--------|------|-------|-----------|------|--------|--------|------|-------|--|--|--|--|--|-----------------------|--------|---|
|   | Programado  | Ejecutado    | %                  | Programado            | Ejecutado       | %       | Programado | Ejecutado | %       | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %       |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política   | \$24,073  | \$20,955     | 87.05              | \$29,578              | \$29,449        | 99.56   | \$31,446   | \$30,862  | 98.14   | \$31,158   | \$0       | 0.00 | \$23,374   | \$0       | 0.00 | \$139,630  | \$81,266  | 58.20   |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K) 168 Número de equipamientos urbanos y rurales mantenidos, mejorados y dotados   | <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>2.00</td> <td>2.00</td> <td>2.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>2.00</td> <td>2.00</td> <td>2.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>2.00</td> <td>2.00</td> <td>2.00</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>2.00</td> <td>2.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td>100.00% ★</td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>2.00</td> <td>2.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4"></td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>60.00%</td> <td>⚠</td> </tr> </tbody> </table>                           |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         | Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 2.00   | 2.00   | 2.00   | 100.00% |  | 2021 | 2.00   | 2.00   | 2.00   | 100.00% |  | 2022 | 2.00   | 2.00   | 2.00   | 100.00% | ★ | 2023 | 2.00   | 2.00   | 0.00 | 0.00% | 100.00% ★ | 2024 | 2.00   | 2.00   | 0.00 | 0.00% |  |  |  |  |  | al Plan de Desarrollo | 60.00% | ⚠ |
| Año   | Programación Inicial del PD   | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   |   |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2020  | 2.00  | 2.00         | 2.00               | 100.00%               |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2021  | 2.00  | 2.00         | 2.00               | 100.00%               |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2022  | 2.00  | 2.00         | 2.00               | 100.00%               | ★               |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2023  | 2.00  | 2.00         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2024  | 2.00  | 2.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   |   |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠       |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Retrasos y soluciones:  |   |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Avances y Logros: La entidad mantiene y mejora constantemente los dos equipamientos a su cargo (Sala Otto de Greiff y Teatro Taller Filarmónico)  |   |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |   |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 7586 - Mantenimiento de los equipamientos culturales de la Orquesta Filarmónica de Bogotá   |   |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |   |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K)1 mantener, mejorar y dotar 2 numero de equipamientos Mantener, mejorar y dotar los dos equipamientos de la OFB  | Magnitud  | 2.00         | 2.00               | 100.00                | 2.00            | 2.00    | 100.00     | 2.00      | 2.00    | 100.00     | 2.00      | 0.00 | 0.00       | 2.00      | 0.00 | 0.00       |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   | Recursos  | \$71         | \$54               | 76.21                 | \$218           | \$191   | 87.63      | \$206     | \$188   | 91.11      | \$225     | \$0  | 0.00       | \$113     | \$0  | 0.00       | \$833     | \$433   | 51.94 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)2 Suscribir 5 Numero de convenios  | Magnitud  | 0.00         | 0.00               | 0.00                  | 1.00            | 0.00    | 0.00       | 1.00      | 3.00    | 300.00     | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 3.00      | 0.00 | 0.00       | 5.00      | 3.00    | 60.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   | Recursos  | \$0          | \$0                | 0.00                  | \$5             | \$0     | 0.00       | \$1       | \$0     | 0.00       | \$5       | \$0  | 0.00       | \$6       | \$0  | 0.00       | \$18      | \$0     | 0.00  |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 158 Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas para dinamizar la estrategia sectorial dirigida a fomentar los procesos culturales, artísticos, patrimoniales |   | \$606        | \$580              | 95.65                 | \$941           | \$913   | 96.95      | \$969     | \$969   | 99.99      | \$710     | \$0  | 0.00       | \$104     | \$0  | 0.00       | \$3,330   | \$2,461 | 73.90 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>  |   |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K) 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas realizadas  | <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td>100.00% ★</td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4"></td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>60.00%</td> <td>⚠</td> </tr> </tbody> </table> |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         | Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% |  | 2021 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% |  | 2022 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% | ★ | 2023 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% | 100.00% ★ | 2024 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% |  |  |  |  |  | al Plan de Desarrollo | 60.00% | ⚠ |
| Año   | Programación Inicial del PD   | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   |   |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2020  | 100.00  | 100.00       | 100.00             | 100.00%               |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2021  | 100.00  | 100.00       | 100.00             | 100.00%               |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2022  | 100.00  | 100.00       | 100.00             | 100.00%               | ★               |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2023  | 100.00  | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2024  | 100.00  | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   |   |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠       |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Retrasos y soluciones:  |   |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Avances y Logros: Mediante el proyecto de estímulos de la OFB se da cumplimiento constante al fortalecimiento de estos para el sector y la ciudadanía.  |   |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |   |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 7693 - Implementación del proyecto de estímulos de la OFB en Bogotá   |   |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |   |              |                    |                       |                 |         |            |           |         |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)2 Otorgar 580 Número de estímulos al sector musical  | Magnitud  | 70.00        | 128.00             | 182.86                | 92.00           | 175.00  | 190.22     | 178.00    | 178.00  | 100.00     | 104.00    | 0.00 | 0.00       | 53.00     | 0.00 | 0.00       | 580.00    | 481.00  | 82.93 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   | Recursos  | \$411        | \$405              | 98.54                 | \$506           | \$490   | 96.72      | \$489     | \$489   | 100.00     | \$282     | \$0  | 0.00       | \$52      | \$0  | 0.00       | \$1,739   | \$1,383 | 79.52 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)3 Publicar 100 Número Convocatorias  | Magnitud  | 15.00        | 14.00              | 93.33                 | 30.00           | 30.00   | 100.00     | 30.00     | 30.00   | 100.00     | 20.00     | 0.00 | 0.00       | 6.00      | 0.00 | 0.00       | 100.00    | 74.00   | 74.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|   | Recursos  | \$195        | \$175              | 89.58                 | \$435           | \$423   | 97.21      | \$480     | \$480   | 99.99      | \$428     | \$0  | 0.00       | \$52      | \$0  | 0.00       | \$1,591   | \$1,078 | 67.76 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente   |   | \$1,044      | \$1,003            | 96.03                 | \$1,824         | \$1,734 | 95.07      | \$2,581   | \$2,517 | 97.51      | \$2,874   | \$0  | 0.00       | \$1,243   | \$0  | 0.00       | \$9,566   | \$5,253 | 54.92 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 56 Gestión Pública Efectiva   |   | \$1,044      | \$1,003            | 96.03                 | \$1,824         | \$1,734 | 95.07      | \$2,581   | \$2,517 | 97.51      | \$2,874   | \$0  | 0.00       | \$1,243   | \$0  | 0.00       | \$9,566   | \$5,253 | 54.92 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 0 N/A   |   | \$1,044      | \$1,003            | 96.03                 | \$1,824         | \$1,734 | 95.07      | \$2,581   | \$2,517 | 97.51      | \$2,874   | \$0  | 0.00       | \$1,243   | \$0  | 0.00       | \$9,566   | \$5,253 | 54.92 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 493 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física, tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía  |   | \$1,044      | \$1,003            | 96.03                 | \$1,617         | \$1,527 | 94.46      | \$2,369   | \$2,310 | 97.51      | \$2,694   | \$0  | 0.00       | \$1,003   | \$0  | 0.00       | \$8,727   | \$4,840 | 55.46 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |           |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 216 - Orquesta Filarmónica de Bogotá

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020   |              |                    | 2021                  |                 |          | 2022       |           |          | 2023       |           |          | 2024       |           |          | TOTAL      |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|--|--|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|----------|------------|-----------|----------|------------|-----------|----------|------------|-----------|----------|------------|-----------|-----------|----------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|--------|--------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|--|------|--------|--------|--------|---------|---|------|--------|--------|------|-------|--|------|--------|--------|------|-------|--|--|--|--|--|-----------------------|--------|---|
|  | Programado   | Ejecutado    | %                  | Programado            | Ejecutado       | %        | Programado | Ejecutado | %        | Programado | Ejecutado | %        | Programado | Ejecutado | %        | Programado | Ejecutado | %         |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente  | \$1,044  | \$1,003      | 96.03              | \$1,824               | \$1,734         | 95.07    | \$2,581    | \$2,517   | 97.51    | \$2,874    | \$0       | 0.00     | \$1,243    | \$0       | 0.00     | \$9,566    | \$5,253   | 54.92     |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>   |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida  |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4"></td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>60.00%</td> <td>⚠</td> </tr> </tbody> </table> |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           | Año      | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% |  | 2021 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% |  | 2022 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% | ★ | 2023 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% |  |  |  |  |  | al Plan de Desarrollo | 60.00% | ⚠ |
| Año  | Programación Inicial del PD  | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  |  |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2020   | 100.00   | 100.00       | 100.00             | 100.00%               |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2021   | 100.00   | 100.00       | 100.00             | 100.00%               |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2022   | 100.00   | 100.00       | 100.00             | 100.00%               | ★               |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2023   | 100.00   | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2024   | 100.00   | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  |  |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠        |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Retrasos y soluciones:   |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Avances y Logros: Mediante el proyecto de fortalecimiento de la capacidad institucional se mantiene la capacidad institucional.  |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 7697 - Fortalecimiento de la capacidad institucional para el cumplimiento de la misionalidad de la OFB para su relacionamiento con la ciudadanía en Bogotá   |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)3   | implementar 100 porcentaje de sistemas de gestión  | Magnitud     | 5.00               | 5.00                  | 100.00          | 30.00    | 30.00      | 100.00    | 30.00    | 30.00      | 100.00    | 30.00    | 0.00       | 0.00      | 5.00     | 0.00       | 0.00      | 100.00    | 65.00    | 65.00                       |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  |  | Recursos     | \$1,044            | \$1,003               | 96.03           | \$1,617  | \$1,527    | 94.46     | \$2,369  | \$2,310    | 97.51     | \$2,694  | \$0        | 0.00      | \$1,003  | \$0        | 0.00      | \$8,727   | \$4,840  | 55.46                       |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 539  | Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública      |              | \$0                | \$0                   | 0.00            | \$207    | \$207      | 99.85     | \$213    | \$207      | 97.46     | \$180    | \$0        | 0.00      | \$240    | \$0        | 0.00      | \$839     | \$414    | 49.28                       |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>   |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K) 588 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública realizadas   |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>100.00</td> <td>100.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4"></td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>50.00%</td> <td>⚠</td> </tr> </tbody> </table>         |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           | Año      | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 0.00   | 0.00   | 0.00   | 0.00%   |  | 2021 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% |  | 2022 | 100.00 | 100.00 | 100.00 | 100.00% | ★ | 2023 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 100.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00% |  |  |  |  |  | al Plan de Desarrollo | 50.00% | ⚠ |
| Año  | Programación Inicial del PD  | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  |  |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2020   | 0.00   | 0.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2021   | 100.00   | 100.00       | 100.00             | 100.00%               |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2022   | 100.00   | 100.00       | 100.00             | 100.00%               | ★               |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2023   | 100.00   | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2024   | 100.00   | 100.00       | 0.00               | 0.00%                 |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  |  |              |                    | al Plan de Desarrollo | 50.00%          | ⚠        |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Retrasos y soluciones:   |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Avances y Logros: La OFB mediante las convocatorias de medios comunitarios da cumplimiento al fortalecimiento de la comunicacion publica.  |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 7697 - Fortalecimiento de la capacidad institucional para el cumplimiento de la misionalidad de la OFB para su relacionamiento con la ciudadanía en Bogotá   |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |  |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |          |            |           |          |            |           |           |          |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)4   | Impartir 60 medios comunitarios formación en musica sinfónica, academica y canto lírico. | Magnitud     | 0.00               | 0.00                  | 0.00            | 4.00     | 19.00      | 475.00    | 15.00    | 16.00      | 106.67    | 13.00    | 0.00       | 0.00      | 13.00    | 0.00       | 0.00      | 60.00     | 35.00    | 58.33                       |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  |  | Recursos     | \$0                | \$0                   | 0.00            | \$207    | \$207      | 99.85     | \$213    | \$207      | 97.46     | \$180    | \$0        | 0.00      | \$240    | \$0        | 0.00      | \$839     | \$414    | 49.28                       |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>TOTAL 216 - ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ</b>  |  |              | \$25,118           | \$21,958              | 87.42           | \$31,402 | \$31,183   | 99.30     | \$34,028 | \$33,379   | 98.09     | \$34,032 | \$0        | 0.00      | \$24,617 | \$0        | 0.00      | \$149,196 | \$86,519 | 57.99                       |              |                    |        |  |                |                 |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |  |      |        |        |        |         |   |      |        |        |      |       |  |      |        |        |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|--|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|  | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política  | \$74,653   | \$64,757  | 86.74 | \$131,680  | \$123,131 | 93.51 | \$157,349  | \$150,939 | 95.93 | \$177,391  | \$0       | 0.00 | \$75,999   | \$0       | 0.00 | \$617,071  | \$338,827 | 54.91 |
| 12 Educación inicial: Bases sólidas para la vida   | \$3,609    | \$3,587   | 99.40 | \$7,824    | \$7,758   | 99.15 | \$8,743    | \$8,638   | 98.80 | \$8,800    | \$0       | 0.00 | \$3,491    | \$0       | 0.00 | \$32,467   | \$19,983  | 61.55 |
| 0 N/A  | \$3,609    | \$3,587   | 99.40 | \$7,824    | \$7,758   | 99.15 | \$8,743    | \$8,638   | 98.80 | \$8,800    | \$0       | 0.00 | \$3,491    | \$0       | 0.00 | \$32,467   | \$19,983  | 61.55 |
| 86 Promover la atención de 93.000 beneficiarios de primera infancia a través de la realización de experiencias artísticas a favor de los derechos culturales | \$3,609    | \$3,587   | 99.40 | \$7,824    | \$7,758   | 99.15 | \$8,743    | \$8,638   | 98.80 | \$8,800    | \$0       | 0.00 | \$3,491    | \$0       | 0.00 | \$32,467   | \$19,983  | 61.55 |

**Indicador(es)**

(C) 94 Número de beneficiarios de primera infancia atendidos Línea Base: 91805

| Año                   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance         |                 |
|-----------------------|-----------------------------|--------------|--------------------|----------------|-----------------|
|                       |                             |              |                    | De la Vigencia | Transcurrido PD |
| 2020                  | 20,000.00                   | 25,000.00    | 25,055.00          | 0.00%          |                 |
| 2021                  | 84,500.00                   | 85,451.00    | 85,471.00          | 0.00%          |                 |
| 2022                  | 87,650.00                   | 89,100.00    | 89,279.00          | 0.00%          | 0.00%           |
| 2023                  | 90,800.00                   | 91,980.00    | 0.00               | 0.00%          |                 |
| 2024                  | 93,000.00                   | 93,000.00    | 0.00               | 0.00%          |                 |
| al Plan de Desarrollo |                             |              |                    | 0.00%          |                 |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos para el cumplimiento de la meta, de acuerdo a las proyecciones establecidas por el programa NIDOS.

Avances y Logros: Durante la vigencia 2022 se alcanzó la atención 89.279 niños y niñas, lo que implica un avance del 100,2% de la meta programada. Para lograr esta atención desde Nidos se realizó la articulación territorial y con entidades aliadas. Esta atención se realizó desde diferentes estrategias en el programa que lograron cumplimiento total de las metas trazadas para la vigencia. Se desarrolló con total éxito la I Bienal internacional de arte para primera infancia de Bogotá con 23 días de más de 80 actividades en la ciudad. Se desarrolló el Laboratorio de creación donde el equipo del programa Nidos se fortaleció artístico pedagógicamente. Desde el mes de julio se inició un nuevo convenio específico con el fin de continuar con las estrategias de atención en los colegios de la Secretaría de educación distrital, avanzando en la estrategia del Laboratorio de transiciones, orientada a las transiciones armónicas y efectivas en el ciclo de educación inicial. Adicionalmente durante esta vigencia se dio apertura a cuatro nuevos Laboratorios artísticos para la primera infancia en la ciudad, en las localidades de Suba, Kennedy, San Cristóbal y Ciudad Bolívar. De igual manera se continúa en la divulgación de contenidos digitales a través de la página web del programa www.nidos.gov.co. La visualización de estos contenidos por parte de los beneficiarios del programa se amplía constantemente durante cada mes, en ese mismo sentido se mantiene activa la creación de contenidos digitales con el fin de continuar ampliando la oferta por esta estrategia.

**Proyecto(s) de inversión**

7617 - Aportes al desarrollo integral a través de las artes para la primera infancia en Bogotá D.C.

| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |   |          |           |           |        |           |           |        |           |           |        |           |      |      |           |      |      |           |          |       |
|--|---|----------|-----------|-----------|--------|-----------|-----------|--------|-----------|-----------|--------|-----------|------|------|-----------|------|------|-----------|----------|-------|
| (C)1   | Atender 58,500 Beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros grupales   | Magnitud | 18,100.00 | 18,133.00 | 100.18 | 53,940.00 | 53,938.00 | 100.00 | 55,000.00 | 55,021.00 | 100.04 | 57,600.00 | 0.00 | 0.00 | 58,500.00 | 0.00 | 0.00 |           |          |       |
|  |   | Recursos | \$2,342   | \$2,335   | 99.70  | \$5,809   | \$5,743   | 98.86  | \$6,588   | \$6,490   | 98.52  | \$6,843   | \$0  | 0.00 | \$2,165   | \$0  | 0.00 | \$23,747  | \$14,568 | 61.35 |
| (C)2   | Lograr 2,000 Beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que acceden a contenidos artísticos digitales y/o físicos, a favor de los derechos culturales                            | Magnitud | 1,100.00  | 1,102.00  | 100.18 | 1,511.00  | 1,511.00  | 100.00 | 1,800.00  | 1,802.00  | 100.11 | 1,900.00  | 0.00 | 0.00 | 2,000.00  | 0.00 | 0.00 |           |          |       |
|  |   | Recursos | \$240     | \$227     | 94.60  | \$352     | \$352     | 100.00 | \$365     | \$365     | 100.00 | \$315     | \$0  | 0.00 | \$261     | \$0  | 0.00 | \$1,533   | \$944    | 61.59 |
| (C)3   | Alcanzar 32,500 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los derechos culturales.     | Magnitud | 5,800.00  | 5,820.00  | 100.34 | 30,000.00 | 30,022.00 | 100.07 | 32,300.00 | 32,456.00 | 100.48 | 32,480.00 | 0.00 | 0.00 | 32,500.00 | 0.00 | 0.00 |           |          |       |
|  |   | Recursos | \$426     | \$426     | 99.99  | \$743     | \$743     | 100.00 | \$805     | \$805     | 100.00 | \$949     | \$0  | 0.00 | \$412     | \$0  | 0.00 | \$3,336   | \$1,974  | 59.19 |
| (C)4   | Alcanzar 23 espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y mujeres gestantes mediante la asesoría, acompañamiento y/o ambientación de espacios para el acercamiento del arte a la primera infancia. | Magnitud | 18.00     | 18.00     | 100.00 | 19.00     | 19.00     | 100.00 | 21.00     | 21.00     | 100.00 | 22.00     | 0.00 | 0.00 | 23.00     | 0.00 | 0.00 |           |          |       |
|  |   | Recursos | \$56      | \$55      | 98.01  | \$234     | \$233     | 99.88  | \$290     | \$283     | 97.69  | \$281     | \$0  | 0.00 | \$142     | \$0  | 0.00 | \$1,002   | \$571    | 56.98 |
| (K)5   | Fortalecer 1,000 Agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia   | Magnitud | 1,000.00  | 1,490.00  | 149.00 | 1,000.00  | 1,000.00  | 100.00 | 1,000.00  | 1,006.00  | 100.60 | 1,000.00  | 0.00 | 0.00 | 1,000.00  | 0.00 | 0.00 |           |          |       |
|  |   | Recursos | \$427     | \$426     | 99.86  | \$422     | \$422     | 100.00 | \$259     | \$259     | 100.00 | \$185     | \$0  | 0.00 | \$397     | \$0  | 0.00 | \$1,690   | \$1,107  | 65.48 |
| (S)6   | Generar 4 Publicaciones de documentos sobre procesos de investigación en torno al arte y la primera infancia  | Magnitud | 0.20      | 0.20      | 100.00 | 0.80      | 0.80      | 100.00 | 1.50      | 1.50      | 100.00 | 1.00      | 0.00 | 0.00 | 0.50      | 0.00 | 0.00 | 4.00      | 2.50     | 62.50 |
|  |   | Recursos | \$117     | \$117     | 100.00 | \$265     | \$265     | 100.00 | \$437     | \$437     | 100.00 | \$226     | \$0  | 0.00 | \$114     | \$0  | 0.00 | \$1,159   | \$819    | 70.69 |
| 14   | Formación integral: más y mejor tiempo en los colegios  |          | \$12,670  | \$11,749  | 92.73  | \$25,165  | \$25,018  | 99.42  | \$33,846  | \$33,689  | 99.53  | \$32,058  | \$0  | 0.00 | \$18,005  | \$0  | 0.00 | \$121,744 | \$70,456 | 57.87 |
| 0  | N/A   |          | \$12,670  | \$11,749  | 92.73  | \$25,165  | \$25,018  | 99.42  | \$33,846  | \$33,689  | 99.53  | \$32,058  | \$0  | 0.00 | \$18,005  | \$0  | 0.00 | \$121,744 | \$70,456 | 57.87 |
| 96   | 257.000 beneficiarios de procesos integrales de formación a lo largo de la vida con énfasis en el arte, la cultura y el patrimonio  |          | \$12,670  | \$11,749  | 92.73  | \$25,165  | \$25,018  | 99.42  | \$33,846  | \$33,689  | 99.53  | \$32,058  | \$0  | 0.00 | \$18,005  | \$0  | 0.00 | \$121,744 | \$70,456 | 57.87 |

**Indicador(es)**

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

### SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

#### 222 - Instituto Distrital de las Artes

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$74,653   | \$64,757  | 86.74 | \$131,680  | \$123,131 | 93.51 | \$157,349  | \$150,939 | 95.93 | \$177,391  | \$0       | 0.00 | \$75,999   | \$0       | 0.00 | \$617,071  | \$338,827 | 54.91 |

(S) 104 Número de beneficiarios de procesos integrales de formación atendidos

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020  | 25,000.00                   | 25,300.00    | 27,793.00          | 109.85%               |                 |
| 2021  | 52,000.00                   | 42,533.00    | 42,615.00          | 100.19%               |                 |
| 2022  | 62,000.00                   | 61,000.00    | 61,228.00          | 100.37%               | ★               |
| 2023  | 66,000.00                   | 52,000.00    | 0.00               | 0.00%                 | 100.17% ★       |
| 2024  | 45,000.00                   | 69,085.00    | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| TOTAL | 250,000.00                  | 252,493.00   | 131,636.00         | al Plan de Desarrollo | 52.13% ⚠        |

Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos en el Indicador

Avances y Logros: El balance final del cumplimiento de las metas del Programa son bastante positivas. La meta plan del programa tuvo un porcentaje de ejecución de 100,37% con la atención de 61.228 personas beneficiarias de los procesos de formación sobre una meta global proyectada de 61.000 beneficiarios para la vigencia 2022. La línea de atención Arte en la Escuela, en la cual se atienden niños, niñas y jóvenes de los colegios públicos focalizados, el porcentaje de ejecución de la meta es de 100,1%, con la atención de 43.044 estudiantes. Fueron atendidos 35.951 estudiantes de manera directa por el Programa, con recursos del proyecto de inversión, y 7.093 estudiantes fueron atendidos en el marco del convenio interinstitucional No. 2403213 de 2021 con la alianza entre Idartes y la Secretaría Distrital de Educación. Con corte al mes de diciembre se atendieron 11.865 beneficiarios en la línea de atención Impulso Colectivo que impacta localidades y territorios en los que no se cuenta con equipamientos del Programa adicionalmente a las 13 localidades en las que funcionan los equipamientos Crea, fortaleciendo el tejido artístico y cultural de la ciudad con los espacios de extensión, así como los talleres vacacionales y cursos cortos. El porcentaje de ejecución de la meta es del 100,55% en esta línea de atención. Con las alianzas interinstitucionales que se tejen con entidades como la Secretaría Distrital de la Mujer, la Secretaría Distrital de Integración Social, la articulación con el Instituto Nacional Penitenciario (INPEC) se amplían las oportunidades para el acceso a las prácticas artísticas de poblaciones con enfoque diferencial, desde la línea Converte Crea. Es así como que habitantes de calle, personas privadas de la libertad, grupos indígenas y adolescentes del sistema de responsabilidad penal, entre otros, han visto el aporte del programa como una oportunidad de acercarse a las prácticas artísticas de la danza, la literatura, la música, las artes plásticas, los audiovisuales, el teatro y las artes electrónicas. Con la atención de 6.319 personas, la línea alcanzó un porcentaje de 101,9% de la meta proyectada para la vigencia. Vale la pena destacar que el avance en la meta de Centros de formación Crea dotados y adecuados para las prácticas artísticas, con un cumplimiento del 100%, 20 centros de formación Crea operando y abierto a la comunidad que se logra gracias a las alianzas y convenios que permiten que infraestructura cultural de la ciudad a cargo de Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte, y particularmente del Instituto Distrital de Recreación y Deporte se constituyan en Centros Crea. Los eventos realizados durante en cumplimiento de las acciones de visibilización programadas para la vigencia, alcanzando el 100% al cierre del año. Destacan las actividades enmarcadas en la estrategia de Ecosistemas, Circuito Arte en la Escuela y comunidadEs Crea

#### Proyecto(s) de inversión

##### 7619 - Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C.

| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |  |          |           |           |        |           |           |        |           |           |        |           |      |      |           |      |      |            |           |       |
|--|--|----------|-----------|-----------|--------|-----------|-----------|--------|-----------|-----------|--------|-----------|------|------|-----------|------|------|------------|-----------|-------|
| (S)1   | Alcanzar 190,000 atenciones de niños, niñas y jóvenes de instituciones educativas distritales - IED  | Magnitud | 21,000.00 | 22,857.00 | 108.84 | 33,396.00 | 33,396.00 | 100.00 | 43,000.00 | 43,044.00 | 100.10 | 33,000.00 | 0.00 | 0.00 | 59,604.00 | 0.00 | 0.00 | 190,000.00 | 99,297.00 | 52.26 |
|  |  | Recursos | \$4,998   | \$4,989   | 99.82  | \$12,504  | \$12,383  | 99.03  | \$12,235  | \$12,174  | 99.50  | \$8,803   | \$0  | 0.00 | \$1,929   | \$0  | 0.00 | \$40,470   | \$29,546  | 73.01 |
| (S)2   | Realizar 25 alianzas con entidades públicas y/o privadas de nivel distrital, nacional o internacional, que permitan establecer líneas de cooperación para mantener y fortalecer los procesos de formación. | Magnitud | 4.00      | 4.00      | 100.00 | 5.00      | 5.00      | 100.00 | 7.00      | 7.00      | 100.00 | 7.00      | 0.00 | 0.00 | 2.00      | 0.00 | 0.00 | 25.00      | 16.00     | 64.00 |
|  |  | Recursos | \$300     | \$300     | 100.00 | \$2,091   | \$2,075   | 99.23  | \$1,694   | \$1,637   | 96.60  | \$3,558   | \$0  | 0.00 | \$3,386   | \$0  | 0.00 | \$11,029   | \$4,011   | 36.37 |
| (K)3   | Mantener 20 centros locales de formación artística dotados con el fin de garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.  | Magnitud | 20.00     | 19.00     | 95.00  | 20.00     | 18.00     | 90.00  | 20.00     | 20.00     | 100.00 | 20.00     | 0.00 | 0.00 | 20.00     | 0.00 | 0.00 |            |           |       |
|  |  | Recursos | \$4,756   | \$3,873   | 81.43  | \$6,256   | \$6,254   | 99.96  | \$9,897   | \$9,859   | 99.61  | \$11,803  | \$0  | 0.00 | \$2,713   | \$0  | 0.00 | \$35,425   | \$19,985  | 56.41 |
| (S)4   | Producir 2 documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.   | Magnitud | 0.20      | 0.20      | 100.00 | 0.60      | 0.60      | 100.00 | 0.40      | 0.40      | 100.00 | 0.70      | 0.00 | 0.00 | 0.10      | 0.00 | 0.00 | 2.00       | 1.20      | 60.00 |
|  |  | Recursos | \$61      | \$59      | 97.21  | \$8       | \$8       | 100.00 | \$59      | \$59      | 100.00 | \$119     | \$0  | 0.00 | \$1,689   | \$0  | 0.00 | \$1,936    | \$126     | 6.50  |
| (S)5   | Generar 2 productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa crea  | Magnitud | 0.20      | 0.20      | 100.00 | 0.80      | 0.80      | 100.00 | 0.40      | 0.40      | 100.00 | 0.40      | 0.00 | 0.00 | 0.20      | 0.00 | 0.00 | 2.00       | 1.40      | 70.00 |
|  |  | Recursos | \$209     | \$209     | 100.00 | \$224     | \$222     | 98.89  | \$245     | \$245     | 100.00 | \$178     | \$0  | 0.00 | \$1,689   | \$0  | 0.00 | \$2,545    | \$676     | 26.55 |
| (S)6   | Realizar 80 actividades de visibilización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos y creativos de la población atendida en el programa crea  | Magnitud | 10.00     | 11.00     | 110.00 | 23.00     | 23.00     | 100.00 | 22.00     | 22.00     | 100.00 | 21.00     | 0.00 | 0.00 | 4.00      | 0.00 | 0.00 | 80.00      | 56.00     | 70.00 |
|  |  | Recursos | \$187     | \$187     | 100.00 | \$657     | \$657     | 100.00 | \$737     | \$737     | 100.00 | \$660     | \$0  | 0.00 | \$571     | \$0  | 0.00 | \$2,812    | \$1,581   | 56.23 |
| (S)7   | Atender 23,500 personas con enfoque diferencial, ampliando el ejercicio de inclusión.  | Magnitud | 900.00    | 1,061.00  | 117.89 | 2,607.00  | 2,615.00  | 100.31 | 6,200.00  | 6,319.00  | 101.92 | 9,500.00  | 0.00 | 0.00 | 4,285.00  | 0.00 | 0.00 | 23,500.00  | 9,995.00  | 42.53 |
|  |  | Recursos | \$801     | \$788     | 98.35  | \$159     | \$159     | 100.00 | \$2,159   | \$2,159   | 100.00 | \$2,306   | \$0  | 0.00 | \$3,650   | \$0  | 0.00 | \$9,075    | \$3,106   | 34.23 |
| (S)8   | Atender 36,500 personas en procesos de formación que posicione el quehacer artístico como proyecto de vida.  | Magnitud | 3,400.00  | 3,875.00  | 113.97 | 6,530.00  | 6,604.00  | 101.13 | 11,800.00 | 11,865.00 | 100.55 | 9,500.00  | 0.00 | 0.00 | 5,196.00  | 0.00 | 0.00 | 36,500.00  | 22,344.00 | 61.22 |
|  |  | Recursos | \$1,359   | \$1,344   | 98.93  | \$3,266   | \$3,261   | 99.87  | \$6,819   | \$6,819   | 100.00 | \$4,630   | \$0  | 0.00 | \$2,378   | \$0  | 0.00 | \$18,452   | \$11,424  | 61.91 |
| 15   | Plan Distrital de Lectura, Escritura y oralidad: Leer para la vida   |          | \$735     | \$735     | 100.00 | \$1,300   | \$1,300   | 100.00 | \$1,460   | \$1,460   | 100.00 | \$1,100   | \$0  | 0.00 | \$889     | \$0  | 0.00 | \$5,483    | \$3,495   | 63.73 |
| 0  | N/A  |          | \$735     | \$735     | 100.00 | \$1,300   | \$1,300   | 100.00 | \$1,460   | \$1,460   | 100.00 | \$1,100   | \$0  | 0.00 | \$889     | \$0  | 0.00 | \$5,483    | \$3,495   | 63.73 |
| 103  | Promover 16 espacios y/o eventos de valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad   |          | \$735     | \$735     | 100.00 | \$1,300   | \$1,300   | 100.00 | \$1,460   | \$1,460   | 100.00 | \$1,100   | \$0  | 0.00 | \$889     | \$0  | 0.00 | \$5,483    | \$3,495   | 63.73 |
| <b>Indicador(es)</b>   |  |          |           |           |        |           |           |        |           |           |        |           |      |      |           |      |      |            |           |       |

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

### 222 - Instituto Distrital de las Artes

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política | \$74,653   | \$64,757  | 86.74 | \$131,680  | \$123,131 | 93.51 | \$157,349  | \$150,939 | 95.93 | \$177,391  | \$0       | 0.00 | \$75,999   | \$0       | 0.00 | \$617,071  | \$338,827 | 54.91 |

(K) 111 Número de espacios y/o eventos de valoración social del libro, la lectura y la escritura promovidos

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |   |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |   |
| 2020 | 12.00                       | 12.00        | 12.00              | 100.00%               |                 |   |
| 2021 | 12.00                       | 12.00        | 12.00              | 100.00%               |                 |   |
| 2022 | 12.00                       | 12.00        | 12.00              | 100.00%               | ★               |   |
| 2023 | 12.00                       | 12.00        | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |   |
| 2024 | 12.00                       | 12.00        | 0.00               | 0.00%                 |                 |   |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠ |

Retrasos y soluciones: El indicador no presenta retrasos en la ejecución

Avances y Logros: Se cumplió al 100% con los doce espacios, así: 1. Talleres distritales: 5 talleres. Inscritos: 2.493. Seleccionados: 150. Certificados: 115. 2. Procesos de formación: 37 actividades que llegaron a 778 personas (101 mujeres, 74 hombres, 36 intersexuales y 567 no indicaron sexo); 33 presenciales, 3 virtuales y 1 mixta; 6 fueron distritales y 31 en localidades. 3. Feria del libro: 105 actividades (69 en Corferias y 32 en localidades ¿Filbo en la ciudad¿) con 14.386 asistentes. 4. Noviembre independiente: 30 actividades en 6 localidades (Teusaquillo 39% y Chapinero 27%) con 450 asistentes. 5. Temporada de fin de año: 28 actividades, con 1596 asistentes. 6. Festival del libro para niños y jóvenes: 52 actividades en su mayoría en las localidades de Chapinero, Candelaria, Teusaquillo y Usaquén, con 680 asistentes. 7. Libro al viento: 1.143 actividades de promoción de lectura con 12.235 beneficiarios (6.622 mujeres, 4.642 hombres, 24 intersexuales y 947 no registraron sexo). Se descargaron en formato digital 82.439 ejemplares y se distribuyeron 152.965 libros; se realizaron 45 actividades asociadas al programa entre las que se encuentran recorridos con la ciclo literaria, presentaciones de libros y talleres, llegando a 4873 asistentes (185 mujeres, 236 hombres y 4.452 no registraron sexo) 8. Agenda de autor: 184 actividades beneficiando a 17.290 personas (1072 mujeres, 580 hombres, 87 primera infancia, 83 niños y niñas, 121 adolescentes 13-17 años, 291 jóvenes 18-28 años, 640 personas adultas 29-59 años, 75 personas mayores de 60 años, 17 personas con discapacidad, 65 personas de sectores LGBTI, y el resto no registró información), así como a 301 artistas remunerados. 108 fueron locales, 46 metropolitanos y 1 interlocal. 9. Formación a formadores: 3 espacios: a) Lectores y lecturas: 4 conversaciones que contaron con la vinculación de 8 formadores y 99 beneficiarios, b) Encuentro Distrital de Gestores de Libro al Viento: 5 jornadas para mediadores, docentes y promotores de lectura, beneficiando a 65 personas y 5 artistas remunerados, y c) Clubes de lectura en territorio: 2 talleres con la asistencia de 30 personas, y 2 artistas remunerados 10. Ferias locales: 4 Ferias Locales: en Usaquén con 34 expositores comerciales y tuvo el apoyo de la Universidad El Bosque; en Kennedy con 4 expositores, que presentaron actividades literarias; en La Candelaria en la Galería Santa Fe y con 4 colectivos que presentaron libros e hicieron charlas. En Teusaquillo llegando a 223.000 personas. 11. Talleres locales de escritura: 19 talleres realizados. Inscritos: 626 personas. Seleccionados: 626 (30 por taller). Certificados: 318. 12. Picnics literarios: En Jardín Botánico con 2284 asistentes, 31 artistas remunerados. En Parque metropolitano Biblioteca El Tintal con 444 asistentes y 7 artistas remunerados. En Parque Brasil con 18 artistas remunerados y 1084 asistentes.

#### Proyecto(s) de inversión

##### 7594 - Desarrollo de las prácticas literarias como derecho

| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |   |          |        |        |        |        |        |        |          |          |        |        |      |      |        |      |      |          |          |       |
|--|---|----------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----------|----------|--------|--------|------|------|--------|------|------|----------|----------|-------|
| (K)1   | Promover 12 espacios y/o eventos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad   | Magnitud | 12.00  | 12.00  | 100.00 | 12.00  | 12.00  | 100.00 | 12.00    | 12.00    | 100.00 | 12.00  | 0.00 | 0.00 | 12.00  | 0.00 | 0.00 |          |          |       |
|  |   | Recursos | \$406  | \$406  | 100.00 | \$628  | \$628  | 100.00 | \$603    | \$603    | 100.00 | \$466  | \$0  | 0.00 | \$567  | \$0  | 0.00 | \$2,669  | \$1,636  | 61.31 |
| (S)2   | Implementar 8 acciones para el fortalecimiento del sector literario en el periodo del proyecto  | Magnitud | 2.00   | 2.00   | 100.00 | 2.00   | 2.00   | 100.00 | 2.00     | 2.00     | 100.00 | 2.00   | 0.00 | 0.00 | 0.00   | 0.00 | 0.00 | 8.00     | 6.00     | 75.00 |
|  |   | Recursos | \$20   | \$20   | 100.00 | \$150  | \$150  | 100.00 | \$159    | \$159    | 100.00 | \$100  | \$0  | 0.00 | \$0    | \$0  | 0.00 | \$429    | \$329    | 76.67 |
| (S)3   | Realizar 2,950 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 minutos de duración cada una.   | Magnitud | 500.00 | 556.00 | 111.20 | 700.00 | 700.00 | 100.00 | 1,143.00 | 1,143.00 | 100.00 | 507.00 | 0.00 | 0.00 | 100.00 | 0.00 | 0.00 | 2,950.00 | 2,399.00 | 81.32 |
|  |   | Recursos | \$211  | \$211  | 100.00 | \$519  | \$519  | 100.00 | \$638    | \$638    | 100.00 | \$494  | \$0  | 0.00 | \$322  | \$0  | 0.00 | \$2,185  | \$1,369  | 62.66 |
| (S)4   | Implementar 2 Redes funcionales , una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de libro al viento. | Magnitud | 0.50   | 0.50   | 100.00 | 0.50   | 0.50   | 100.00 | 0.50     | 0.50     | 100.00 | 0.50   | 0.00 | 0.00 | 0.00   | 0.00 | 0.00 | 2.00     | 1.50     | 75.00 |
|  |   | Recursos | \$97   | \$97   | 100.00 | \$3    | \$3    | 100.00 | \$60     | \$60     | 100.00 | \$40   | \$0  | 0.00 | \$0    | \$0  | 0.00 | \$200    | \$160    | 80.04 |

|  |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |     |      |       |     |      |         |       |       |
|--|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|------|-------|-----|------|---------|-------|-------|
| 20 Bogotá, referente en cultura, deporte, recreación y actividad física, con parques para el desarrollo y la salud | \$200 | \$143 | 71.52 | \$350 | \$350 | 99.94 | \$380 | \$363 | 95.45 | \$280 | \$0 | 0.00 | \$206 | \$0 | 0.00 | \$1,416 | \$855 | 60.41 |
|--|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|------|-------|-----|------|---------|-------|-------|

|       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |     |      |       |     |      |         |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|------|-------|-----|------|---------|-------|-------|
| 0 N/A | \$200 | \$143 | 71.52 | \$350 | \$350 | 99.94 | \$380 | \$363 | 95.45 | \$280 | \$0 | 0.00 | \$206 | \$0 | 0.00 | \$1,416 | \$855 | 60.41 |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|------|-------|-----|------|---------|-------|-------|

|   |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |     |      |       |     |      |         |       |       |
|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|------|-------|-----|------|---------|-------|-------|
| 139 Generar 1 estrategia de internacionalización que promueva el posicionamiento de Bogotá como referente en temas culturales y deportivos y que permita la movilización dinámica de recursos técnicos, humanos y financieros | \$200 | \$143 | 71.52 | \$350 | \$350 | 99.94 | \$380 | \$363 | 95.45 | \$280 | \$0 | 0.00 | \$206 | \$0 | 0.00 | \$1,416 | \$855 | 60.41 |
|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|------|-------|-----|------|---------|-------|-------|

#### Indicador(es)

(S) 151 Número de estrategias de internacionalización generadas

| Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |   |
|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|
|       |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |   |
| 2020  | 0.10                        | 0.10         | 0.10               | 100.00%               |                 |   |
| 2021  | 0.30                        | 0.30         | 0.30               | 100.00%               |                 |   |
| 2022  | 0.30                        | 0.30         | 0.30               | 100.00%               | ★               |   |
| 2023  | 0.25                        | 0.25         | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |   |
| 2024  | 0.05                        | 0.05         | 0.00               | 0.00%                 |                 |   |
| TOTAL | 1.00                        | 1.00         | 0.70               | al Plan de Desarrollo | 70.00%          | ⚠ |

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

### SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

#### 222 - Instituto Distrital de las Artes

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020                        |              |                    | 2021           |                 |          | 2022       |           |           | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|--|-----------------------------|--------------|--------------------|----------------|-----------------|----------|------------|-----------|-----------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-----------|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|---------|--|------|------|------|------|-----------|-----------|------|------|------|------|-------|--|------|------|------|------|-------|--|-----------------------|--|--|--|--------|---|
|  | Programado                  | Ejecutado    | %                  | Programado     | Ejecutado       | %        | Programado | Ejecutado | %         | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %         |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política  | \$74,653                    | \$64,757     | 86.74              | \$131,680      | \$123,131       | 93.51    | \$157,349  | \$150,939 | 95.93     | \$177,391  | \$0       | 0.00 | \$75,999   | \$0       | 0.00 | \$617,071  | \$338,827 | 54.91     |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <p>Retrasos y soluciones: El Indicador no Presenta retrasos en la Ejecución</p> <p>Avances y Logros: Al mes de diciembre se cumplió con el 100% del indicador programado con el 0,3 de la estrategia de internacionalización con el desarrollo de todas las actividades de las diferentes fases que se establecieron para el 2022</p> <p>FASE 1: Seguimiento a cooperantes ya contactados: Relación con embajadas: Se firmaron acuerdos con las siguientes embajadas: Suecia, Brasil, Peru, Francia, y con Organizaciones como Acnur, Alianza Francesa, INAMU, y se agendaron reuniones con OEI, ACDIVOCA, PLAN, Save The Children, COOP Descentralizada; se actualizó el mapeo de nuevas organizaciones; revisión y seguimiento a convocatorias y premios</p> <p>FASE 2: Priorizar cooperantes según necesidades</p> <p>¿ Sellos: Género (Inicio INAMU), Medio Ambiente (Países Nórdicos, Aplicación Premio Latinoamérica Verde) FESCOL.</p> <p>¿ Migrantes</p> <p>¿ Juventud y niñez</p> <p>FASE 3: Participación en plataformas: Ispa, Global Toroto, CINARS, WOMEX, CAPACOA, MAPAS, Programa Formación Exportadora y Real play Challenge Convocatoia ISPA Pitch New Works</p>  |                             |              |                    |                |                 |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                |                 |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>7603 - Implementación Idartes Internacional, una ventana al mundo Bogotá D.C.</b>   |                             |              |                    |                |                 |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                |                 |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (S)1 Desarrollar 29 Proyectos y/o alianzas para la cooperación internacional.  | Magnitud                    | 1.00         | 1.00               | 100.00         | 11.00           | 11.00    | 100.00     | 9.00      | 9.00      | 100.00     | 7.00      | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 29.00     | 21.00     | 72.41 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|  | Recursos                    | \$50         | \$50               | 100.00         | \$133           | \$133    | 100.00     | \$160     | \$153     | 95.47      | \$84      | \$0  | 0.00       | \$74      | \$0  | 0.00       | \$501     | \$336     | 67.02 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (S)2 Posicionar 17 acciones estratégicas en escenarios internacionales.  | Magnitud                    | 2.00         | 2.00               | 100.00         | 3.00            | 3.00     | 100.00     | 6.00      | 6.00      | 100.00     | 5.00      | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 17.00     | 11.00     | 64.71 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|  | Recursos                    | \$57         | \$0                | 0.00           | \$56            | \$56     | 100.00     | \$55      | \$55      | 100.00     | \$15      | \$0  | 0.00       | \$51      | \$0  | 0.00       | \$234     | \$111     | 47.41 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (S)3 Identificar 20 buenas practicas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.   | Magnitud                    | 3.00         | 3.00               | 100.00         | 6.00            | 6.00     | 100.00     | 4.00      | 4.00      | 100.00     | 5.00      | 0.00 | 0.00       | 2.00      | 0.00 | 0.00       | 20.00     | 13.00     | 65.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|  | Recursos                    | \$9          | \$9                | 100.00         | \$33            | \$33     | 99.33      | \$31      | \$31      | 100.00     | \$35      | \$0  | 0.00       | \$41      | \$0  | 0.00       | \$149     | \$73      | 48.78 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (S)4 Posicionar 80 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  | Magnitud                    | 10.00        | 10.00              | 100.00         | 20.00           | 21.00    | 105.00     | 20.00     | 20.00     | 100.00     | 20.00     | 0.00 | 0.00       | 9.00      | 0.00 | 0.00       | 80.00     | 51.00     | 63.75 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|  | Recursos                    | \$53         | \$53               | 100.00         | \$59            | \$59     | 100.00     | \$52      | \$52      | 100.00     | \$70      | \$0  | 0.00       | \$35      | \$0  | 0.00       | \$270     | \$165     | 61.04 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (S)5 Desarrollar 1 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.   | Magnitud                    | 0.10         | 0.10               | 100.00         | 0.30            | 0.30     | 100.00     | 0.30      | 0.30      | 100.00     | 0.25      | 0.00 | 0.00       | 0.05      | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.70      | 70.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|  | Recursos                    | \$31         | \$31               | 100.00         | \$70            | \$70     | 100.00     | \$81      | \$71      | 87.53      | \$75      | \$0  | 0.00       | \$6       | \$0  | 0.00       | \$262     | \$171     | 65.37 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 21 Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la democracia cultural  |                             | \$56,732     | \$47,848           | 84.34          | \$96,081        | \$87,746 | 91.32      | \$111,820 | \$105,689 | 94.52      | \$134,253 | \$0  | 0.00       | \$52,854  | \$0  | 0.00       | \$451,739 | \$241,283 | 53.41 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 0 N/A  |                             | \$56,732     | \$47,848           | 84.34          | \$96,081        | \$87,746 | 91.32      | \$111,820 | \$105,689 | 94.52      | \$134,253 | \$0  | 0.00       | \$52,854  | \$0  | 0.00       | \$451,739 | \$241,283 | 53.41 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 147 Desarrollar una (1) estrategia intercultural para fortalecer los diálogos con la ciudadanía en sus múltiples diversidades poblacionales y territoriales  |                             | \$2,753      | \$2,753            | 99.98          | \$3,790         | \$3,674  | 96.95      | \$4,777   | \$4,763   | 99.72      | \$4,113   | \$0  | 0.00       | \$2,117   | \$0  | 0.00       | \$17,550  | \$11,190  | 63.76 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |              |                    |                |                 |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (K) 159 Número de estrategias interculturales desarrolladas  |                             |              |                    |                |                 |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>100.00% ★</td> <td>100.00% ★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>1.00</td> <td>1.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4">al Plan de Desarrollo</td> <td>60.00%</td> <td>▲</td> </tr> </tbody> </table>   |                             |              |                    |                |                 |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           | Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% |  | 2021 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% |  | 2022 | 1.00 | 1.00 | 1.00 | 100.00% ★ | 100.00% ★ | 2023 | 1.00 | 1.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 1.00 | 1.00 | 0.00 | 0.00% |  | al Plan de Desarrollo |  |  |  | 60.00% | ▲ |
| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance         |                 |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|  |                             |              |                    | De la Vigencia | Transcurrido PD |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2020   | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%        |                 |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2021   | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%        |                 |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2022   | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00% ★      | 100.00% ★       |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2023   | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%          |                 |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2024   | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%          |                 |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| al Plan de Desarrollo  |                             |              |                    | 60.00%         | ▲               |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <p>Retrasos y soluciones: Este indicador no Presenta retrasos en la ejecución</p> <p>Avances y Logros: En el 2022 se lograron cumplir el 100% de las acciones de la estrategia, a saber:</p> <p>1) La línea Arte y Memoria sin Fronteras realizaron acciones que representaron el 30 % de las acciones de cumplimiento de la estrategia: a) el Laboratorio de los Comunes: Ensamble artístico LGBTIQ que, al final del proceso, produjo dos muestras. Cada uno de los participantes reibió un apoyo económico para el proceso de creación. b) El Taller de Vogue: Cuerpo y Feminidad con ocho sesiones temáticas que terminaron con una coreografía grupal. c) El Laboratorio movimiento Sensual- Heels</p> <p>2) El área de Sectores Sociales y Territorios realizaron acciones que representaron el 30 % de las acciones de cumplimiento de la estrategia: a) Cuatro conversatorios b) Diálogos y encuentros con los sectores sociales, c) Cuatro conversatorios interlocales y muestra final del proceso Transformando el arte con los territorios,</p> <p>3) Pueblos Étnicos se propuso realizar acciones de apropiación de las prácticas artísticas de comunidades negras y afrocolombianas y de la población raizal que representaron el 30 % de las acciones de cumplimiento de la estrategia: a) Serie podcast de cuatro capítulos que promueve un espacio intercultural para tratar temas relacionados con los prejuicios raciales, racismo, barreras y actitudes que prevalecen en la vida cotidiana en la ciudad y que evitan la integración y convivencia entre culturas de las comunidades negras y afrocolombianas. b) Conversatorio y taller: Conversatorio con artistas, intelectuales y sabedores de la población raizal en torno a los prejuicios raciales, racismo, barreras y actitudes que prevalecen en la vida cotidiana de la ciudad.</p> <p>4) Se actualizó el documento de la estrategia intercultural con las acciones correspondientes al 2022, elaborado entre los equipos de la Subdirección de las Artes y Culturas en Común de la Subdirección de Formación Artística del Idartes. Esta acción representó el 10 % del cumplimiento de la estrategia.</p> |                             |              |                    |                |                 |          |            |           |           |            |           |      |            |           |      |            |           |           |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |         |  |      |      |      |      |           |           |      |      |      |      |       |  |      |      |      |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020   |           |                             | 2021         |                    |                       | 2022            |           |          | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |         |       |
|--|--|-----------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|-----------|----------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|---------|-------|
|  | Programado   | Ejecutado | %                           | Programado   | Ejecutado          | %                     | Programado      | Ejecutado | %        | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %       |       |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política  | \$74,653   | \$64,757  | 86.74                       | \$131,680    | \$123,131          | 93.51                 | \$157,349       | \$150,939 | 95.93    | \$177,391  | \$0       | 0.00 | \$75,999   | \$0       | 0.00 | \$617,071  | \$338,827 | 54.91   |       |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |  |           |                             |              |                    |                       |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
| <b>7585 - Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades</b>  |  |           |                             |              |                    |                       |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |  |           |                             |              |                    |                       |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
| (C)3 Realizar 482 Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía.   | Magnitud   | 281.00    | 320.00                      | 113.88       | 421.00             | 421.00                | 100.00          | 476.00    | 476.00   | 100.00     | 480.00    | 0.00 | 0.00       | 482.00    | 0.00 | 0.00       |           |         |       |
|  | Recursos   | \$304     | \$304                       | 100.00       | \$393              | \$384                 | 97.86           | \$575     | \$575    | 100.00     | \$369     | \$0  | 0.00       | \$654     | \$0  | 0.00       | \$2,296   | \$1,264 | 55.06 |
| (C)4 Realizar 1,290 Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales.  | Magnitud   | 631.00    | 895.00                      | 141.84       | 989.00             | 989.00                | 100.00          | 1,104.00  | 1,104.00 | 100.00     | 1,200.00  | 0.00 | 0.00       | 1,290.00  | 0.00 | 0.00       |           |         |       |
|  | Recursos   | \$1,599   | \$1,599                     | 100.00       | \$1,837            | \$1,751               | 95.30           | \$2,402   | \$2,401  | 99.97      | \$1,444   | \$0  | 0.00       | \$872     | \$0  | 0.00       | \$8,154   | \$5,751 | 70.53 |
| <b>7625 - Fortalecimiento de Culturas en común: arte, memoria y territorio en Bogotá D.C.</b>  |  |           |                             |              |                    |                       |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |  |           |                             |              |                    |                       |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
| (S)1 Alcanzar 121 actividades culturales con las comunidades para establecer diálogos entorno a idearios comunes   | Magnitud   | 40.00     | 41.00                       | 102.50       | 80.00              | 80.00                 | 100.00          | 0.00      | 0.00     | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 121.00     | 121.00    | 100.00  |       |
|  | Recursos   | \$110     | \$110                       | 100.00       | \$219              | \$219                 | 100.00          | \$0       | \$0      | 0.00       | \$0       | \$0  | \$0        | \$0       | \$0  | \$329      | \$329     | 100.00  |       |
| (S)2 Realizar 9 mesas técnicas intra-institucionales para la articulación de la oferta territorial   | Magnitud   | 3.00      | 3.00                        | 100.00       | 6.00               | 6.00                  | 100.00          | 0.00      | 0.00     | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 9.00       | 9.00      | 100.00  |       |
|  | Recursos   | \$36      | \$36                        | 100.00       | \$65               | \$65                  | 100.00          | \$0       | \$0      | 0.00       | \$0       | \$0  | \$0        | \$0       | \$0  | \$100      | \$100     | 100.00  |       |
| (S)3 Desarrollar .29 estrategia intercultural para fortalecer los diálogos con la ciudadanía en sus múltiples diversidades poblacionales y territoriales.                                    | Magnitud   | 0.08      | 0.09                        | 112.50       | 0.20               | 0.20                  | 100.00          | 0.00      | 0.00     | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 0.29       | 0.29      | 100.00  |       |
|  | Recursos   | \$652     | \$652                       | 99.90        | \$1,086            | \$1,065               | 98.08           | \$0       | \$0      | 0.00       | \$0       | \$0  | \$0        | \$0       | \$0  | \$1,738    | \$1,717   | 98.77   |       |
| (S)4 Generar 1 Repositorios de experiencias e información de público   | Magnitud   | 0.20      | 0.20                        | 100.00       | 0.80               | 0.80                  | 100.00          | 0.00      | 0.00     | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 1.00       | 1.00      | 100.00  |       |
|  | Recursos   | \$19      | \$19                        | 100.00       | \$95               | \$95                  | 100.00          | \$0       | \$0      | 0.00       | \$0       | \$0  | \$0        | \$0       | \$0  | \$114      | \$114     | 100.00  |       |
| (K)5 Realizar 1 Sistema integrado de información y acciones de la red de equipamientos.  | Magnitud   | 1.00      | 1.00                        | 100.00       | 1.00               | 1.00                  | 100.00          | 0.00      | 0.00     | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 |            |           |         |       |
|  | Recursos   | \$33      | \$33                        | 100.00       | \$95               | \$95                  | 99.87           | \$0       | \$0      | 0.00       | \$0       | \$0  | \$0        | \$0       | \$0  | \$127      | \$127     | 99.91   |       |
| <b>7909 - Fortalecimiento de las culturas y procesos comunitarios artísticos en los territorios de Bogotá D.C</b>  |  |           |                             |              |                    |                       |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |  |           |                             |              |                    |                       |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
| (S)1 Desarrollar 200 actividades para la apropiación de los derechos y procesos culturales por parte de la ciudadanía y las instituciones en materia de acceso y garantía.                   | Magnitud   | 0.00      | 0.00                        | 0.00         | 0.00               | 0.00                  | 0.00            | 80.00     | 81.00    | 101.25     | 80.00     | 0.00 | 0.00       | 40.00     | 0.00 | 0.00       | 200.00    | 81.00   | 40.50 |
|  | Recursos   | \$0       | \$0                         | 0.00         | \$0                | \$0                   | 0.00            | \$486     | \$486    | 100.00     | \$415     | \$0  | 0.00       | \$104     | \$0  | 0.00       | \$1,004   | \$486   | 48.35 |
| (S)2 Realizar 565 actividades de creación, cocreación y circulación de contenidos artístico- culturales  | Magnitud   | 0.00      | 0.00                        | 0.00         | 0.00               | 0.00                  | 0.00            | 250.00    | 250.00   | 100.00     | 215.00    | 0.00 | 0.00       | 100.00    | 0.00 | 0.00       | 565.00    | 250.00  | 44.25 |
|  | Recursos   | \$0       | \$0                         | 0.00         | \$0                | \$0                   | 0.00            | \$1,121   | \$1,108  | 98.84      | \$1,718   | \$0  | 0.00       | \$417     | \$0  | 0.00       | \$3,256   | \$1,108 | 34.04 |
| (S)3 Generar 3 documentos de sistematización e investigación de los procesos de mediación, transformación y memoria cultural del programa en los territorios.                                | Magnitud   | 0.00      | 0.00                        | 0.00         | 0.00               | 0.00                  | 0.00            | 1.00      | 1.00     | 100.00     | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 1.00      | 0.00 | 0.00       | 3.00      | 1.00    | 33.33 |
|  | Recursos   | \$0       | \$0                         | 0.00         | \$0                | \$0                   | 0.00            | \$193     | \$193    | 100.00     | \$168     | \$0  | 0.00       | \$69      | \$0  | 0.00       | \$430     | \$193   | 44.95 |
| 150 Formular 23 estrategias de transferencia de conocimiento que permitan fomentar, apoyar y fortalecer las manifestaciones artísticas, intercambio de experiencias y encuentros entre pares |  | \$498     | \$498                       | 99.95        | \$891              | \$876                 | 98.34           | \$807     | \$807    | 100.00     | \$950     | \$0  | 0.00       | \$1,309   | \$0  | 0.00       | \$4,455   | \$2,181 | 48.96 |
| <b>Indicador(es)</b>   |  |           |                             |              |                    |                       |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
| (S) 162 Número de estrategias de transferencia de conocimiento formuladas  |  |           |                             |              |                    |                       |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
|  |  | Año       | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
|  |  |           |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
|  |  | 2020      | 3.00                        | 3.00         | 3.00               | 100.00%               |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
|  |  | 2021      | 5.00                        | 5.00         | 5.00               | 100.00%               |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
|  |  | 2022      | 5.00                        | 5.00         | 5.00               | 100.00%               | ★               | 100.00%   | ★        |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
|  |  | 2023      | 5.00                        | 5.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
|  |  | 2024      | 3.00                        | 3.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
|  |  | TOTAL     | 21.00                       | 21.00        | 13.00              | al Plan de Desarrollo |                 | 61.90%    |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
| Retrasos y soluciones:   | No se presentaron retrasos en el indicador   |           |                             |              |                    |                       |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |
| Avances y Logros:  | En la vigencia 2022 se consolidó la información de las estrategias de transferencia de conocimiento que realiza la Subdirección de las Artes del Idartes y que contribuyen al proceso de gestión de conocimiento implementado en el Idartes. Se entiende por transferencia de conocimiento el conjunto de actividades dirigidas a la difusión de conocimientos, procesos y experiencias propias de las manifestaciones artísticas para la apropiación de los diversos agentes del ecosistema artístico y de la ciudadanía. En el 2022 se plantearon cinco estrategias. Tres estrategias correspondieron a procesos de producción de contenidos en formatos audiovisuales, de audio, o multimedia (videos, podcasts, producciones multimedia); 1) Contenidos audiovisuales, de audio o multimedia, resultado de procesos de fomento (Programa Distrital de Estímulos y Programa Distrital de Apoyos Concertados). 2) Contenidos audiovisuales, de audio o multimedia resultado de iniciativas institucionales. 3) Contenidos audiovisuales, de audio o multimedia que resultan de procesos de articulación con el campo artístico y cultural. Y dos estrategias más que correspondieron a procesos de documentación de las artes: 1) Centros de |           |                             |              |                    |                       |                 |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |         |       |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

### SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

#### 222 - Instituto Distrital de las Artes

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020                        |              |                    | 2021                  |                 |          | 2022       |           |          | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|--|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|----------|------------|-----------|----------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|----------|-------|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|-------|-------|-------|---------|--|------|-------|-------|-------|---------|--|------|-------|-------|-------|---------|---|------|-------|-------|------|-------|-----------|------|-------|-------|------|-------|--|--|--|--|--|-----------------------|--------|---|
|  | Programado                  | Ejecutado    | %                  | Programado            | Ejecutado       | %        | Programado | Ejecutado | %        | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %        |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política  | \$74,653                    | \$64,757     | 86.74              | \$131,680             | \$123,131       | 93.51    | \$157,349  | \$150,939 | 95.93    | \$177,391  | \$0       | 0.00 | \$75,999   | \$0       | 0.00 | \$617,071  | \$338,827 | 54.91    |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| documentación, bibliotecas físicas y digitales. 2) Procesos de construcción o mantenimiento de acervos, colecciones y archivos. En esta vigencia se actualizaron las acciones que atañen a las estrategias formuladas para el 2020 y el 2021 por las once unidades de gestión de la Subdirección de las Artes: Gerencias de Arte Dramático, Artes Audiovisuales, Artes Plásticas y Visuales, Danza, Literatura y Música, las líneas estratégicas Arte y Memoria sin Fronteras, Sostenibilidad del Ecosistema Artístico, Sectores Sociales, Grupos Étnicos y Artistas en Espacio Público.   |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>7585 - Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades</b>  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (C)1 Realizar 780 Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las artes.   | Magnitud                    | 468.00       | 475.00             | 101.50                | 655.00          | 655.00   | 100.00     | 705.00    | 705.00   | 100.00     | 710.00    | 0.00 | 0.00       | 780.00    | 0.00 | 0.00       |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos                    | \$314        | \$314              | 100.00                | \$802           | \$788    | 98.25      | \$592     | \$592    | 100.00     | \$485     | \$0  | 0.00       | \$872     | \$0  | 0.00       | \$3,065   | \$1,694  | 55.27 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (C)2 Desarrollar 388 Actividades de servicios de información para el sector artístico y cultural.  | Magnitud                    | 285.00       | 285.00             | 100.00                | 383.00          | 383.00   | 100.00     | 386.00    | 386.00   | 100.00     | 387.00    | 0.00 | 0.00       | 388.00    | 0.00 | 0.00       |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos                    | \$184        | \$184              | 99.86                 | \$90            | \$89     | 99.07      | \$215     | \$215    | 100.00     | \$465     | \$0  | 0.00       | \$436     | \$0  | 0.00       | \$1,390   | \$487    | 35.06 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 155 Mantener, mejorar y dotar 17 equipamientos urbanos y rurales para el goce y disfrute de los habitantes de la ciudad región y de los visitantes   |                             | \$7,242      | \$4,678            | 64.59                 | \$25,473        | \$24,955 | 97.97      | \$28,587  | \$24,293 | 84.98      | \$30,392  | \$0  | 0.00       | \$6,897   | \$0  | 0.00       | \$98,591  | \$53,925 | 54.70 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>   |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K) 168 Número de equipamientos urbanos y rurales mantenidos, mejorados y dotados  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>14.00</td> <td>14.00</td> <td>14.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>14.00</td> <td>14.00</td> <td>14.00</td> <td>100.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>14.00</td> <td>14.00</td> <td>14.00</td> <td>100.00%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>14.00</td> <td>14.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td>100.00% ★</td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>14.00</td> <td>14.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4"></td> <td>al Plan de Desarrollo</td> <td>60.00%</td> <td>⚠</td> </tr> </tbody> </table>   |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          | Año   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 14.00 | 14.00 | 14.00 | 100.00% |  | 2021 | 14.00 | 14.00 | 14.00 | 100.00% |  | 2022 | 14.00 | 14.00 | 14.00 | 100.00% | ★ | 2023 | 14.00 | 14.00 | 0.00 | 0.00% | 100.00% ★ | 2024 | 14.00 | 14.00 | 0.00 | 0.00% |  |  |  |  |  | al Plan de Desarrollo | 60.00% | ⚠ |
| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2020   | 14.00                       | 14.00        | 14.00              | 100.00%               |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2021   | 14.00                       | 14.00        | 14.00              | 100.00%               |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2022   | 14.00                       | 14.00        | 14.00              | 100.00%               | ★               |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2023   | 14.00                       | 14.00        | 0.00               | 0.00%                 | 100.00% ★       |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| 2024   | 14.00                       | 14.00        | 0.00               | 0.00%                 |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠        |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Retrasos y soluciones: No se presentaron retrasos en el indicador  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Avances y Logros: Durante de la vigencia 2022 se avanzó en el 100% de la meta con 14 equipamientos urbanos y rurales mantenidos, mejorados y dotados los cuales se relacionan a continuación: Teatro el Parque, Teatro San Jorge, Cinemateca de Bogotá, Galería Santafé, Casona de la Danza, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, Teatro Jorge Eliecer Gaitán, Teatro al Aire Libre la Media Torta, Planetario de Bogotá, Sala Gaitán, Plataforma, Escenario Móvil I, Escenario Móvil II y Teatro el Ensueño. Se han atendido los requerimientos solicitados al equipo de Infraestructura y Mantenimiento por parte de las diferentes áreas del IDARTES para los 14 equipamientos que se encuentran a cargo de la de la entidad en el marco del plan de desarrollo - meta plan en las siguientes disciplinas : Locativas relacionadas con actividades mantenimientos preventivos en cubierta, pintura de muros interiores y cielo rasos y adecuaciones generales a las instalaciones; Cámaras: relacionadas con mantenimientos correctivos y preventivos, desmontes y reubicación de cámaras instalaciones de puntos de red, desmonte de lámparas, e instalación de puntos eléctricos. Eléctricas: relacionados con cambios de iluminación, instalación de puntos de datos y red, revisión y arreglo de tomacorrientes. |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>7607 - Actualización Intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C.</b>   |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)1 Elaborar 100 Por ciento de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir   | Magnitud                    | 0.00         | 0.00               | 0.00                  | 25.00           | 25.00    | 100.00     | 60.00     | 60.00    | 100.00     | 15.00     | 0.00 | 0.00       | 0.00      | 0.00 | 0.00       | 100.00    | 85.00    | 85.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos                    | \$0          | \$0                | 0.00                  | \$98            | \$98     | 99.97      | \$1,339   | \$1,339  | 100.00     | \$50      | \$0  | 0.00       | \$0       | \$0  | 0.00       | \$1,487   | \$1,437  | 96.63 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)2 Realizar 100 Por ciento de la Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales  | Magnitud                    | 0.02         | 0.02               | 100.00                | 22.98           | 22.98    | 100.00     | 40.00     | 40.00    | 100.00     | 32.00     | 0.00 | 0.00       | 5.00      | 0.00 | 0.00       | 100.00    | 63.00    | 63.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos                    | \$1          | \$1                | 100.00                | \$14,750        | \$14,553 | 98.66      | \$9,994   | \$9,991  | 99.98      | \$1,303   | \$0  | 0.00       | \$10      | \$0  | 0.00       | \$26,057  | \$24,545 | 94.20 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)3 Desarrollar 100 Por ciento de la interventoría a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales  | Magnitud                    | 4.06         | 4.06               | 100.00                | 17.94           | 17.94    | 100.00     | 40.00     | 32.00    | 80.00      | 33.00     | 0.00 | 0.00       | 5.00      | 0.00 | 0.00       | 100.00    | 54.00    | 54.00 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos                    | \$127        | \$127              | 99.98                 | \$1,238         | \$1,237  | 99.96      | \$1,847   | \$1,496  | 81.00      | \$828     | \$0  | 0.00       | \$50      | \$0  | 0.00       | \$4,090   | \$2,861  | 69.95 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (S)4 Realizar 100 Por ciento de la dotación de suministros y servicio para la actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales.   | Magnitud                    | 14.48        | 14.48              | 100.00                | 10.00           | 10.00    | 100.00     | 30.00     | 30.00    | 100.00     | 40.52     | 0.00 | 0.00       | 5.00      | 0.00 | 0.00       | 100.00    | 54.48    | 54.48 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos                    | \$1,969      | \$228              | 11.59                 | \$1,700         | \$1,700  | 100.00     | \$2,450   | \$2,436  | 99.45      | \$11,690  | \$0  | 0.00       | \$50      | \$0  | 0.00       | \$17,859  | \$4,364  | 24.44 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K)5 Realizar 100 Por ciento De los mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad.  | Magnitud                    | 100.00       | 100.00             | 100.00                | 100.00          | 100.00   | 100.00     | 100.00    | 100.00   | 100.00     | 100.00    | 0.00 | 0.00       | 100.00    | 0.00 | 0.00       |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos                    | \$1,044      | \$1,008            | 96.52                 | \$1,902         | \$1,765  | 92.79      | \$7,705   | \$3,782  | 49.09      | \$11,359  | \$0  | 0.00       | \$1,745   | \$0  | 0.00       | \$23,756  | \$6,555  | 27.59 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| <b>7614 - Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y sustentabilidad en Bogotá D.C.</b>  |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |                             |              |                    |                       |                 |          |            |           |          |            |           |      |            |           |      |            |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
| (K)5 Mejorar 9 procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.  | Magnitud                    | 9.00         | 7.00               | 77.78                 | 9.00            | 9.00     | 100.00     | 9.00      | 9.00     | 100.00     | 9.00      | 0.00 | 0.00       | 9.00      | 0.00 | 0.00       |           |          |       |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |
|  | Recursos                    | \$1,200      | \$1,134            | 94.47                 | \$850           | \$820    | 96.49      | \$308     | \$304    | 98.73      | \$165     | \$0  | 0.00       | \$1,100   | \$0  | 0.00       | \$3,623   | \$2,258  | 62.32 |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |  |      |       |       |       |         |   |      |       |       |      |       |           |      |       |       |      |       |  |  |  |  |  |                       |        |   |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

### SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

#### 222 - Instituto Distrital de las Artes

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020                                  |                                       |                    | 2021                                  |                                       |                  | 2022                                   |  |                  | 2023                                   |                               |              | 2024                                  |                               |              | TOTAL             |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|---|---------------------------------------|---------------------------------------|--------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--|--|------------------|--|-------------------------------|--------------|---------------------------------------|-------------------------------|--------------|-------------------|-------------------|-------|-----|-----------------------------|--------------|--------------------|--------|--|----------------|-----------------|------|-----------|-----------|-----------|--------|--|------|-----------|-----------|-----------|---------|--|------|-----------|-----------|-----------|--------|---|------|-----------|-----------|------|-------|--|------|-----------|-----------|------|-------|--|-----------------------|--|--|--|--------|---|
|   | Programado                            | Ejecutado                             | %                  | Programado                            | Ejecutado                             | %                | Programado                             | Ejecutado                              | %                | Programado                             | Ejecutado                     | %            | Programado                            | Ejecutado                     | %            | Programado        | Ejecutado         | %     |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política   | \$74,653                              | \$64,757                              | 86.74              | \$131,680                             | \$123,131                             | 93.51            | \$157,349                              | \$150,939                              | 95.93            | \$177,391                              | \$0                           | 0.00         | \$75,999                              | \$0                           | 0.00         | \$617,071         | \$338,827         | 54.91 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (K)6 Realizar 9 Acciones de diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.   | Magnitud 9.00<br>Recursos \$2,900     | Magnitud 7.00<br>Recursos \$2,179     | 77.78<br>75.15     | Magnitud 9.00<br>Recursos \$4,935     | Magnitud 9.00<br>Recursos \$4,782     | 100.00<br>96.90  | Magnitud 9.00<br>Recursos \$4,945      | Magnitud 9.00<br>Recursos \$4,944      | 100.00<br>99.98  | Magnitud 9.00<br>Recursos \$4,998      | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud 9.00<br>Recursos \$3,942     | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud \$21,721 | Magnitud \$11,906 | 54.81 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 156 Promover 21.250 acciones para el fortalecimiento y la participación en prácticas artísticas, culturales y patrimoniales en los territorios, generando espacios de encuentro y reconocimiento del otro   | \$26,880                              | \$22,876                              | 85.11              | \$32,136                              | \$30,055                              | 93.52            | \$56,791                               | \$55,480                               | 97.69            | \$72,533                               | \$0                           | 0.00         | \$30,313                              | \$0                           | 0.00         | \$218,653         | \$108,411         | 49.58 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>Indicador(es)</b>  |                                       |                                       |                    |                                       |                                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (C) 169 Número de acciones para el fortalecimiento y la participación promovidas  |                                       |                                       |                    |                                       |                                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Año</th> <th rowspan="2">Programación Inicial del PD</th> <th rowspan="2">Programación</th> <th rowspan="2">Ejecución Vigencia</th> <th colspan="2">Avance</th> </tr> <tr> <th>De la Vigencia</th> <th>Transcurrido PD</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>10,174.00</td> <td>10,174.00</td> <td>10,110.00</td> <td>99.37%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>12,820.00</td> <td>13,981.00</td> <td>14,040.00</td> <td>100.42%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>15,355.00</td> <td>16,704.00</td> <td>16,698.00</td> <td>99.96%</td> <td>★</td> </tr> <tr> <td>2023</td> <td>17,591.00</td> <td>17,137.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2024</td> <td>19,500.00</td> <td>19,500.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00%</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="4">al Plan de Desarrollo</td> <td>85.63%</td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>   |                                       |                                       |                    |                                       |                                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       | Año | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance |  | De la Vigencia | Transcurrido PD | 2020 | 10,174.00 | 10,174.00 | 10,110.00 | 99.37% |  | 2021 | 12,820.00 | 13,981.00 | 14,040.00 | 100.42% |  | 2022 | 15,355.00 | 16,704.00 | 16,698.00 | 99.96% | ★ | 2023 | 17,591.00 | 17,137.00 | 0.00 | 0.00% |  | 2024 | 19,500.00 | 19,500.00 | 0.00 | 0.00% |  | al Plan de Desarrollo |  |  |  | 85.63% | ✓ |
| Año   | Programación Inicial del PD           | Programación                          | Ejecución Vigencia | Avance                                |                                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
|   |                                       |                                       |                    | De la Vigencia                        | Transcurrido PD                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2020  | 10,174.00                             | 10,174.00                             | 10,110.00          | 99.37%                                |                                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2021  | 12,820.00                             | 13,981.00                             | 14,040.00          | 100.42%                               |                                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2022  | 15,355.00                             | 16,704.00                             | 16,698.00          | 99.96%                                | ★                                     |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2023  | 17,591.00                             | 17,137.00                             | 0.00               | 0.00%                                 |                                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| 2024  | 19,500.00                             | 19,500.00                             | 0.00               | 0.00%                                 |                                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| al Plan de Desarrollo   |                                       |                                       |                    | 85.63%                                | ✓                                     |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Retrasos y soluciones: El indicador no presenta retrasos en la ejecución  |                                       |                                       |                    |                                       |                                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Avances y Logros: Durante la vigencia 2022 se desarrollaron 16.698 acciones para el fortalecimiento y la participación en prácticas artísticas, culturales y patrimoniales en los territorios generando espacios de encuentro y reconocimiento del otro. De las cuales la Subdirección de las Artes a través del proyecto 7585 realizó 13.510 actividades que beneficiaron 2.284.976 personas, entre ellas 375.445 mujeres, 365.766 hombres y 2.205 intersexuales. En total se remuneraron 17.446 artistas. Se hicieron 8.778 actividades en las veinte localidades de la ciudad y 4.730 distritales. Y 4.587 contaron con enfoque diferencial y poblacional: distintos grupos etarios, pueblos étnicos, comunidades negras, población afrocolombiana, palenquera, raizal, pueblos indígenas y Rrom, mujeres, migrantes, víctimas del conflicto armado, sectores LGBTIQ, habitantes de calle, personas con discapacidad y personas que ejercen actividades sexuales pagadas. Estas actividades se llevaron a cabo bajo el liderazgo de las gerencias de Arte Dramático, Artes Audiovisuales, Artes Plásticas y Visuales, Danza, Música, Literatura, la línea Arte y Memoria sin Fronteras, las áreas de Sectores Sociales, Pueblos Étnicos, Artistas en Espacio Público y Producción de la Subdirección de las Artes del Idartes.<br>Por su parte la Subdirección de Equipamientos Culturales a través del proyecto 7614 realizó 3188 actividades que beneficiaron a un total de 806.477 personas con diferentes encuentros, presentaciones, conciertos, talleres, proyecciones, experiencias inmersivas y otras múltiples actividades de apropiación de los equipamientos, así como de circulación cultural con programación artística y de cultura y apropiación científica en franjas permanentes y diversas, con múltiples enfoques y características, con las cuales se ha logrado no sólo posicionar a los equipamientos en el imaginario de la ciudadanía como nodos fundamentales de la cultura en Bogotá, sino también continuar ofertando una oferta artística y de cultura científica de alta calidad, garantizando el adecuado ejercicio de los derechos culturales en la ciudad. |                                       |                                       |                    |                                       |                                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>   |                                       |                                       |                    |                                       |                                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>7585 - Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades</b>   |                                       |                                       |                    |                                       |                                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |                                       |                                       |                    |                                       |                                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (C)5 Realizar 888 Actividades de creación artística y cultural  | Magnitud 655.00<br>Recursos \$2,463   | Magnitud 532.00<br>Recursos \$2,463   | 81.22<br>100.00    | Magnitud 838.00<br>Recursos \$4,406   | Magnitud 838.00<br>Recursos \$3,581   | 100.00<br>81.28  | Magnitud 883.00<br>Recursos \$2,833    | Magnitud 883.00<br>Recursos \$2,833    | 100.00<br>100.00 | Magnitud 886.00<br>Recursos \$24,693   | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud 888.00<br>Recursos \$1,091   | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud \$35,485 | Magnitud \$8,877  | 25.02 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (C)6 Realizar 1,404 Actividades de apropiación de las prácticas artísticas  | Magnitud 900.00<br>Recursos \$1,727   | Magnitud 925.00<br>Recursos \$1,469   | 102.78<br>85.06    | Magnitud 992.00<br>Recursos \$4,753   | Magnitud 992.00<br>Recursos \$4,688   | 100.00<br>98.64  | Magnitud 1,187.00<br>Recursos \$3,901  | Magnitud 1,187.00<br>Recursos \$3,901  | 100.00<br>100.00 | Magnitud 1,264.00<br>Recursos \$2,675  | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud 1,404.00<br>Recursos \$1,091 | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud \$14,146 | Magnitud \$10,058 | 71.10 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (C)7 Realizar 7,820 Actividades de circulación artística y cultural   | Magnitud 4,150.00<br>Recursos \$4,925 | Magnitud 4,164.00<br>Recursos \$4,695 | 100.34<br>95.33    | Magnitud 5,062.00<br>Recursos \$4,340 | Magnitud 5,062.00<br>Recursos \$4,330 | 100.00<br>99.78  | Magnitud 6,326.00<br>Recursos \$17,019 | Magnitud 6,326.00<br>Recursos \$17,019 | 100.00<br>100.00 | Magnitud 6,500.00<br>Recursos \$12,183 | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud 7,820.00<br>Recursos \$9,161 | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud \$47,627 | Magnitud \$26,044 | 54.68 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (C)8 Realizar 1,608 Actividades de educación informal al sector artístico y cultural  | Magnitud 1,300.00<br>Recursos \$186   | Magnitud 975.00<br>Recursos \$186     | 75.00<br>100.00    | Magnitud 1,486.00<br>Recursos \$1,155 | Magnitud 1,486.00<br>Recursos \$1,105 | 100.00<br>95.62  | Magnitud 1,535.00<br>Recursos \$1,042  | Magnitud 1,535.00<br>Recursos \$1,042  | 100.00<br>100.00 | Magnitud 1,592.00<br>Recursos \$2,116  | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud 1,608.00<br>Recursos \$1,309 | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud \$5,808  | Magnitud \$2,333  | 40.16 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (C)9 Desarrollar 940 Servicios de asistencia técnica en gestión artística y cultural.   | Magnitud 440.00<br>Recursos \$5,245   | Magnitud 483.00<br>Recursos \$4,985   | 109.77<br>95.06    | Magnitud 650.00<br>Recursos \$10,165  | Magnitud 650.00<br>Recursos \$9,864   | 100.00<br>97.04  | Magnitud 908.00<br>Recursos \$11,678   | Magnitud 908.00<br>Recursos \$11,555   | 100.00<br>98.95  | Magnitud 920.00<br>Recursos \$12,278   | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud 940.00<br>Recursos \$5,775   | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud \$45,140 | Magnitud \$26,404 | 58.49 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| <b>7614 - Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y sustentabilidad en Bogotá D.C.</b>   |                                       |                                       |                    |                                       |                                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)  |                                       |                                       |                    |                                       |                                       |                  |  |  |                  |  |                               |              |                                       |                               |              |                   |                   |       |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (C)1 Realizar 200 Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, líderes territoriales y medios comunitarios  | Magnitud 75.00<br>Recursos \$200      | Magnitud 85.00<br>Recursos \$200      | 113.33<br>100.00   | Magnitud 135.00<br>Recursos \$100     | Magnitud 137.00<br>Recursos \$100     | 101.48<br>100.00 | Magnitud 161.00<br>Recursos \$732      | Magnitud 160.00<br>Recursos \$732      | 99.38<br>100.00  | Magnitud 162.00<br>Recursos \$552      | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud 200.00<br>Recursos \$950     | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud \$2,533  | Magnitud \$1,032  | 40.72 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (C)2 Realizar 225 Recorridos , formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.   | Magnitud 100.00<br>Recursos \$250     | Magnitud 90.00<br>Recursos \$250      | 90.00<br>100.00    | Magnitud 190.00<br>Recursos \$100     | Magnitud 201.00<br>Recursos \$100     | 105.79<br>100.00 | Magnitud 216.00<br>Recursos \$514      | Magnitud 216.00<br>Recursos \$514      | 100.00<br>100.00 | Magnitud 217.00<br>Recursos \$483      | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud 225.00<br>Recursos \$950     | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud \$2,296  | Magnitud \$864    | 37.61 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |
| (C)3 Realizar 3,310 Actividades de programación artística y de cultura científica en franjas permanentes, circuitos y temporadas.   | Magnitud 695.00<br>Recursos \$11,684  | Magnitud 735.00<br>Recursos \$8,428   | 105.76<br>72.13    | Magnitud 2,030.00<br>Recursos \$6,967 | Magnitud 2,046.00<br>Recursos \$6,136 | 100.79<br>88.07  | Magnitud 2,662.00<br>Recursos \$18,538 | Magnitud 2,657.00<br>Recursos \$17,349 | 99.81<br>93.59   | Magnitud 2,663.00<br>Recursos \$17,064 | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud 3,310.00<br>Recursos \$8,814 | Magnitud 0.00<br>Recursos \$0 | 0.00<br>0.00 | Magnitud \$63,068 | Magnitud \$31,914 | 50.60 |     |                             |              |                    |        |  |                |                 |      |           |           |           |        |  |      |           |           |           |         |  |      |           |           |           |        |   |      |           |           |      |       |  |      |           |           |      |       |  |                       |  |  |  |        |   |

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

Table with columns: Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales, 2020 (Programado, Ejecutado, %), 2021 (Programado, Ejecutado, %), 2022 (Programado, Ejecutado, %), 2023 (Programado, Ejecutado, %), 2024 (Programado, Ejecutado, %), TOTAL (Programado, Ejecutado, %). Includes rows for 'Hacer un nuevo contrato social...' and 'Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento...'.

Indicador(es)

(K) 171 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de los estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas realizadas

Table with columns: Año, Programación Inicial del PD, Programación, Ejecución Vigencia, Avance (De la Vigencia, Transcurrido PD). Includes data for years 2020-2024 and a summary row 'al Plan de Desarrollo'.

Retrasos y soluciones: El indicador no presenta retrasos en la ejecución

Avances y Logros: La meta del proyecto 7600 completó el 100% de las acciones proyectadas, de acuerdo con la siguiente distribución: 1) Otorgar Estímulos, con una asignación de 50%, alcanzó un 100% de ejecución, teniendo en cuenta que en el 2022 se otorgaron 1.705 estímulos, que beneficiaron 4239 participantes...

Proyecto(s) de inversión

7600 - Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C.

Table with columns: Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (\*\*), (S)1 Otorgar 8,234 estímulos..., (S)2 Realizar 134 contratos..., (S)3 Implementar 1 mecanismo..., (K)4 Implementar y consolidar 1 Programa..., (K)5 Promover 100 Porcentaje de acciones..., 24 Bogotá región emprendedora e innovadora, 0 N/A.

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020       |           |       | 2021       |           |        | 2022       |           |        | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|--|------------|-----------|-------|------------|-----------|--------|------------|-----------|--------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|  | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política            | \$74,653   | \$64,757  | 86.74 | \$131,680  | \$123,131 | 93.51  | \$157,349  | \$150,939 | 95.93  | \$177,391  | \$0       | 0.00 | \$75,999   | \$0       | 0.00 | \$617,071  | \$338,827 | 54.91 |
| 168 Diseñar y promover tres (3) programas para el fortalecimiento de la cadena de valor de la economía cultural y creativa | \$707      | \$696     | 98.38 | \$960      | \$960     | 100.00 | \$1,100    | \$1,100   | 100.00 | \$900      | \$0       | 0.00 | \$554      | \$0       | 0.00 | \$4,221    | \$2,756   | 65.28 |

**Indicador(es)**

(K) 182 Número de programas para el fortalecimiento de la cadena de valor diseñadas y promovidas

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |   |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |   |
| 2020 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |   |
| 2021 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |   |
| 2022 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00% ★             | 100.00% ★       |   |
| 2023 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |   |
| 2024 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |   |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00%          | ⚠ |

Retrasos y soluciones: El indicador no presenta retrasos en la ejecución

Avances y Logros: Para la vigencia 2022 se logró diseñar y promover 1 programa para el fortalecimiento de la cadena de valor de la economía cultural y creativa.

1. Planeación: 10% Se diseñó estrategias frente a los componentes de formación, circulación, articulación y gestión del conocimiento.

2. Ejecución y seguimiento de las metas: 90% Se cumplió con el componente de formación de la estrategia de La Semilla que finalizó 7 redes de colectivos, más de 40 iniciativas rurales y campesinas, 637 personas beneficiadas en 30 actividades artísticas y culturales, 5 emprendimientos rurales fortalecidos, 9 planes colectivos, así mismo, en las estrategia de Artífices se construyó los lineamientos metodológicos y pedagógicos, se realizó la invitación pública con 447 inscritos y 130 seleccionados; con Arte a la KY se finalizó el proceso de formación, la entrega de insumos y el evento de cierre con 36 artistas beneficiados y 36 capsulas audiovisuales para promover la comercialización y con Emprende con el Arte se finalizó el proceso de formación beneficiando a 60 agentes del sector, se desarrollaron 4 masterclass con una asistencia de 623 beneficiados, generación de espacios de circulación y comercialización de algunos participantes y se desarrolló la formación de Sello Joven Emprendedor con 56 beneficiados, en el componente de circulación la Beca REI-Red de Espacios independientes las 16 propuestas ganadoras finalizan la programación teniendo a la fecha 12.500 beneficiarios, 313 actividades artísticas y se desarrollo el día REI con programación abierta a la ciudadanía en 9 localidades. se implementaron actividades de reactivación de la comercialización de productos y servicios artísticos y culturales, a través de la Zonas de Emprendimiento Bogotá beneficiando a 87 emprendimientos con ventas en promedio de \$343.000.000, en el componente de Articulación se determina la realización de la Invitación Pública Sello Joven en acción con un total de inscritos de 248 jóvenes de los cuales 16 colectivos fueron seleccionados, en articulación con sectores sociales y territorios, algunos de estos proyectos fomentan el trabajo en red y las articulaciones; también se ha venido fortaleciendo el trabajo en red teniendo como resultado 20 portafolios de los colectivos del Castillo de las Artes y otros colectivos de la ciudad a través de dos laboratorios con 27 beneficiarios; en articulación con la Gerencia de Literatura se fortaleció el fomento en red en los sectores desde la consolidación de la mesa comic a nivel distrital teniendo como resultado 2 proyectos formulados y priorizados por el sector. Finalmente en el componente de Gestión del conocimiento para la estrategia MAPAS se realizaron las principales actividades de esta estrategia, teniendo como resultado el trabajo en red de 52 agentes del ecosistema artístico en las distintas dimensiones y un micrositio web.

**Proyecto(s) de inversión**

7598 - Innovación Sostenibilidad y reactivación del ecosistema en Bogotá DC

Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (\*\*)

|      |   |          |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |      |      |       |      |      |         |         |       |
|------|---|----------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|------|------|-------|------|------|---------|---------|-------|
| (S)1 | Desarrollar 16 Acciones de Formación para el fortalecimiento de capacidades y competencias para el cierre de brechas y la innovación social.  | Magnitud | 2.00  | 3.00  | 150.00 | 6.00  | 6.00  | 100.00 | 6.00  | 6.00  | 100.00 | 1.00  | 0.00 | 0.00 | 1.00  | 0.00 | 0.00 | 16.00   | 15.00   | 93.75 |
|      |   | Recursos | \$141 | \$132 | 92.96  | \$200 | \$200 | 100.00 | \$300 | \$300 | 100.00 | \$246 | \$0  | 0.00 | \$123 | \$0  | 0.00 | \$1,010 | \$632   | 62.51 |
| (S)2 | Realizar 16 Acciones para la Reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en espacio público.   | Magnitud | 2.00  | 3.00  | 150.00 | 6.00  | 6.00  | 100.00 | 6.00  | 6.00  | 100.00 | 1.00  | 0.00 | 0.00 | 1.00  | 0.00 | 0.00 | 16.00   | 15.00   | 93.75 |
|      |   | Recursos | \$248 | \$248 | 100.00 | \$365 | \$365 | 100.00 | \$395 | \$395 | 100.00 | \$228 | \$0  | 0.00 | \$216 | \$0  | 0.00 | \$1,451 | \$1,008 | 69.45 |
| (S)3 | Ejecutar 16 Acciones de articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico. | Magnitud | 2.00  | 3.00  | 150.00 | 5.00  | 5.00  | 100.00 | 6.00  | 6.00  | 100.00 | 2.00  | 0.00 | 0.00 | 1.00  | 0.00 | 0.00 | 16.00   | 14.00   | 87.50 |
|      |   | Recursos | \$248 | \$246 | 99.40  | \$306 | \$306 | 100.00 | \$345 | \$345 | 100.00 | \$327 | \$0  | 0.00 | \$216 | \$0  | 0.00 | \$1,441 | \$897   | 62.25 |
| (S)4 | Generar 4 Acciones de Identificación y diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.  | Magnitud | 0.50  | 0.50  | 100.00 | 2.00  | 2.00  | 100.00 | 1.00  | 1.00  | 100.00 | 0.50  | 0.00 | 0.00 | 0.00  | 0.00 | 0.00 | 4.00    | 3.50    | 87.50 |
|      |   | Recursos | \$71  | \$71  | 100.00 | \$89  | \$89  | 100.00 | \$60  | \$60  | 100.00 | \$100 | \$0  | 0.00 | \$0   | \$0  | 0.00 | \$319   | \$220   | 68.80 |

|     |   |       |       |       |       |       |        |       |       |       |       |     |      |       |     |      |         |         |       |
|-----|---|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|-----|------|-------|-----|------|---------|---------|-------|
| 03  | Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación  | \$497 | \$470 | 94.52 | \$925 | \$925 | 100.00 | \$600 | \$598 | 99.67 | \$500 | \$0 | 0.00 | \$288 | \$0 | 0.00 | \$2,811 | \$1,993 | 70.92 |
| 43  | Cultura ciudadana para la confianza, la convivencia y la participación desde la vida cotidiana  | \$497 | \$470 | 94.52 | \$925 | \$925 | 100.00 | \$600 | \$598 | 99.67 | \$500 | \$0 | 0.00 | \$288 | \$0 | 0.00 | \$2,811 | \$1,993 | 70.92 |
| 0   | N/A   | \$497 | \$470 | 94.52 | \$925 | \$925 | 100.00 | \$600 | \$598 | 99.67 | \$500 | \$0 | 0.00 | \$288 | \$0 | 0.00 | \$2,811 | \$1,993 | 70.92 |
| 324 | Diseñar e implementar una (1) estrategia Distrital que posicione el arte, la cultura y el patrimonio como medios para aportar a la construcción de la memoria, la reconciliación y reparación simbólica | \$497 | \$470 | 94.52 | \$925 | \$925 | 100.00 | \$600 | \$598 | 99.67 | \$500 | \$0 | 0.00 | \$288 | \$0 | 0.00 | \$2,811 | \$1,993 | 70.92 |

**Indicador(es)**

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales  | 2020       |           |       | 2021       |           |        | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|--------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %      | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 03 Inspirar confianza y legitimidad para vivir sin miedo y ser epicentro de cultura ciudadana, paz y reconciliación | \$497      | \$470     | 94.52 | \$925      | \$925     | 100.00 | \$600      | \$598     | 99.67 | \$500      | \$0       | 0.00 | \$288      | \$0       | 0.00 | \$2,811    | \$1,993   | 70.92 |

(K) 344 Número de estrategias que posicione el arte, la cultura y el patrimonio diseñadas e implementadas

Línea Base: 0

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |
| 2021 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |
| 2022 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00% ★             | 100.00% ★       |
| 2023 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2024 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 60.00% ⚠        |

Retrasos y soluciones: El indicador no presenta retrasos en la ejecución

Avances y Logros: Durante la vigencia 2022 se logró diseñar e implementar 1 estrategia Distrital que posicione el arte, la cultura y el patrimonio como medios para aportar a la construcción de la memoria, la reconciliación y reparación simbólica logrando el cumplimiento del 100% de la meta programada, en donde se desarrollaron las siguientes actividades:

Selección de asesores y maestros para los laboratorios de los comunes 2022. Se recibieron cuarenta y una propuestas las cuales fueron revisadas y evaluadas por los tres asesores seleccionados de los Laboratorios De Los Comunes 2022. Finalización del laboratorio Ensamble LGTBIQ+. Finalización de acciones de los 15 procesos del Circuito Borde. Finalización de acciones de los 12 procesos de circuito mujeres. seis tomas Culturales en el Castillo de las Artes. Tres diálogos de saberes dentro del circuito Mujeres, tres encuentros interlocales circuito borde, un encuentro interlocal circuito agua, realización del Festival de arte y memoria. Ejecución de 16 apoyos a iniciativas con víctimas del conflicto armado.

Estas contaron con 211 actividades con las cuales se beneficiaron 3.976 personas, de las cuales 1.635 eran mujeres, en 14 localidades de bogotá: San Cristóbal, Puente Aranda, Kennedy, Sumapaz, Usme, Chapinero, Santa Fe, Mártires, Suba, Usaquén, Bosa, Ciudad Bolívar, Tunjuelito, Engativá y Rafael Uribe Uribe.

**Proyecto(s) de inversión**

| 7571 - Reconciliación Arte y Memoria Sin Fronteras Bogotá                                |   |          |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |      |      |       |      |      |         |       |       |
|--|---|----------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|------|------|-------|------|------|---------|-------|-------|
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |   |          |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |      |      |       |      |      |         |       |       |
| (S)1   | Desarrollar 5 Procesos de Circuitos Artísticos y culturales comunitarios, espacios polifónicos de acercamiento y diálogo, que incluyen la creación, circulación, formación, apropiación, investigación y encuentro entre diferentes actores sociales, en territorios de vulnerabilidad. | Magnitud | 1.00  | 1.00  | 100.00 | 1.00  | 1.00  | 100.00 | 1.00  | 1.00  | 100.00 | 1.00  | 0.00 | 0.00 | 1.00  | 0.00 | 0.00 | 5.00    | 3.00  | 60.00 |
|  |   | Recursos | \$178 | \$178 | 100.00 | \$136 | \$136 | 100.00 | \$360 | \$360 | 100.00 | \$227 | \$0  | 0.00 | \$105 | \$0  | 0.00 | \$1,006 | \$673 | 66.97 |
| (S)2   | Promover 45 Apoyos A Iniciativas artísticas y culturales comunitarias y diálogos de saberes.  | Magnitud | 6.00  | 6.00  | 100.00 | 12.00 | 12.00 | 100.00 | 16.00 | 16.00 | 100.00 | 7.00  | 0.00 | 0.00 | 4.00  | 0.00 | 0.00 | 45.00   | 34.00 | 75.56 |
|  |   | Recursos | \$153 | \$144 | 94.39  | \$210 | \$210 | 100.00 | \$30  | \$30  | 100.00 | \$100 | \$0  | 0.00 | \$94  | \$0  | 0.00 | \$587   | \$384 | 65.48 |
| (S)3   | Realizar 26 Actividades Las cuales Incluyen laboratorios de creación artística, Festival Arte y Memorias sin fronteras y publicaciones.   | Magnitud | 2.00  | 2.00  | 100.00 | 15.00 | 15.00 | 100.00 | 5.00  | 5.00  | 100.00 | 3.00  | 0.00 | 0.00 | 1.00  | 0.00 | 0.00 | 26.00   | 22.00 | 84.62 |
|  |   | Recursos | \$167 | \$148 | 88.80  | \$580 | \$580 | 100.00 | \$210 | \$208 | 99.05  | \$173 | \$0  | 0.00 | \$89  | \$0  | 0.00 | \$1,219 | \$936 | 76.79 |

|  |         |         |       |          |          |       |          |          |       |          |     |      |         |     |      |          |          |       |
|--|---------|---------|-------|----------|----------|-------|----------|----------|-------|----------|-----|------|---------|-----|------|----------|----------|-------|
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente  | \$7,464 | \$6,693 | 89.67 | \$17,845 | \$17,452 | 97.80 | \$19,370 | \$18,765 | 96.87 | \$19,206 | \$0 | 0.00 | \$2,600 | \$0 | 0.00 | \$66,485 | \$42,910 | 64.54 |
| 56 Gestión Pública Efectiva  | \$3,671 | \$2,900 | 79.00 | \$17,845 | \$17,452 | 97.80 | \$19,370 | \$18,765 | 96.87 | \$19,206 | \$0 | 0.00 | \$2,600 | \$0 | 0.00 | \$62,692 | \$39,117 | 62.40 |
| 0 N/A  | \$3,671 | \$2,900 | 79.00 | \$17,845 | \$17,452 | 97.80 | \$19,370 | \$18,765 | 96.87 | \$19,206 | \$0 | 0.00 | \$2,600 | \$0 | 0.00 | \$62,692 | \$39,117 | 62.40 |
| 493 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física, tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía | \$3,671 | \$2,900 | 79.00 | \$17,845 | \$17,452 | 97.80 | \$19,370 | \$18,765 | 96.87 | \$19,206 | \$0 | 0.00 | \$2,600 | \$0 | 0.00 | \$62,692 | \$39,117 | 62.40 |

**Indicador(es)**

(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida

| Año  | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |
|------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|
|      |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |
| 2020 | 1.00                        | 1.00         | 0.72               | 72.00%                |                 |
| 2021 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00%               |                 |
| 2022 | 1.00                        | 1.00         | 1.00               | 100.00% ★             | 90.67% ★        |
| 2023 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
| 2024 | 1.00                        | 1.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |
|      |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 54.40% ⚠        |

Retrasos y soluciones: No se presentan retrasos en el indicador

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Millones de pesos corrientes

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

222 - Instituto Distrital de las Artes

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020       |                             |              | 2021               |                       |                 | 2022       |              |              | 2023       |              |      | 2024       |              |      | TOTAL      |               |              |        |
|--|------------|-----------------------------|--------------|--------------------|-----------------------|-----------------|------------|--------------|--------------|------------|--------------|------|------------|--------------|------|------------|---------------|--------------|--------|
|  | Programado | Ejecutado                   | %            | Programado         | Ejecutado             | %               | Programado | Ejecutado    | %            | Programado | Ejecutado    | %    | Programado | Ejecutado    | %    | Programado | Ejecutado     | %            |        |
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente  | \$7,464    | \$6,693                     | 89.67        | \$17,845           | \$17,452              | 97.80           | \$19,370   | \$18,765     | 96.87        | \$19,206   | \$0          | 0.00 | \$2,600    | \$0          | 0.00 | \$66,485   | \$42,910      | 64.54        |        |
| <p>Avances y Logros: Para el cumplimiento de la meta establecida en la vigencia 2022, de llegar al 88% en la implementación del Modelo Integrado de Planeación y Gestión (MIPG), se construyó una estrategia que permitió la institucionalización de las 19 políticas asociadas al Modelo Integrado de Gestión y Planeación, así como la aplicación de instrumentos que facilitaron el seguimiento por parte de la 2da línea de defensa, de igual manera, se contempla continuar con la gestión del conocimiento en el Idartes, mediante la innovación, integración, adopción, apropiación, desarrollo y fortalecimiento de los sistemas de información para una administración más eficaz y eficiente. Para el mes de diciembre se logró el 88% de la implementación del modelo en la entidad logrando un avance del 100% acumulado para la vigencia. Así mismo, desde la Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información constantemente se encontró en la construcción de instrumentos que permitan a las unidades de gestión día a día implementar el Modelo Integrado de Planeación y Gestión (MIPG) de manera efectiva, ya que se cuentan con sistemas de información que permiten sistematizar la información generada por la entidad, lo que generó mayor calidad y oportunidad a la hora de buscar la información, así como en la generación de reportes y análisis.</p> |            |                             |              |                    |                       |                 |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |            |                             |              |                    |                       |                 |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
| <b>7902 - Consolidación integral de la gestión administrativa y modernización institucional en Bogotá</b>  |            |                             |              |                    |                       |                 |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |            |                             |              |                    |                       |                 |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
| (C)1 Alcanzar 3,550,000 Número Usuarios en Redes Sociales  | Magnitud   | 1,985,000.00                | 2,109,365.00 | 106.27             | 2,285,000.00          | 2,285,008.00    | 100.00     | 2,700,000.00 | 2,614,637.00 | 96.84      | 3,200,000.00 | 0.00 | 0.00       | 3,550,000.00 | 0.00 | 0.00       |               |              |        |
|  | Recursos   | \$241                       | \$211        | 87.41              | \$359                 | \$359           | 100.00     | \$624        | \$602        | 96.45      | \$355        | \$0  | 0.00       | \$100        | \$0  | 0.00       | \$1,679       | \$1,171      | 69.76  |
| (S)2 Lograr 20,250 Número Apariciones en medios de comunicación  | Magnitud   | 600.00                      | 1,538.00     | 256.33             | 4,050.00              | 4,050.00        | 100.00     | 7,500.00     | 7,500.00     | 100.00     | 7,000.00     | 0.00 | 0.00       | 1,100.00     | 0.00 | 0.00       | 20,250.00     | 13,088.00    | 64.63  |
|  | Recursos   | \$260                       | \$260        | 100.00             | \$1,276               | \$1,276         | 100.00     | \$437        | \$437        | 100.00     | \$690        | \$0  | 0.00       | \$100        | \$0  | 0.00       | \$2,764       | \$1,974      | 71.42  |
| (S)3 Lograr 15,489,683 Número Visitas en la página Web   | Magnitud   | 800,000.00                  | 899,683.00   | 112.46             | 2,680,000.00          | 2,691,647.00    | 100.43     | 4,810,000.00 | 4,810,010.00 | 100.00     | 5,000,000.00 | 0.00 | 0.00       | 2,188,036.00 | 0.00 | 0.00       | 15,489,683.00 | 8,401,340.00 | 54.24  |
|  | Recursos   | \$194                       | \$165        | 85.36              | \$500                 | \$497           | 99.41      | \$462        | \$462        | 99.99      | \$246        | \$0  | 0.00       | \$100        | \$0  | 0.00       | \$1,502       | \$1,124      | 74.85  |
| (C)4 Alcanzar 100 Porcentaje de implementación del MIPG que permita integrar los sistemas de desarrollo administrativo y gestión de calidad y su articulación con el sistema de control interno  | Magnitud   | 72.00                       | 72.00        | 100.00             | 80.00                 | 80.00           | 100.00     | 88.00        | 88.00        | 100.00     | 95.00        | 0.00 | 0.00       | 100.00       | 0.00 | 0.00       |               |              |        |
|  | Recursos   | \$1,501                     | \$1,405      | 93.60              | \$7,174               | \$7,085         | 98.76      | \$9,460      | \$9,071      | 95.89      | \$7,531      | \$0  | 0.00       | \$2,000      | \$0  | 0.00       | \$27,667      | \$17,561     | 63.48  |
| (S)5 Lograr, diseñar e implementar el 100 Porcentaje de la estrategia de comunicación interna y externa  | Magnitud   | 15.00                       | 15.00        | 100.00             | 25.00                 | 25.00           | 100.00     | 25.00        | 25.00        | 100.00     | 25.00        | 0.00 | 0.00       | 10.00        | 0.00 | 0.00       | 100.00        | 65.00        | 65.00  |
|  | Recursos   | \$250                       | \$236        | 94.72              | \$562                 | \$536           | 95.36      | \$1,161      | \$1,146      | 98.77      | \$256        | \$0  | 0.00       | \$300        | \$0  | 0.00       | \$2,529       | \$1,919      | 75.88  |
| (C)6 Integrar 100 Porcentaje de los sistemas de información de la entidad para aseguramiento y flujo de datos  | Magnitud   | 33.30                       | 33.30        | 100.00             | 58.30                 | 58.30           | 100.00     | 62.50        | 62.50        | 100.00     | 91.60        | 0.00 | 0.00       | 100.00       | 0.00 | 0.00       |               |              |        |
|  | Recursos   | \$906                       | \$473        | 52.25              | \$2,958               | \$2,684         | 90.75      | \$2,159      | \$2,139      | 99.11      | \$1,562      | \$0  | 0.00       | \$0          | \$0  | 0.00       | \$7,584       | \$5,297      | 69.84  |
| (C)7 Diseñar 100 Porcentaje de un sistema de aprendizaje por enfoques que promueva la apropiación de la comunidad institucional  | Magnitud   | 0.00                        | 0.00         | 0.00               | 50.00                 | 50.00           | 100.00     | 70.00        | 70.00        | 100.00     | 90.00        | 0.00 | 0.00       | 100.00       | 0.00 | 0.00       |               |              |        |
|  | Recursos   | \$0                         | \$0          | 0.00               | \$16                  | \$15            | 94.53      | \$30         | \$30         | 100.00     | \$30         | \$0  | 0.00       | \$0          | \$0  | 0.00       | \$76          | \$45         | 59.33  |
| (K)8 Mantener en 34 Número Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la entidad, mediante provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad   | Magnitud   | 34.00                       | 34.00        | 100.00             | 34.00                 | 34.00           | 100.00     | 34.00        | 34.00        | 100.00     | 34.00        | 0.00 | 0.00       | 34.00        | 0.00 | 0.00       |               |              |        |
|  | Recursos   | \$319                       | \$149        | 46.61              | \$5,000               | \$5,000         | 99.99      | \$5,037      | \$4,876      | 96.81      | \$8,535      | \$0  | 0.00       | \$0          | \$0  | 0.00       | \$18,892      | \$10,025     | 53.07  |
| 57 Gestión Pública Local   |            | \$3,793                     | \$3,793      | 100.00             | \$0                   | \$0             | 0.00       | \$0          | \$0          | 0.00       | \$0          | \$0  | 0.00       | \$0          | \$0  | 0.00       | \$3,793       | \$3,793      | 100.00 |
| 0 N/A  |            | \$3,793                     | \$3,793      | 100.00             | \$0                   | \$0             | 0.00       | \$0          | \$0          | 0.00       | \$0          | \$0  | 0.00       | \$0          | \$0  | 0.00       | \$3,793       | \$3,793      | 100.00 |
| 603 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física, tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía   |            | \$3,793                     | \$3,793      | 100.00             | \$0                   | \$0             | 0.00       | \$0          | \$0          | 0.00       | \$0          | \$0  | 0.00       | \$0          | \$0  | 0.00       | \$3,793       | \$3,793      | 100.00 |
| <b>Indicador(es)</b>   |            |                             |              |                    |                       |                 |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
| (K) 634 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida  | FINALIZADO |                             |              |                    |                       |                 |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
|  | Año        | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance                |                 |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
|  |            |                             |              |                    | De la Vigencia        | Transcurrido PD |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
|  | 2020       | 31.00                       | 31.00        | 31.00              | 100.00%               |                 |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
|  | 2021       | 31.00                       | 31.00        | 31.00              | 100.00%               |                 |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
|  | 2022       | 31.00                       | 31.00        | 0.00               | 0.00%                 | 66.67%          |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
|  | 2023       | 31.00                       | 0.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
|  | 2024       | 31.00                       | 0.00         | 0.00               | 0.00%                 |                 |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
|  |            |                             |              |                    | al Plan de Desarrollo | 66.67%          |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
| <b>Proyecto(s) de inversión</b>  |            |                             |              |                    |                       |                 |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
| <b>7622 - Modernización integral de la Gestión Administrativa y fortalecimiento institucional Bogotá D.C.</b>  |            |                             |              |                    |                       |                 |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**)   |            |                             |              |                    |                       |                 |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |
| (C)1 Alcanzar 2,600,000 Usuarios en redes sociales   | Magnitud   | 0.00                        | 0.00         | 0.00               | 0.00                  | 0.00            | 0.00       | 0.00         | 0.00         | 0.00       | 0.00         | 0.00 | 0.00       | 0.00         | 0.00 |            |               |              |        |
|  | Recursos   | \$0                         | \$0          | 0.00               | \$0                   | \$0             | 0.00       | \$0          | \$0          | 0.00       | \$0          | \$0  | 0.00       | \$0          | \$0  | 0.00       | \$0           | \$0          | 0.00   |
| FINALIZADA - NO CONTINUA   |            |                             |              |                    |                       |                 |            |              |              |            |              |      |            |              |      |            |               |              |        |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

## Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

## SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

## 222 - Instituto Distrital de las Artes

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020                 |                 |              | 2021             |                  |              | 2022             |                  |              | 2023             |            |             | 2024            |            |             | TOTAL            |                  |              |
|--|----------------------|-----------------|--------------|------------------|------------------|--------------|------------------|------------------|--------------|------------------|------------|-------------|-----------------|------------|-------------|------------------|------------------|--------------|
|  | Programado           | Ejecutado       | %            | Programado       | Ejecutado        | %            | Programado       | Ejecutado        | %            | Programado       | Ejecutado  | %           | Programado      | Ejecutado  | %           | Programado       | Ejecutado        | %            |
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente  | \$7,464              | \$6,693         | 89.67        | \$17,845         | \$17,452         | 97.80        | \$19,370         | \$18,765         | 96.87        | \$19,206         | \$0        | 0.00        | \$2,600         | \$0        | 0.00        | \$66,485         | \$42,910         | 64.54        |
| (C)2 Lograr 1,000 Apariciones en medios de comunicación<br>FINALIZADA - NO CONTINUA  | Magnitud<br>1,000.00 | 912.00          | 91.20        | 0.00             | 0.00             | 0.00         | 0.00             | 0.00             | 0.00         | 0.00             | 0.00       | 0.00        | 0.00            | 0.00       | 0.00        | 0.00             | 0.00             | 0.00         |
|  | Recursos<br>\$40     | \$40            | 100.00       | \$0              | \$0              | 0.00         | \$0              | \$0              | 0.00         | \$0              | \$0        | 0.00        | \$0             | \$0        | 0.00        | \$40             | \$40             | 100.00       |
| (C)3 Lograr 610,000 Visitas en la página Web<br>FINALIZADA - NO CONTINUA   | Magnitud<br>0.00     | 0.00            | 0.00         | 0.00             | 0.00             | 0.00         | 0.00             | 0.00             | 0.00         | 0.00             | 0.00       | 0.00        | 0.00            | 0.00       | 0.00        | 0.00             | 0.00             | 0.00         |
|  | Recursos<br>\$0      | \$0             | 0.00         | \$0              | \$0              | 0.00         | \$0              | \$0              | 0.00         | \$0              | \$0        | 0.00        | \$0             | \$0        | 0.00        | \$0              | \$0              | 0.00         |
| (C)4 Alcanzarel 18 porciento De implementación del MIPG que permita integrar los<br>el sistema de control interno<br>FINALIZADA - NO CONTINUA        | Magnitud<br>18.00    | 18.00           | 100.00       | 0.00             | 0.00             | 0.00         | 0.00             | 0.00             | 0.00         | 0.00             | 0.00       | 0.00        | 0.00            | 0.00       | 0.00        | 0.00             | 0.00             | 0.00         |
|  | Recursos<br>\$385    | \$385           | 99.96        | \$0              | \$0              | 0.00         | \$0              | \$0              | 0.00         | \$0              | \$0        | 0.00        | \$0             | \$0        | 0.00        | \$385            | \$385            | 99.96        |
| (S)5 Lograr, diseñar e implementar el 100 Porciento de la estrategia de comunicación<br>FINALIZADA - NO CONTINUA                                     | Magnitud<br>0.00     | 0.00            | 0.00         | 0.00             | 0.00             | 0.00         | 0.00             | 0.00             | 0.00         | 0.00             | 0.00       | 0.00        | 0.00            | 0.00       | 0.00        | 100.00           | 0.00             | 0.00         |
|  | Recursos<br>\$0      | \$0             | 0.00         | \$0              | \$0              | 0.00         | \$0              | \$0              | 0.00         | \$0              | \$0        | 0.00        | \$0             | \$0        | 0.00        | \$0              | \$0              | 0.00         |
| (C)6 Integrar el 100 Porciento De los sistemas de información de la entidad para<br>FINALIZADA - NO CONTINUA   | Magnitud<br>0.00     | 0.00            | 0.00         | 0.00             | 0.00             | 0.00         | 0.00             | 0.00             | 0.00         | 0.00             | 0.00       | 0.00        | 0.00            | 0.00       | 0.00        | 0.00             | 0.00             | 0.00         |
|  | Recursos<br>\$0      | \$0             | 0.00         | \$0              | \$0              | 0.00         | \$0              | \$0              | 0.00         | \$0              | \$0        | 0.00        | \$0             | \$0        | 0.00        | \$0              | \$0              | 0.00         |
| (C)7 Diseñar el 100 Porciento de un sistema de aprendizaje por enfoques que<br>FINALIZADA - NO CONTINUA  | Magnitud<br>0.00     | 0.00            | 0.00         | 0.00             | 0.00             | 0.00         | 0.00             | 0.00             | 0.00         | 0.00             | 0.00       | 0.00        | 0.00            | 0.00       | 0.00        | 0.00             | 0.00             | 0.00         |
|  | Recursos<br>\$0      | \$0             | 0.00         | \$0              | \$0              | 0.00         | \$0              | \$0              | 0.00         | \$0              | \$0        | 0.00        | \$0             | \$0        | 0.00        | \$0              | \$0              | 0.00         |
| (K)8 Mantener en 34 Sedes Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la<br>escenarios a cargo de la entidad<br>FINALIZADA - NO CONTINUA | Magnitud<br>34.00    | 34.00           | 100.00       | 0.00             | 0.00             | 0.00         | 0.00             | 0.00             | 0.00         | 0.00             | 0.00       | 0.00        | 0.00            | 0.00       | 0.00        | 0.00             | 0.00             | 0.00         |
|  | Recursos<br>\$3,369  | \$3,369         | 100.00       | \$0              | \$0              | 0.00         | \$0              | \$0              | 0.00         | \$0              | \$0        | 0.00        | \$0             | \$0        | 0.00        | \$3,369          | \$3,369          | 100.00       |
| <b>TOTAL 222 - INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES</b>  | <b>\$82,614</b>      | <b>\$71,920</b> | <b>87.06</b> | <b>\$150,450</b> | <b>\$141,509</b> | <b>94.06</b> | <b>\$177,319</b> | <b>\$170,301</b> | <b>96.04</b> | <b>\$197,097</b> | <b>\$0</b> | <b>0.00</b> | <b>\$78,887</b> | <b>\$0</b> | <b>0.00</b> | <b>\$686,367</b> | <b>\$383,730</b> | <b>55.91</b> |

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

260 - Canal Capital

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales   | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|--|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|  | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente  | \$9,283    | \$9,209   | 99.21 | \$10,892   | \$9,887   | 90.77 | \$12,392   | \$12,169  | 98.21 | \$13,311   | \$0       | 0.00 | \$9,055    | \$0       | 0.00 | \$54,932   | \$31,266  | 56.92 |
| 56 Gestión Pública Efectiva  | \$9,283    | \$9,209   | 99.21 | \$10,892   | \$9,887   | 90.77 | \$12,392   | \$12,169  | 98.21 | \$13,311   | \$0       | 0.00 | \$9,055    | \$0       | 0.00 | \$54,932   | \$31,266  | 56.92 |
| 0 N/A  | \$9,283    | \$9,209   | 99.21 | \$10,892   | \$9,887   | 90.77 | \$12,392   | \$12,169  | 98.21 | \$13,311   | \$0       | 0.00 | \$9,055    | \$0       | 0.00 | \$54,932   | \$31,266  | 56.92 |
| 493 Desarrollar y mantener al 100% la capacidad institucional a través de la mejora en la infraestructura física, tecnológica y de gestión en beneficio de la ciudadanía | \$338      | \$323     | 95.71 | \$1,342    | \$1,109   | 82.58 | \$1,471    | \$1,467   | 99.75 | \$1,442    | \$0       | 0.00 | \$852      | \$0       | 0.00 | \$5,445    | \$2,899   | 53.25 |

Indicador(es)

(K) 539 Porcentaje de la capacidad institucional desarrollada y mantenida

| Año                   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance         |                 |
|-----------------------|-----------------------------|--------------|--------------------|----------------|-----------------|
|                       |                             |              |                    | De la Vigencia | Transcurrido PD |
| 2020                  | 100.00                      | 100.00       | 85.72              | 85.72%         |                 |
| 2021                  | 100.00                      | 100.00       | 105.44             | 105.44%        |                 |
| 2022                  | 100.00                      | 100.00       | 102.40             | 102.40%        | ★               |
| 2023                  | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%          | ★               |
| 2024                  | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%          |                 |
| al Plan de Desarrollo |                             |              |                    | 58.71%         | ⚠               |

Retrasos y soluciones: El proyecto presentó retrasos de la meta 4, relacionada con la certificación ISO 27001, debido a que no se ejecutaron recursos para la misma. No obstante, en la vigencia se adelantaron todas las actividades de gestión y alistamiento necesarias para cumplir los requisitos y preparar la entidad para el proceso.

Avances y Logros: Para lo concerniente a la capacidad administrativa y organizacional en el marco del proyecto de inversión 7511, se cuenta con el siguiente estado de avance en la gestión con corte al cuarto trimestre. Respecto a los avances en la implementación del Modelo Integrado de Planeación y Gestión - MIPG en la entidad, desde el primer trimestre se cuenta con el resultado del reporte adelantado al Formulario Único de Registro de Avances a la Gestión ¿ FURAG, el cual permitió definir la línea base en implementación del MIPG y determinar las acciones de sostenibilidad correspondientes, para la definición del Plan de Fortalecimiento Institucional ¿ PFI. Respecto a este instrumento, se han venido realizando seguimientos mensuales correspondientes, encontrando que para el cierre de la vigencia 2022 su ejecución se logró en un 98.63%, superando la meta propuesta para la vigencia, del 90%. En lo relacionado con el componente de capacidad tecnológica en el proyecto de inversión, se logró el 100% de cumplimiento al cierre de la vigencia, gracias a las adquisiciones y ejecución de actividades de gestión realizadas por parte del área de sistemas, de acuerdo con el plan de trabajo.

Proyecto(s) de inversión

7511 - Fortalecimiento de la capacidad administrativa y tecnológica para la gestión institucional de Capital

| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |  |          |         |         |        |         |         |        |          |          |        |          |      |      |         |      |          |          |        |
|--|--|----------|---------|---------|--------|---------|---------|--------|----------|----------|--------|----------|------|------|---------|------|----------|----------|--------|
| (S)1   | Incrementar en 12 puntos porcentuales el índice de desarrollo institucional Para el desarrollo de esta actividad es necesario contar con los resultados obtenidos de la medición del FURAG, como línea base, que permitan establecer las políticas a las cuales dar prioridad y de esta manera mejorar los resultados del índice de desarrollo institucional   | Magnitud | 3.00    | 2.86    | 95.33  | 9.14    | 9.14    | 100.00 | 0.00     | 0.00     | 0.00   | 0.00     | 0.00 | 0.00 | 0.00    | 0.00 | 12.00    | 12.00    | 100.00 |
|  |  | Recursos | \$46    | \$46    | 100.00 | \$193   | \$193   | 100.00 | \$1      | \$1      | 100.00 | \$0      | \$0  | 0.00 | \$0     | \$0  | \$240    | \$240    | 100.00 |
| (K)2   | Implementar el 90 % de actividades asociadas al plan de fortalecimiento institucional, para cada vigencia El desarrollo de la actividad implica el diseño, elaboración, ejecución y seguimientos al Plan de Fortalecimiento Institucional, cuyas acciones estén orientadas al reforzamiento de las debilidades detectadas en la aplicación de la encuesta FURAG, así como de las políticas y dimensiones del MIPG. | Magnitud | 90.00   | 85.90   | 95.44  | 90.00   | 109.59  | 121.77 | 90.00    | 98.63    | 109.59 | 90.00    | 0.00 | 0.00 | 90.00   | 0.00 | 0.00     |          |        |
|  |  | Recursos | \$127   | \$119   | 93.47  | \$519   | \$493   | 95.03  | \$593    | \$590    | 99.48  | \$540    | \$0  | 0.00 | \$568   | \$0  | \$2,347  | \$1,202  | 51.21  |
| (S)3   | Implementar el 100 % de actividades asociadas al Plan Estratégico de Tecnologías de la Información - PETI El desarrollo de la actividad implica el diseño, elaboración, ejecución y seguimientos al Plan de Tecnologías de Información y las comunicaciones - PETI, orientadas al fortalecimiento y adquisición de equipos requeridos para la entidad.   | Magnitud | 5.00    | 4.75    | 95.00  | 10.25   | 10.25   | 100.00 | 40.00    | 40.00    | 100.00 | 40.00    | 0.00 | 0.00 | 5.00    | 0.00 | 0.00     | 100.00   | 55.00  |
|  |  | Recursos | \$159   | \$159   | 100.00 | \$585   | \$407   | 69.55  | \$629    | \$629    | 99.99  | \$607    | \$0  | 0.00 | \$52    | \$0  | \$2,031  | \$1,194  | 58.78  |
| (S)4   | implementar el 100 % del plan de trabajo requerido para la certificación ISO 27001 en seguridad de la información El desarrollo de la actividad comprende la totalidad de las fases que permitan que Capital logre la certificación bajo la norma ISO 27001 en seguridad de la información.  | Magnitud | 5.00    | 2.85    | 57.00  | 20.00   | 20.00   | 100.00 | 30.00    | 30.00    | 100.00 | 30.00    | 0.00 | 0.00 | 17.15   | 0.00 | 0.00     | 100.00   | 52.85  |
|  |  | Recursos | \$6     | \$0     | 0.00   | \$30    | \$0     | 0.00   | \$1      | \$0      | 0.00   | \$30     | \$0  | 0.00 | \$20    | \$0  | \$86     | \$0      | 0.00   |
| (C)5   | Implementar al 95 % las dimensiones y políticas asociadas al MIPG, medidas a través del FURAG. Alcanzar al final de cuatrienio el 95% de la implementación de las políticas y dimensiones del MIPG   | Magnitud | 0.00    | 0.00    | 0.00   | 83.70   | 83.70   | 100.00 | 86.10    | 86.10    | 100.00 | 92.00    | 0.00 | 0.00 | 95.00   | 0.00 | 0.00     |          |        |
|  |  | Recursos | \$0     | \$0     | 0.00   | \$16    | \$16    | 100.00 | \$247    | \$247    | 100.00 | \$264    | \$0  | 0.00 | \$213   | \$0  | \$740    | \$263    | 35.54  |
| 539  | Realizar el 100% de las acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública  |          | \$8,945 | \$8,886 | 99.34  | \$9,550 | \$8,779 | 91.93  | \$10,920 | \$10,702 | 98.00  | \$11,869 | \$0  | 0.00 | \$8,203 | \$0  | \$49,487 | \$28,366 | 57.32  |

Indicador(es)

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

# Plan de Desarrollo UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

## Plan de Acción 2020 - 2024 Componente de gestión e inversión por sector con corte a 31/12/2022

### SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

#### 260 - Canal Capital

| Propósito / Programa General / N/A / Metas Sectoriales                                | 2020       |           |       | 2021       |           |       | 2022       |           |       | 2023       |           |      | 2024       |           |      | TOTAL      |           |       |
|---|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|-------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|-------|
|   | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %     | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %    | Programado | Ejecutado | %     |
| 05 Construir Bogotá Región con gobierno abierto, transparente y ciudadanía consciente | \$9,283    | \$9,209   | 99.21 | \$10,892   | \$9,887   | 90.77 | \$12,392   | \$12,169  | 98.21 | \$13,311   | \$0       | 0.00 | \$9,055    | \$0       | 0.00 | \$54,932   | \$31,266  | 56.92 |

(K) 588 Porcentaje de acciones para el fortalecimiento de la comunicación pública realizadas

| Año                   | Programación Inicial del PD | Programación | Ejecución Vigencia | Avance         |                 |
|-----------------------|-----------------------------|--------------|--------------------|----------------|-----------------|
|                       |                             |              |                    | De la Vigencia | Transcurrido PD |
| 2020                  | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        |                 |
| 2021                  | 100.00                      | 100.00       | 100.00             | 100.00%        |                 |
| 2022                  | 100.00                      | 100.00       | 101.63             | 101.63%        | ★               |
| 2023                  | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%          | 100.54% ★       |
| 2024                  | 100.00                      | 100.00       | 0.00               | 0.00%          |                 |
| al Plan de Desarrollo |                             |              |                    | 60.33%         | ⚠               |

Retrasos y soluciones: Se presentaron dificultades para la adquisición de infraestructura técnica y tecnológica, que se superaron en el último trimestre del año. Con relación a la creación y cocreación de contenidos, pese a que las convocatorias se adjudicaron en el segundo semestre de la vigencia, los contenidos fueron recibidos de manera oportuna.

Avances y Logros: Se produjeron eventos que hacen parte del proyecto Transmisiones culturales y deportivas y la producción de programas de la serie MESA CAPITAL Se recibieron los capítulos de proyectos MUNDO EUREKA, AL BORDE DEL KNOCKOUT (anteriormente feminidades), AGENTES E.C.O. (Anteriormente CUIDADO DEL PLANETA), # RETO 48 (Anteriormente ESTEREOTIPOS DE GÉNERO), LAS PODEROSAS (Anteriormente FEMINISMOS PARA PRINCIPIANTES), SOY (Anteriormente MICROCONTENIDOS EUREKA) y AHORA, de acuerdo a las necesidades establecidas para dar cumplimiento a los proyectos financiados con el plan de inversión 2022 de FUTIC, adicionalmente se llevó a cabo la adquisición de licencias de uso y emisión. Convenio Interadministrativo 490 de 2022, suscrito entre la SDCRD y Canal Capital, con el objeto ¿Aunar esfuerzos técnicos, administrativos y financieros para incentivar y fomentar proyectos culturales y creativos postulados en Bogotá DC, a través de las convocatorias que reglamenta el artículo 180 de la Ley 1955 de 2019 (Plan Nacional de Desarrollo 2018 y 2022)

#### Proyecto(s) de inversión

#### 7505 - Fortalecimiento de la creación y cocreación de contenidos multiplataforma en ciudadanía, cultura y educación

| Meta(s) proyecto(s) de inversión asociada(s) a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo (**) |  | Magnitud | 2020    | 2021    | 2022    | 2023    | 2024    | TOTAL    |
|--|--|----------|---------|---------|---------|---------|---------|----------|
| (S)1   | Implementar 4 estrategias de producción de contenido convergente. Producir contenidos en ciudadanía, cultura y educación en formatos para múltiples plataformas  | 0.75     | 0.75    | 1.00    | 1.00    | 1.08    | 1.00    | 4.00     |
|  | Recursos   | \$3,284  | \$3,284 | \$4,763 | \$4,097 | \$3,675 | \$3,576 | \$20,830 |
| (S)2   | Diseñar 1 Plan de renovación tecnológica para la creación y cocreación de con tecnología de punta y así cumplir con la demanda de audiencias en múltiples plataformas  | 0.00     | 0.00    | 0.00    | 0.00    | 0.00    | 0.00    | 1.00     |
|  | Recursos   | \$0      | \$0     | \$0     | \$0     | \$0     | \$0     | \$0      |
| (S)3   | Implementar 1 Plan de renovación tecnológica para la creación y cocreación de contenidos multiplataforma Se implementará el plan diseñado previamente, atendiendo las necesidades del canal y la disponibilidad de recursos por las diferentes fuentes de financiación | 0.20     | 0.20    | 0.00    | 0.00    | 0.35    | 0.35    | 1.00     |
|  | Recursos   | \$461    | \$461   | \$0     | \$0     | \$1,100 | \$1,100 | \$2,236  |
| (S)5   | Desarrollar 4 estrategias de cocreación de contenido convergente. Coproducir contenidos en ciudadanía, cultura y educación en formatos para múltiples plataformas  | 0.75     | 0.75    | 1.00    | 1.00    | 1.00    | 1.00    | 4.00     |
|  | Recursos   | \$5,200  | \$5,141 | \$4,787 | \$4,682 | \$5,235 | \$5,147 | \$25,440 |
| (C)6   | Desarrollar 100 % de la estrategia anual para la circulación de contenido convergente Hace referencia a la adquisición de licencias para la circulación de contenido convergente   | 0.00     | 0.00    | 0.00    | 0.00    | 100.00  | 100.00  | 100.00   |
|  | Recursos   | \$0      | \$0     | \$0     | \$0     | \$188   | \$170   | \$258    |
| (S)7   | Gestionar 100 % del desembolso a los proyectos para estimular la producción artística y cultural El desembolso está sujeto al monto de recursos asignados en el marco del convenio interadministrativo con Cultura.  | 0.00     | 0.00    | 0.00    | 0.00    | 100.00  | 98.15   | 100.00   |
|  | Recursos   | \$0      | \$0     | \$0     | \$0     | \$722   | \$709   | \$722    |

|                           |         |         |       |          |         |       |          |          |       |          |     |      |         |     |      |          |          |       |
|---------------------------|---------|---------|-------|----------|---------|-------|----------|----------|-------|----------|-----|------|---------|-----|------|----------|----------|-------|
| TOTAL 260 - CANAL CAPITAL | \$9,283 | \$9,209 | 99.21 | \$10,892 | \$9,887 | 90.77 | \$12,392 | \$12,169 | 98.21 | \$13,311 | \$0 | 0.00 | \$9,055 | \$0 | 0.00 | \$54,932 | \$31,266 | 56.92 |
|---------------------------|---------|---------|-------|----------|---------|-------|----------|----------|-------|----------|-----|------|---------|-----|------|----------|----------|-------|

|  |           |           |       |           |           |       |           |           |       |             |     |      |           |     |      |             |             |       |
|--|-----------|-----------|-------|-----------|-----------|-------|-----------|-----------|-------|-------------|-----|------|-----------|-----|------|-------------|-------------|-------|
| TOTAL SECTOR CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE | \$324,809 | \$283,148 | 87.17 | \$699,812 | \$647,911 | 92.58 | \$863,481 | \$833,865 | 96.57 | \$1,090,514 | \$0 | 0.00 | \$396,421 | \$0 | 0.00 | \$3,375,036 | \$1,764,924 | 52.29 |
|--|-----------|-----------|-------|-----------|-----------|-------|-----------|-----------|-------|-------------|-----|------|-----------|-----|------|-------------|-------------|-------|

TIPO DE ANUALIZACIÓN PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.

## CÁLCULO DEL PORCENTAJE DE AVANCE DE LOS INDICADORES SEGÚN TIPO DE ANUALIZACIÓN

### SUMA

A la vigencia Ejecutado vigencia / Programado Vigencia  
Al transcurrido del Plan Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Suma Programado a la Vigencia del Informe  
Plan de Desarrollo Suma Ejecutado a la Vigencia del Informe / Total Programado para el Plan

### CONSTANTE

La ejecución es independiente en cada vigencia  
A la vigencia Ejecutado Vigencia / Programado Vigencia  
Al transcurrido del Plan Promedio Ejecutado de los años programados a la vigencia seleccionada / Promedio Programado a la Vigencia Seleccionada  
Plan de Desarrollo Promedio Ejecutado de los años programados / Promedio Años Programados del Plan

### CRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

A la vigencia Última Ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia  
Al transcurrido del Plan Última ejecución a la Vigencia del Informe / Programado Vigencia del Informe  
Plan de Desarrollo Última ejecución del Plan / Programado para el Plan

### CRECIENTE CON LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia  
La línea base debe ser menor o igual al valor de la primera vigencia programada. En caso de ser mayor, el resultado será cero.  
Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia  $(\text{Ejecutado Vigencia} - \text{Ejecutado Vigencia Anterior}) / (\text{Programado Vigencia} - \text{Ejecutado Vigencia Anterior})$   
Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es la línea base  
Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado:  
 $(\text{Ejecutado Vigencia} - \text{Línea base}) / (\text{Programado para el Plan} - \text{línea base})$   
Al transcurrido del Plan  $(\text{Última Ejecución a la Vigencia del Informe} - \text{línea base}) / (\text{Programado en la Vigencia del Informe} - \text{línea base})$   
Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado:  
 $(\text{Última Ejecución a la Vigencia del Informe} - \text{línea base}) / (\text{Programado para el Plan} - \text{línea base})$   
Plan de Desarrollo  $(\text{Última Ejecución del Plan} - \text{línea base}) / (\text{Programado para el Plan} - \text{línea base})$

### DECRECIENTE SIN LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia

A la vigencia Programado Vigencia / Última Ejecución a la Vigencia  
Al transcurrido del Plan Programado vigencia / Última Ejecución a la Vigencia del Informe  
Plan de Desarrollo Programado para el Plan / Última Ejecución

### DECRECIENTE CON LÍNEA BASE

La ejecución, es el último valor reportado por la entidad sin importar la vigencia  
La línea base debe ser mayor o igual al valor de la primera vigencia programada En caso de ser menor, el resultado será cero.  
Si el resultado del cálculo es negativo el porcentaje de avance se colocará en 0

A la vigencia  $(\text{Ejecutado Vigencia Anterior} - \text{ejecutado vigencia}) / (\text{Ejecutado Vigencia Anterior} - \text{Programado Vigencia})$   
Para la primer vigencia, el ejecutado vigencia anterior es línea base  
Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado:  
 $(\text{Ejecutado Vigencia} - \text{línea base}) / (\text{línea base} - \text{Programado para el Plan})$   
Al transcurrido del Plan  $(\text{línea base} - \text{Última Ejecución a la Vigencia del Informe}) / (\text{línea base} - \text{Programado en la Vigencia del Informe})$   
Si el programado es igual a la línea base y el ejecutado es superior a lo programado:  
 $(\text{Última ejecución a la Vigencia del informe} - \text{línea base}) / (\text{línea base} - \text{Programado para el Plan})$   
Plan de Desarrollo  $(\text{línea base} - \text{Última ejecución del Plan}) / (\text{línea base} - \text{Programado para el Plan})$

### RANGOS DEL AVANCE DE LOS INDICADORES

 <= 40%     > 40% y <= 70 %     > 70% y <= 90 %     > 90 %

TIPO DE ANUALIZACION PROGRAMADA POR LA ENTIDAD: (S) Suma (K) Constante (C) Creciente (D) Decreciente

VERSION PLAN DE ACCION: ULTIMA VERSION OFICIAL

(\*) Proyecto de inversión que aporta a Metas Sectoriales Plan de Desarrollo de este Programa General, pero el proyecto de inversión se encuentra clasificado en el Banco Distrital de Programas y Proyectos en otro Programa General del Plan de Desarrollo.

(\*\*) NOTA: La programación y ejecución de magnitud de metas de proyecto de inversión incluye la vigencia actual y la vigencia anterior según desagregación efectuada por la entidad. Los recursos corresponden a la vigencia.